

<<中国塔文化与九江古塔>>

图书基本信息

书名：<<中国塔文化与九江古塔>>

13位ISBN编号：9787807085973

10位ISBN编号：7807085975

出版时间：2008-12

出版单位：长江出版社

作者：吴宜先

页数：143

字数：150000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国塔文化与九江古塔>>

内容概要

本书首先从中国古塔这个文化的载体深入到古人的文化信仰层面，通过探索佛教文化与中国本土文化相适应的过程，进而分析这一过程下中国古塔的外型和内涵的变化规律。

在此基础上，对九江地区古塔的地域分布、历史变迁等问题作了较为全面而深入的介绍，并结合实例对古塔的维修做了详细的论述。

通览全书，给人深刻印象的就是深入浅出，持之有故，尤其是通篇贯穿着一个理念：古塔即文化的历史、抢救古塔即抢救历史的文化，这是很有见地的。

当然，由于条件的限制，以古塔所涉及的内容之广、研究难度之大，对作者而言，需要进一步研究和探讨的地方也是存在的，学术问题的探索本身就是没有穷尽的，希望宜先同志百尺竿头，更进一步，不断有更多更好的新作问世。

斯隆大著杀青，宜先同志索序于我，借此机会，谈些自己对中国古塔的认识。

<<中国塔文化与九江古塔>>

作者简介

吴宜先，江西九江人，1959年生，毕业于东南大学建筑系。

现为九江市文化局党组成员、九江市文物名胜管理处主任、副研究馆员，从事古建保护与研究。

发表了“浅析濂溪墓与风水学”、“论大胜塔的断代”、“古建斜拱渊源初步研究”、《九江城市历史及景观变迁》等多篇论文和

<<中国塔文化与九江古塔>>

书籍目录

绪论第一章 古塔类型及其发展演变 第一节 古塔的分类 第二节 古塔类型的演变过程 第三节 古塔的发展阶段第二章 古塔的变迁 第一节 塔形式的变迁 第二节 塔位置的变迁 第三节 塔建筑材料的变迁第三章 古塔的构造 第一节 地宫 第二节 塔基 第三节 塔身 第四节 塔刹第四章 佛塔的中国化与建筑美 第一节 佛塔的中国化 第二节 我国古塔中的建筑文化及建筑美第五章 九江地区古塔调查 第一节 唐宋时期九江古塔 第二节 明清时期九江古塔第六章 九江地区古塔分布与特点 第一节 九江市古塔 第二节 庐山风景名胜管理区 第三节 永修县古塔 第四节 武宁县古塔 第五节 修水县古塔 第六节 德安县古塔 第七节 彭泽县古塔 第八节 湖口县古塔第七章 九江地区古塔维修与保护 第一节 九江地区古塔维修与保护综述 第二节 九江地区古塔维修与保护案例

<<中国塔文化与九江古塔>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>