

<<张旭、孙过庭草书>>

图书基本信息

书名：<<张旭、孙过庭草书>>

13位ISBN编号：9787807025221

10位ISBN编号：7807025220

出版时间：2007-4

出版时间：吉林文史

作者：（宋）赵构书

页数：24

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<张旭、孙过庭草书>>

内容概要

赵构（一一一七～一一八七年），即宋高宗，字德基，徽宗第九子。

靖康二年继承皇位，后迁都临安（今杭州）。

其在位三十五年，丧权辱国、昏庸无能、偏安于一隅。

绍光三十二年，禅位于赵昀后，居德寿宫，为太上皇。

赵构一生酷爱书法，诚如他自己所云：『凡五十年间，非大利害相妨，未始一日舍笔墨。

』其书法初学黄庭坚，后学米芾，最后遍临晋唐各家而自成一格。

草书《洛神赋》为其五十六岁以后书写，文中多处『兮』字节略不写，文中『玄』字避讳作[元]字，『曙』字缺笔，『柜』字改成『礩』字。

此作是书家晚年的典型风格，格调朴厚，注重法度，追宗晋人风韵。

此件为绢本，纵二十七点九厘米，横三百九十八厘米，现藏于辽宁省博物馆。

草书《后赤壁赋》钤龙朱文圆玺、『太上皇帝之宝』朱文玺印记。

此作附于南宋画家马和之所绘《后赤壁赋图》之尾，亦为其五十六岁后书，其书风与《洛神赋》可谓异曲同工。

这件墨迹纵二十五点九厘米，现藏于故宫博物院。

<<张旭、孙过庭草书>>

作者简介

作者：(宋)赵构赵构（1107-1187），即宋高宗，字德基，徽宗第九子。

靖康二年继承皇位，后迁都临安（今杭州）。

其在位三十五年，丧权辱国、昏庸无能、偏安于一隅。

绍光三十二年，禅位于赵昚后，居德寿宫，为太上皇。

赵构一生酷爱书法，诚如他自己所云：“凡五十年间，非大利害相妨，未始一日舍笔墨。

”其书法初学黄庭坚，后学米芾，最后遍临晋唐各家而自成一格。

草书《洛神赋》为其五十六岁以后书写，文中多处“兮”字节略不写，文中“玄”字避讳作(元)字，“曙”字缺笔，“柜”字改成“礩”字。

此作是书家晚年的典型风格，格调朴厚，注重法度，追宗晋人风韵。

此件为绢本，纵二十七点九厘米，横三百九十八厘米，现藏于辽宁省博物馆。

<<张旭、孙过庭草书>>

章节摘录

插图

<<张旭、孙过庭草书>>

编辑推荐

《赵构书洛神赋:后赤壁赋》由吉林文史出版社出版。

<<张旭、孙过庭草书>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>