

<<杭州的那些人那些事>>

图书基本信息

书名：<<杭州的那些人那些事>>

13位ISBN编号：9787807064848

10位ISBN编号：7807064846

出版时间：2007-9

出版时间：上海远东出版社

作者：安峰

页数：191

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<杭州的那些人那些事>>

内容概要

安峰，1992年进入杭州广播电台的《西湖之声》，现两栖于电台和电视之间，主持《开心十三点》、《本塘杭州》、《拍案惊奇》、《阿六头说新闻》等栏目。

《杭州的那些人那些事》记录了从宋代至今在杭州这块令人向往的“天堂”里所出现大大小小的的人和跌宕起伏的事。

这些平常的故事，经过安峰的演绎，变得生动、有趣，话语之间流动着数不清的幽默。在安峰平和、从容的叙述中，透露出他那种与生俱来的自然、质朴和单纯的可爱本色。

<<杭州的那些人那些事>>

作者简介

安峰，杭州著名节目主持人，著述颇多。

<<杭州的那些人那些事>>

书籍目录

人世间却说那年戏分茶打铁关，那些看不见的万松五百年一片玉城胡雪岩“油煎枇杷核儿”与“杭铁头”杭州的“苦经”图书馆旁旧书斋司徒雷登的情意孩儿巷旧闻“两熊事件”的再思考关于P9田年冯山人巷命案的再思考从疗养院到山庄——记林泉山庄国货路的阅报栏红颜之祭宝成寺中——陆均脚碰脚的小人物伊建敏的大厨本色民俗·艺文宿舟河下金鸡岭茅廊巷城头巷杭州话的风味家常杭帮的边边角角过尽千帆“文学社”安氏父子“小热昏”寻访一种濒临灭绝的口头遗产话剧《剃头刀》及其他散场之后为什么我们在听杭州日RAP怀念的季节后记草根背景与文人情结

<<杭州的那些人那些事>>

章节摘录

打铁关，曾经的杭州重工业区，厂房林立，马达轰鸣，车水马龙，光景红火。忽忽几年，时过境迁，喧声沉寂，产业工人的境遇，已经风光不再。

这里的街头上，出现了一组“齿轮雕塑”，名为“机械工业”，重达百吨，高逾五米，巨大的石头齿轮，使两鬓染霜的当年青工，感怀曾经的热血奉献；更有人在感慨：“宜居的城市是念旧的城市”，那些看不见背影的工人师傅，他们生命的痕迹，没有随着机器的废弃，成为一堆斑驳的锈泥，而是已作为城市的一部分，得以保存。

打铁关，一度是城市边缘、郊区村庄，城市扩充的版图，将她拉入了次中心的怀抱，那些拆迁星散的村民，乡土情重，发起倡议，在此间树立牌坊，以资纪念。

高达十几米的青石牌坊，精工细镂，代价不菲。

牌坊由两尊石狮护卫，前有石麒麟驮碑，刻写牌坊诞生经过，还有打铁关的历史渊源。

门楼牌坊雕龙蟠柱，飞檐翘角，柱上狮子衔环，怒目圆睁，而门楼两侧还有喜气的《观音送子图》，有瑞气的《寿星祥瑞图》；由此而进，六对12根雕饰图案的石柱，分立道路两侧，高约3米的石柱上，镂刻着马猴蛇羊，风姿各异，它们似向导，似迎宾，将人牵向历史的纵深……牌楼石柱，生动可见，看不见的是桑梓之情、赤子之心，皆溶于凸凹有致的石材之中。

