

<<品读江南>>

图书基本信息

书名：<<品读江南>>

13位ISBN编号：9787807104421

10位ISBN编号：7807104422

出版时间：2007-4

出版时间：济南出版社

作者：孟庆琳

页数：394

字数：315000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<品读江南>>

前言

古人云“读万卷书，行万里路”，读书与游历被看做是古人提高学识的两个最重要的途径。凭空想象一下，倘若一心读书致仕的士子在陪伴着一盏青灯苦读了十年之后，当沉甸甸的行囊搭上双肩，双脚踏上旅行的客船时，那颗寂寞而敏感的心该是多么的雀跃和意气风发。也无怪乎文学史上会产生无数的游历诗词，甚至会产生游记这一文学体裁。

美丽的江南从来不缺少赞誉者的辞章，有谁不会为它的美丽所陶醉呢！

古往今来的文人骚客一走进江南的温柔乡里，总是会诗意大发的。

李白、杜甫、杜牧、张祜、张继、苏轼、欧阳修、李清照、姜白石、范成大等等，太多与江南密切联系的文人，不仅是江南美的发现者，也是江南文化的缔造者。

现代的文人，更是继承了先辈们的优良传统，而且发誓要把游历进行到底，甚至将这一传统发挥到了极致，每游历一处总要写游记，似乎不写几句话就无法尽兴似的。

可以说。

江南为近现代中国的文化史是作出了极大贡献的。

首先是近现代的一些文学家都是出生在江南的这块土地上；其次是他们以及与其他地域的文学家们受尽了江南美景与江南文化的滋养；最后，江南直接就是这些文章里描绘赞誉的对象。

就是这方水土滋养与美育了文学家们的心灵，于是他们就用那杆深情的笔记下了这活色生香的文字。

这些细腻的文字，记录下了江南的方方面面，在一定程度上系统了江南的文化，同时又丰富了江南文化。

这对于我们因繁忙而无暇游历的现代人来说，是一笔多么丰厚而宝贵的礼物啊。

这样一来，即使我们足不出户，只要读其中的篇章，细细地品味其中的句子，就可以很好地体会出江南的好来。

与古人亲自游历江南的方式不同，今人是在品读江南。

<<品读江南>>

内容概要

我的江南在唐诗宋词里吟唱了好多章，在历史的画卷里灵秀了几多回。

一些文人墨客写不尽描不尽我的江南，便索性化作一捧泥土，睡在江南的怀里，软软绵绵地与江南作伴。

于是江南自古便多才子。

风花雪月的最多的诗情的吟唱，都在江南。

只是，我的江南不去唱它，亦在年轻里如梦如诗的睡着，像个女孩子，永远有散不开的17岁的情怀、17岁的温柔。

<<品读江南>>

书籍目录

前言

婉约江南

婉约江南

江南散意

我的江南

雨霖铃

梅雨

江南女子

江南茶楼

江南小吃——五亭包子

金陵春梦

南京

散步秦淮

秦淮河

秦淮河边乌衣巷

清凉界

秦淮茶馆

烟花三月下扬州

绿杨城郭忆扬州

瓜州寻梦

瘦西湖秀西湖

解读个园

船娘

檀板旧梦忆江南

食在扬州

梦游苏州

吴侬软语说苏州

姑苏半月

姑苏两日游

梦忆姑苏

苏州客录

城与梅花一样清

苏州园林

寒山寺的钟声

寻梦沧浪亭

雨中虎丘

深巷里的琵琶声

守望西湖

西湖

忆西湖

西湖黄昏即事

杨公堤随想

十里荷香

江南水

水上绍兴

<<品读江南>>

走进绍兴
水上的绍兴
绍兴二题
鲁镇的黑夜与白天
鉴湖如画太守情
乌篷船
咸亨酒家
梦里水乡
周庄烟雨中
周庄遇痴
退思园之思
乌镇摇香
走读乌镇
伞外听西塘
文化江南
《江南小镇》(节选)
梦萦南浔
无梦到徽州
斜阳残照徽州梦
皖东南的景与物
印象皖南
雨中西递

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>