

<<老济南的那些事儿>>

图书基本信息

书名：<<老济南的那些事儿>>

13位ISBN编号：9787807107118

10位ISBN编号：7807107111

出版时间：2009-1

出版时间：张稚庐、王淑铭 济南出版社 (2009-01出版)

作者：张稚庐

页数：248

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<老济南的那些事儿>>

### 前言

去年岁尾，济南出版社的一名编辑告诉我，希望我把过去所写的济南民俗风情、旧闻逸事选出一部分，交他们结集付梓。

而后将旧稿拂去积尘，翻检一遍，从中选出若干篇，分编为民俗、风情、市井、饮食、逸事五个门类。

这些小文大半曾在报刊发表，因写作时间跨度长，笔调及篇幅不尽一致，年来衰病侵寻，重写不易，只好一仍其旧。

济南是我的故乡，忧乐歌哭于斯几十年。

回首前尘，少时乐闻父老耆宿话旧，及长又喜杂览，故对这里的风土人情、市井掌故、里巷琐闻、人物逸事略有所知。

上世纪70年代末，浩劫之后，偶有闲暇，便于旧居老屋纸窗之下，将这些杂七杂八的东西断断续续写出，聊以自遣。

风雨晨夕，一灯荧然，不觉二十余年。

知堂老人《夜读抄·清嘉录》有云：“我们对于岁时土俗为什么很感到兴趣，这原因很简单，就为的是我们这平凡生活里的小小变化。

人民的历史本来是日用人事的连续，而天文地理与物候的推移影响到人事上，便生出种种花样来，大抵主意在于实用。

”我写的这些民俗风情是民国时期的，多为亲见亲闻亲历。

那是个波谲云诡的时代，但故里巷陌中的老百姓却依然古道可风，亲朋故旧之间。

街坊邻里往来充满融融暖意，生活中的种种习俗让人感到温馨。

光阴荏苒，随着世道嬗变，许多民俗风情已经湮失。

沧海桑田，浮生若梦，今番重记，不独抚今追昔，亦可藉以察知当年济南民间的人情、世态、风习、买卖、工艺、娱乐、游逛、饮食等，从而折射出社会的一个侧面。

风俗旧闻一类的书，历来是方志中的一个组成部分。

我的这些小文，若能于乡邦文献中添得一砖一瓦，则实为幸甚！

旧文整理中，吴浩平先生助力甚多，永志高谊。

张稚庐2008年11月

## <<老济南的那些事儿>>

### 内容概要

《老济南系列：老济南的那些事儿》包括民俗、风情、市井、饮食、轶事5部分内容。民俗部分描写了岁时节令、市井琐闻、风物民情，饮食部分介绍了许多老济南当年喜闻乐见的小吃及食风，风情和市井部分描写了当年老济南的四合院、戏院、采莲船以及老济南的戏曲等。轶事部分写了济南文人名士和传奇人物的趣闻轶事。济南是一座有着深厚历史文化内涵的名城，有着近5000年的建城史，不但众多的名泉闻名天下，而且无数历史文化名人在这里生活、旅居过，有着丰富的自然资源和人文资源。

