

<<我们是诱鸟，宝贝>>

图书基本信息

书名：<<我们是诱鸟，宝贝>>

13位ISBN编号：9787807090250

10位ISBN编号：7807090251

出版时间：2005-8

出版时间：深圳报业集团出版社

作者：（奥）埃尔弗里德·耶利内克

页数：218

字数：205000

译者：刁承俊

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<我们是诱鸟，宝贝>>

内容概要

埃尔弗里德·耶利内克运用广告片、小说中的科学幻想、插图小说的风格、恐怖电影的场面和滑稽惊险的连环图画，配上海因杰、披头士乐队、詹姆斯·邦德和巴特曼，并以此诱发短时间的刺激作用。除此之外，在小说的各章节中，还有三个小说人物粉墨登场，这就是奥托、埃姆马努埃尔和玛丽亚。然而，这些人却不断变换自己的作用。

并非他们构成情景，而是情景塑造这些人物……埃尔弗里德·耶内利克严厉谴责所有那些倾向于精致文化的现象，所以那些搞革命，也就是赶“时髦”的现象。

她对这种的谴责并不过头。

因此，在她的文章中，她把所有那些变成时髦革命的亚文化的现象，但是也把米基小家伙和妇女、正人君子，加工成离奇古怪、遭到歪曲的状况。

好痛斥十五至二十五周岁那些文化消费，揭露年岁稍长者的媚俗艺术作品和购买兴趣，让这一切犹如一部反传统电影般，在读者的想象中放映。

<<我们是诱鸟，宝贝>>

作者简介

埃尔弗里德·耶利内克 奥地利诗人、小说家和戏剧家，百余年诺贝尔文学奖历史上第十位女性得主

。早年攻读音乐、戏剧和艺术史，二十世纪六十年代中期以诗歌写作走上文坛后，着力从事戏剧和小说创作，经常因为作品中强烈的女权主义色彩和社会批评意识引发广泛争议。

她是当今中

<<我们是诱鸟，宝贝>>

书籍目录

至今发生了什么第一章 奥托的作用第二章 她年轻第三章 午夜阿姆施暴泰滕第四章 难道这个奥托不是第五章 天才的外科医生和魔鬼第六章 难道这就是爱情第七章 现在是时候了第八章 在亲吻中降下去第九章 第九层第十章 这不会是第十一章 不过奥托也可能不一样第十二章 奥托气喘吁吁，拚命喘气第十三章 埃斯佩兰察号豪华轮第十四章 您别马上就怀疑他第十五章 如果我们把父亲干掉第十六章 南方太阳耀眼的白光第十七章 更有效第十八章 一个水泄不通的圈子第十九章 懒洋洋地第二十章 天才的医生第二十一章 年轻的外交官第二十二章 献给掌声的鲜花第二十三章 满怀仇恨第二十四章 这个奥托第二十五章 果真发生了什么事第二十六章 约翰、保罗、乔治、林果——这些单音节名字的人第二十七章 埃姆马努尔蹦蹦跳跳第二十八章 当阳光停止照耀时第二十九章 你在安娜·塔纳面前第三十章 咳！
奥托甚至非常愉快.....

<<我们是诱鸟，宝贝>>

媒体关注与评论

耶利内克代表着某种血淋淋的真实，而没有任何文学虚构能够比真实更能触及人的灵魂，虽然没有触及可能极为令人不快。

阅读耶利内克，意味着超乎一般的勇气。

——同济大学德语系胡春春副教授 耶利内克的作品所批评的社会现象或社会问题，无论在西方国爱还是在东方国家都存在着。

比如说社会的不公平，男女的不平等，男人对女人的暴力，等等……作为社会的一面镜子，她让我们更直接地看到了社会中所存在的问题和缺点。

——奥地利驻华使馆文化处主任菲嘉贝女士 她的小说和戏剧中各种声部及反声部在作品中流淌着、互动着，并以独特的语言激情揭露了社会陈腐的思想语言的荒诞和胁迫之力。

——瑞典文学院

<<我们是诱鸟，宝贝>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>