

<<一汪情深：回忆汪曾祺先生>>

图书基本信息

书名：<<一汪情深：回忆汪曾祺先生>>

13位ISBN编号：9787807069140

10位ISBN编号：7807069147

出版时间：2009-4

出版时间：上海远东

作者：苏北

页数：216

字数：171000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<一汪情深：回忆汪曾祺先生>>

前言

苏北老兄：得《温暖的汪曾祺》（即系本书，后改此名——编者注）一册，漫读一过。颇有所感。

曾祺弃世十年矣。

还有人记得他，为他编纪念文集，这使我感到温暖。

也许我的感觉不对，今天记得曾祺的人正多，只是未见诸文字、行动。

年来闭户索居，耳目闭塞，为我所未见、未知。

总之，曾祺身后并不寂寞，他的作品留下的影响，依然绵绵无尽，这是肯定无疑的。

先说他的作品。

除了流誉众口的《受戒》等两个短篇，我的感觉，足以称为杰作的是《异秉》（改本），能撼动人心的是《黄油烙饼》和《寂寞和温暖》，这两篇都含有“夫子自道”的成分。

《七里茶坊》也好，但采取的是旁观态势。

最晚的力作则是《安乐居》。

值得一说的是他的《金冬心》。

初读，激赏，后来再读，觉得不过是以技巧胜，并未花多大的力气就写成了，说不上“代表作”。

说来颇有意思，我也曾对金冬心发生过兴趣，编过一本《金冬心事辑》，从雍乾间冬心朋辈的诗文中辑取素材，原想写一篇清前期扬州盐商、文士、画人之间关系的文章，一直未下笔，见曾祺的小说，未免激赏。

后来重读，觉得这正是一篇“才子文章”，摭取一二故实，穿插点染，其意自见，手法真是聪明，但不能归入“力作”。

<<一汪情深：回忆汪曾祺先生>>

内容概要

我虽不敢枉称是汪先生的学生，但我可以说是读汪曾祺最认真、最持久、最痴迷的一个……我就是这么不讲理的、痴迷的、像追星似的，可话说回来，天下文章不能给姓汪的一个人做了。

我自己也知道这样做是不对的。

可我就是痴迷，发自内心的痴迷，谁又奈何得了我呢？

苏北，安徽天长人，记者，毕业于北京大学，法学学士。

先后在《上海文学》、《大家》、《散文》、《文汇报》、香港《文汇报》、台湾《联合报》等几十家报刊发表作品一百多万字，作品入选多种选本。

中国作家协会会员。

他是汪曾祺老先生超级粉丝，本书为其学汪老先生的文风而写著。

作者积十多年研究，写出这部与汪曾祺老先生的文风颇为契合的回忆性著述。

他多年追随汪老，深得汪先生三昧。

同时他收藏有汪先生手稿、书画和书籍等资料，其中大多不为人知，在书中首度公开。

<<一汪情深：回忆汪曾祺先生>>

作者简介

苏北，安徽天长人，记者，毕业于北京大学，法学学士。
先后在《上海文学》、《大家》、《散文》、《文汇报》、香港《文汇报》、台湾《联合报》等几十家报刊发表作品一百多万字，作品入选多种选本。
中国作家协会会员。

<<一汪情深：回忆汪曾祺先生>>

书籍目录

也说汪曾祺（代序）自序一 这些片断 片断之一：眼神的品位 片断之二：小驴有舅舅吗？

片断之三：由《花》想到的 片断之四：鸳鸯湖中高邮 片断之五：老爷子又有蛋了 片断之六：“老汪今天怎么啦！”

是不是有什么外遇？

”片断之七：最后一面 片断之八：告别汪曾祺二 1988：里下河行走笔记三 灵狐 与黄裳谈汪曾祺 不病魔，不成活四 呼吸的墨迹 听沈从文说话 盛夏读书记 呼吸的墨迹 两篇手稿 亦有蹙眉处 梦“贴”着人物去写 鲜活与灵动 又读《大淖记事》 又读《晚饭花集》 读《艺术家》《牙疼》及其他 关于《昆明猫》 小鱼堪饱饭 读书解暑 有关品质 击倒读者的文字五 再识六 2006：高邮高邮 鲜藕·菱角·芋头 那是人间烟火的味道 绣花·大淖 晚饭花·李小龙 民俗博物馆 小英子·老头子 “高邮鸭蛋是第二，我是第三” 七 温暖而无边无际的包围八 春天，京郊去看一个人附录一 花·果子·旅行 街上的孩子 理发师 他眼睛里有些东西，决非天空附录二 读一本新笔记体小说附录三 沉醉是一点也不粗暴的，沉醉极其自然——早期“笔会”上的一组汪曾祺佚文后记 他给了我一种向上的力量

<<一汪情深：回忆汪曾祺先生>>

章节摘录

一 这些片断 片断之二：小驴有舅舅吗？

我同孩子到汪先生家。

闲聊中我对先生说到孩子。

一个秋天，我送孩子上学，我们骑车方向一直向东。

那是一个云很重的早晨，太阳努力将光芒刺透云层，云层绚烂。

我问孩子：太阳哪去啦？

孩子望天，望了半天说：没有呀！

我说：找光芒的地方呀！

孩子指着绚烂的云层说：在那儿——，愣了一会，孩子蓦地问我：爸，太阳有腿吗？

我用成人的毫无想象的思维说：没有。

孩子追问：那它为什么会跑呀！

我仍然简单处理：在天上滚呗！

过了一会，孩子又冒出了一个怪念头：爸，太阳会老吗？

这叫我怎么回答呢？

孩子呀，你为什么有这么多新鲜的念头！

我犹豫着：说不老吧，与唯物论相悖；说老吧，太阳又不是人，他又何止千万年。

我掂量着，说：太阳会老的。

孩子立即追问：他老了，没有阳光，我们怎么办呢？

我说：他老了，我们早没了。

我的这番蠢话多么索然！

汪老听完嘴咧了一下。

汪老不是那种哈哈大笑的人。

我注意到汪老是在专注地听着。

他的眼神告诉了我。

汪老愣了一会，他说：我的孩子像陈浅这么大的时候，有一次他舅舅来，我们要他叫舅舅。

他叫了。

过一会，正好有个小驴车过去，孩子又接着追问：爸爸，小驴有舅舅吗？

这是汪老的幽默。

<<一汪情深：回忆汪曾祺先生>>

媒体关注与评论

苏北写汪曾祺的文章我都看了，写得很有感情。

——著名作家 林斤澜 苏北对汪曾祺的崇敬与喜欢，已经渗于苏北的写作中，并给他的文字和文风以极大的影响。

苏北的文字，淡泊、内敛，显然得了汪曾祺先生自然，清奇的神韵。

——中国社会科学院研究员、著名评论家 白烨 苏北对汪曾祺的钦仰，真的可堪包斯威尔之于约翰逊了。

这种近距离的观察，加上作者畅达的描述，让我们看到了一个世俗的、也更加可爱的汪老头。

——山西省作协副主席、著名传记作家 韩石山 苏北在文章里写了汪先生许多有趣的细节，使我恍惚中又见到这位我最喜欢的老作家。

汪先生的率性、天真，对生活和对人的真正的审美的态度，宛然如在眼前。

亦看到苏北对汪先生的炉火纯青的文字的评论，感同身受。

——湖南省作协副主席、著名作家 何立伟

<<一汪情深：回忆汪曾祺先生>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>