## &lt;&lt;老济南的那些事儿&gt;&gt;

## 书籍目录

民俗老济南的年 / 3正月十五闹元宵 / 10二月二龙抬头 / 13艾绿粽香过端午 / 15金风玉露一相逢——七夕 / 18烧法船与放河灯 / 21中秋节的兔子王与鲜果市 / 24重阳琐话 / 27蟋蟀声残“送寒衣” / 30“泰山石敢当”的传说 / 32“儿啼帖”的故事 / 34老济南的医俗 / 36风情四合院情韵 / 41济南的杨柳 / 43明湖画舫采莲船 / 45暮春三月的药市会 / 48春到柳埠袁洪峪 / 50老济南消夏记 / 52夏夜卖花声 / 56黄河听涛 / 58街头的夜曲 / 60庙里的说书人 / 61历下秋色 / 63冬日采冰 / 65儿时的玩具 / 68蝈蝈葫芦 / 71老济南的独轮车 / 72老济南的油灯 / 75济南人的泉水情 / 78市井茶馆·茶社·茶园 / 83幌子·商标 / 86闲话济南旧书肆 / 89老济南的裱画铺 / 94“东燕窝”小市 / 97漫话“吉房出租” / 100货声谈往 / 103锣声铿锵吹糖人 / 106旧时的粥厂 / 108老济南的青莲阁 / 110代写书信摊 / 113芽枣与“兴盛山果行” / 116老济南的灯轿幡杠铺 / 118小人书铺 / 121济南的皮影戏 / 124舞斗斗·拉洋片 / 126客栈 / 129戏院 / 131板桥码头 / 133当铺 / 136饮食遐迩闻名的济南菜 / 143济南的风味小吃 / 149荷叶肉·荷叶粥·炸荷花 / 153八宝粥·杏仁茶·油粉 / 154济南的“酸蘸儿” / 156家乡的窝窝头 / 158榆钱 / 161番薯 / 163春在溪头荠菜花 / 166老济南的晒菜与腌菜 / 169糖果与桌盒 / 171闲话炒栗子 / 172春韭吟 / 174南北臭豆腐 / 175旋饼·枣沓晃 / 178老济南的“绍酒” / 180酥菜与徽州锅 / 183玉美斋的糕点 / 186萝卜琐谈 / 189济南西餐馆谈往 / 192逸事檀道济与“唱筹量沙” / 197华不注轶话 / 200娄敬与莲台山 / 202华不注山人周密 / 205顾炎武与济南“文字狱” / 208张尔岐与《蒿庵闲话》 / 211清诗人黄仲则在济南 / 215王培荀的《听雨楼随笔》 / 218说书的白妞 / 220济南同善社 / 223徐镜心烈士就义前后 / 230《新鲁日报》掀谈 / 232张默生与《武训传》 / 233焚于兵燹的《大明湖》 / 235郑继成义士刺杀张宗昌 / 237郁达夫的济南行 / 240奎虚书藏 / 241版本目录学家王献唐 / 244老济南的戏曲 / 246程砚秋来济琐记 / 248

## &lt;&lt;老济南的那些事儿&gt;&gt;

## 章节摘录

插图：金风玉露一相逢——七夕夏天的晚上，天空无一丝浮云，月亮也不知藏到哪儿去了，只有闪闪烁烁的繁星衬在深蓝色的夜色里。

这时，你若仰视星空，神游物外，会看到天上有一条白茫茫横贯南北的带子，这就是天河。

河两边各有一颗亮晶晶的银星，东面的叫牛郎星，西面的叫织女星，两星遥遥相对，寂寞地射着荧荧青光。

牛郎织女的故事民间有不同传说，那么，济南是怎样流传的呢？

古时候，有个苦命少年，父母双亡，依哥哥嫂嫂过活。

哥哥在外做买卖，嫂嫂不良，一心想独吞家财，天天让他上山放牛，夜晚就睡在牛棚里。

老牛成了他相依为命的伙伴，村里人就叫他“牛郎”。

有一天放牛归来，牛郎牵着老牛走在黄昏的山道上，忽然，老牛昂起头竟口吐人言，说：“牛郎，今天回家，不要吃你嫂嫂做的晚饭，她下了毒，想害死你，你要小心了！”

牛郎一听，惊道：“你怎么知道？”

