

<<书法教程>>

图书基本信息

书名：<<书法教程>>

13位ISBN编号：9787807116912

10位ISBN编号：7807116919

出版时间：2011-10

出版时间：辽海出版社

作者：王登科

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<书法教程>>

内容概要

这套中国传统文化系列教材主要介绍和评述了中国传统的思想文化和艺术文化，力求以简约、精致、古典的文字展示其面貌和神髓。

这套教材将分批印行，首批付梓四部，其中《古典艺术史略》、《分体文学史》、《书法教程》是文化视角下文学艺术的汇展，而《近代社会思想思潮》则着眼于中西文化对撞中的文化转型。

参加撰写的同志皆博士毕业或博士在读的青年教师，他们不仅思想敏锐而且写作态度严谨、文笔流畅，当然也难免存在着不足之处和可商榷之处，祈望专家学者以及各界读者见谅并多提宝贵意见。

<<书法教程>>

书籍目录

第一章 绪论

第一节 什么是书法

第二节 书法的基本特征

一、书法的艺术特征

二、书法的文化特征

第二章 基础技法

第一节 文房用具：笔、墨、纸、砚

一、笔

二、墨

三、纸

四、砚

第二节 执笔的方法与姿势

第三节 用笔

一、起笔、收笔

二、提笔、按笔

三、方笔、圆笔

四、藏锋、露锋

五、中锋、侧锋

第四节 临摹的方法

一、选择范本

二、临摹的方式

三、要求与注意事项

第三章 篆书

第一节 概论

第二节 篆书的流派与书家

一、甲骨文

二、大篆

三、小篆

四、篆书书家

第三节 篆书的临习

一、篆书的用笔说明

二、篆书的结构特点

三、篆书的章法

四、注意事项及相关常识

第四节 篆书经典作品举要

一、《祭祀狩猎涂朱牛骨刻辞》

二、《墙盘》

三、《散氏盘》

四、《虢季子白盘》

五、《毛公鼎》

六、《盂鼎》

七、《石鼓文》

八、《峰山碑》

九、邓石如《弟子职》

十、杨沂孙《名臣叙赞》

<<书法教程>>

第四章 隶书

第一节 概论

第二节 隶书的风格与流派

一、古隶

二、汉碑

三、汉简

四、清人隶书

第三节 隶书的临习

一、隶书的用笔特点

二、隶书的结构特点

三、隶书的章法

四、隶书临习的次第及其他

第四节 隶书经典作品举要

一、《秦简》

二、《汉简》

三、马王堆帛书《老子》乙本

四、《张迁碑》

五、《礼器碑》

六、《乙瑛碑》

七、《西狭颂》

八、《史晨碑》

九、《曹全碑》

.....

第五章 楷书

第六章 行书

第七章 草书

<<书法教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>