近乡情怯怯，牌楼如故人，光阴纵似水，依然诉当年。

打铁关，早年铁作叮当，故名声在外。

杭州城里亲朋送别，凡情深意重者，总要依依不舍地送到此关。

到了这里，歇歇脚，喘口气。

再寻一家鸡毛小店，置备几样小菜，一壶薄酒。

“劝君更进一杯酒”，别后情怀常相忆。

现在一般都认为，岳飞曾经在此驻扎部队，打造兵器，此地的不少地名；岳武弄、岳营巷、岳帅桥，都与岳飞相关，据传在白兔墩巷，更有岳飞操练军队的指挥台。

岳飞所到之处，百姓欢迎，人人拥戴，但是，岳飞最后遭遇不幸的悲剧，据我看来，极可能在打铁关已经埋下伏笔。

现在几种笔记野史中都提到，岳飞在被解除兵权以后，未免有些牢骚，这促成了高宗下决心，将其置于死地。

但是事情怎会如此简单？且不说高宗自己的心思，是想笃定做皇帝，不想迎回被金兵掳走的“二帝”，且不说秦桧一班奸臣，整天价揣摩皇上心思，总想为圣上做点什么，单是岳帅这一方面，也有一些他难以预料的情况，使身处高位的皇帝，胆战心惊。

首先，是“岳家军”的称号，肯定使高宗极不受用，金兵因为与岳帅部队交战，屡屡受创，故有“撼山易，撼岳家军难”的哀叹，但是天下疆域，以赵姓皇帝赵构看来，大到社稷，小到一块泥巴，都该是他的私人财产，都该刻上“赵”姓，由他一人说了算。

倘若他治下武将之中，有人战功赫赫，功高震主，甚至统率的部队不姓“赵”而姓“岳”，在赵构看来，这支部队的忠心，就很值得怀疑。

“岳家军”这一称号，仿佛双面符咒：左面看看是光荣与辉煌，象征着凯旋；右面看看就仿佛一根黑色的导火索，在慢慢地将嫉恨之火、猜疑之火，引向刚正不阿的岳元帅。

岳飞在打铁关驻军，并且打造兵器，这里的一举一动，不会不引来皇帝陛下与他身边几个心腹的关注。

他们的眼珠子瞪得圆圆的，夜里睡觉，说不定还会惊出一身冷汗。

皇帝坐龙位，怕的就是有人一旦重兵在握，冷不丁令旗一挥，杀进宫来，夺了王位，换了朝代。

专制机构的特务机关、情报机关，日夜提防的就是这个。

明明子虚乌有，甚至连个影子都没有的事，他们也如惊弓之鸟一般，旁敲侧击，杯弓蛇影，如果有那么一点点影子，他们还不掘地三尺，要挖出谋反的蛛丝马迹么？岳帅的部队越是得民心，打铁关打造兵器的炉火越旺，叮叮当当的打造声越响，赵皇帝每晚睡觉，越是要求助于安眠药。

寝食难安的赵某的情绪，势必影响到“忠心耿耿”的秦丞相，秦大人只要吃准上峰心思，顺藤摸瓜，

<<杭州的那些人那些事>>

就会搔到皇帝的痒处，而点中岳飞的死穴。

打铁，需要“送钢火”，抡锤的打铁者，他的一锤一锤敲打的工夫，固然是铁器的好坏的关键，而配合打铁者钳制铁块的“送钢火”的人，也要讲究心到手到，合作无间，配合默契。

“送钢火”在杭州话里，大致是“撵掇、怂恿，煽风点火，敲边鼓”的意思，别小看“送钢火”者的能量，他们完全能催生完成一件茫无头绪的事情，或者将一件与他们预想不合拍的事情，按照他们的意愿，沿着他们的轨道，一点一点，打造成型。

当岳帅在打铁关“送钢火”，打造兵器，要保国安民主时，秦大人之流也在皇帝耳朵旁边“送钢火”。

他们排斥异己的目的，只为自己的乌纱戴得更牢，位子坐得更好。

“送钢火”，是奸臣拍马的专利，但是一锤定音者，当是那个最高统治者。

岳飞的死因，正是在看不见征兆与迹象的时候，已经决定了。

打铁关的炉火，想必烧痛过那些炽热的历史铁块，使它们发出我们难以觉察的呻吟。

P6-10

<<杭州的那些人那些事>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>