你怎么会讲话？

老牛亲切地说：“你不用怕，我本是天上的金牛星，因把五谷种子撒到人间而触犯了天条，被玉皇大帝踢下天庭，罚做耕牛。

我俩朝暮相伴，你待我好，我不能不救你。

晚饭时牛郎将嫂嫂端给他的一碗饭偷偷泼掉。

没想到家中的黄狗跑过来吃下去，一会儿蹬了腿。

嫂嫂见没毒死牛郎，气极败坏，大哭大闹，逼着丈夫与牛郎分家。

牛郎既没分到房也没分到地，只牵着老牛和一辆破车就离开了家。

牛郎孤苦伶仃，在山脚下盖起一间茅屋，不远处是葱绿苍翠的树林，林外是清澈如镜的玉池。

从此牛郎天天去垦荒耕种，与老牛日出而作，日暮而归，苦苦度日。

有一次牛郎在树下小憩，老牛又说话了：“牛郎，今天夜里。

天上有几位仙女要来玉池戏水，其中有个叫织女的最美丽，她是王母娘娘的外孙女，天上的五彩云霞就是她织出来的。

她穿着瑰丽的红纱裙，你趁仙女们戏水时，把她的红纱裙拿去，她就会做你的妻子。

牛郎听了老牛的嘱咐，晚上悄悄藏在林子里。

月亮升起了，月光下的池水像蓝琉璃一般抖动着，万籁俱寂。

夜半，只见从星光灿灿的夜幕里袅袅飞下几个仙女，她们欢快地解衣入池。

这时，牛郎从树林中跑出来拿走了织女的红纱裙。

众仙女一见大惊，纷纷上岸，急忙穿上罗裙，一个一个飞走了，只剩下织女一人。

牛郎向她求婚，她含羞地答应了。

他们结婚后，男耕女织，相亲相爱。

织女织出的绸缎色彩斑斓、熠熠闪闪，乡民们交口赞誉。

三年后他们生了一男一女。

一天，牛郎正在田里耕作，晴空突然响起一阵雷声，老牛流着眼泪说：“牛郎，看来我就要死了，我死后你把我的皮留下，遇到急难事把它披上，它会帮助你。

老牛说完倒下了，牛郎痛哭起来……王母娘娘终于知道了织女与牛郎成亲的事，不禁大怒，便派天将去人间将织女接回来。

天将们穿云破雾来到牛郎家，把织女拉进云车腾空而去。

牛郎见状捶胸顿足，与两个孩子哭成一团。

牛郎忽然想起老牛临死时说的话，就披上牛皮，用箩筐挑起儿女，出门一跃，竟飞起来。

飞上流金溢彩的天空，穿过灿烂的星群，越飞越快，眼看要追上织女。

王母拨下头上的金簪，在他们之间一画，一条波涛汹涌的天河出现了。

两人隔河痛哭流涕：王母娘娘见他们哭得可怜，允许他们每年七月七这天由喜鹊搭桥相会一次。

## <<老济南的那些事儿>>

汉代已有诗云：“迢迢牵牛星，皎皎河汉女。

纤纤擢素手，札札弄机杼。

终日不成章，泣涕零如雨。

河汉清且浅，相去复几许？

盈盈一水间，脉脉不得语。

”在人间，七月七纯属妇女的佳节，称为“七夕”、“乞巧”，俗称“女儿节”。

过去，这天晚上，济南的少女少妇们将桌子摆到院子里，供上瓜果李桃，在夜色中临风整线穿针以“乞巧”。

相传若在葡萄架下静坐细听，会隐隐约约、若断若续地听到牛郎与织女的窃窃私语。

有意思的是，这一天在江南街上有卖“巧果”的。

所谓“巧果”，是将面加糖、芝麻、桂花等做成织布梭子状，每个长约二寸，入油锅炸酥，沿街叫卖，济南则无此食俗。

不过，济南人有去看京戏《天河配》的风习。

那时大观园里的第一剧场（后改为大众剧场）每到“七夕”就演节令应景戏——《天河配》。

由孟丽君饰织女，孟丽蓉饰牛郎，大街的热闹处贴出红纸金字的戏报子，上写“真牛上台，电光鹊桥”，大玩噱头，吊人胃口，似乎对济南人来说，七夕不去看一回《天河配》是个遗憾。

城里人纷纷去戏院，也引得乡下人进城看戏，“逛过济南府，看过《天河配》”成了日后向村民夸耀的一段经历。

很多年来，济南人对这个节日淡化了，没想到近年来七夕又成了红红火火的“情人节”，街头多了卖玫瑰花的，小伙子们持着花，急匆匆地去见情人。

看来青年对爱情、幸福、自由的渴望亘古未变，它是人类永恒的主题。

## <<老济南的那些事儿>>

### 编辑推荐

《老济南的那些事儿》：老济南系列。

<<老济南的那些事儿>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>