# <<私人生活史 >>

### 图书基本信息

### <<私人生活史 >>

#### 内容概要

以往书写的历史,均是"正史",是一部"公共舞台"史,是一部男性统治史,而人类个体所赖以生存的"私人空间"却被忽视、掩盖。

本书以微观历史的角度,以历史年代为时间纵轴,全面书写个人的私密生活史——围墙中男人的权力与女人的权力、老人的权力与青年的权力、主人的权力与仆从的权力,小到家庭争吵,大到王室血案——涉及人类生活的各个基本方面,小到诸如住宅、卧室和床榻,大到诸如家庭生活、家居环境、交友空间、宗教信仰以及生育、教育、死亡等,是现今一部权威的人类私人生活史。

《私人生活史1:古代人的私生活从古罗马到拜占庭》共有包括法国、美国、英国、德国等国的72 位著名史学家参与,被称为二十世纪下叶史学界一项"革命性的成果",革新了历史的观 念,丰富了历史研究的方法与内容。

译书具有很高的学术性,且文字富有激情,颇具震撼力,加上富有史学价值的两千余幅珍贵插图,具有很强的可读性,其影响已远远超越史学界,被广大历史研究爱好者所推崇。

该书出版后,已译成20余种语言,在国际上广为传播。

英文版由美国著名的哈佛大学出版社出版。

## <<私人生活史 >>

#### 作者简介

作者:(法)菲利浦·阿利埃斯 (法)乔治·杜比 译者:李群 等菲利浦·阿利埃斯与乔治·杜比是法国年鉴派领袖人物,世界著名历史学家。

本书是一个国际合作项目的最终成果,共有包括法国、美国、英国、德国等国的72位著名史学家参与,被称为二十世纪下叶史学界一项"革命性的成果"。

## <<私人生活史 >>

#### 书籍目录

《私人生活史》序导言1、罗马帝国引言从出生到最后的遗嘱奴隶制度家庭与自由奴公众的私人生活在哪里"工作"与闲适遗产公众舆论与乌托邦享乐与奢侈宁静2、后期古典时代引言极少数的"贵族"犹太教与早期基督教中的个人与团体教会及其领袖来自旷野的挑战东方与西方:新的婚姻伦理3、罗马帝国非洲行省的私人生活和家庭建筑罗马人的家几点理论思考统治阶级的家庭建筑"个人"与"公众"空间:住宅的构成住宅内部如何动作结语4、中世纪早期的西方社会引言历史回顾私人生活征服国家和社会肉体与灵魂暴力与死亡神圣与隐私结语5、10-11世纪的拜占庭帝国拜占庭帝国私人空间自我与他人内部生活个人信仰结语

## <<私人生活史 >>

#### 章节摘录

插图书摘++++澡堂++++ 除开宗教活动日程表带来的热情和快乐,这也有其他一些与神无关的快乐 ,但这些只存在于城市里。

这些是城市生活的好处。

公众捐赠的财物包括公众澡堂,竞技场的战车比赛,角斗士比赛或在半圆形大运动场(或在希腊地区的剧场)里的猎人狩猎活动。

澡堂和公众景观需耗费大量的钱,至少在罗马如此(我对此问题知之甚少,似乎赞助人的慷慨对门票价格有影响)。

不管怎么说,价格还是便宜的。

免费座位在每一次表演时可以预订,到了晚间就不行了。

自由人、奴隶、妇女、儿童——人人可以进入澡堂,甚至外国人。

当角斗士比赛上演时,人们从遥远的地方涌入城市。

私人的很多时间是在公众场所和其它机构里度过的。

澡堂不仅仅用于清洗的地方。

它们提供了一系列的快乐,同我们的海滩非常相似。

基督徒和哲学家否认自己享受过这些快乐。

他们对洗澡并无多大热情,一个月他们才洗一两次澡。

哲学家们脏乎乎的胡须证明了他们的苦行生活,也是他们引以为豪的东西。

没有一个富人的房子不带澡堂的,澡堂占好几个特制的房间,供热装置安装在地板上。

在每一个城市里至少有一个澡堂,如果必要,可能由导水管提供水,它也向(设于公共场所的)喷嘴 式饮水器供水。

挨家挨户供水这种腐败的事情都由那些犯罪者包办。

西塞罗说,每天宣布公众澡堂开放的锣响声比哲学家在课堂的声音听起来更为甜美。

穷人花几个硬币,一天便可在由权威人士、国王或城市显贵提供的豪华澡堂里度上数小时。

在热水和冷水澡堂里有一些复杂的设备,那里提供散步场所、运动和游戏的地方(希腊和罗马风格的澡堂也是一个体操馆,在希腊地区仍然被称之那个名字)。

通常男女洗澡分开。

奥林匹亚的出土发现,允许我们去追寻长达7个多世纪澡堂的演变。

不太大的有多种用途的建筑,带有冷水池和热水池,以及一间蒸汽室,这种"公共浴池"最终发展成为快乐的殿堂。

有一个很出名的挖苦话,称澡堂和半圆形大剧场一道为"无宗教信仰者的大教堂"。

澡堂源于希腊时期,它们的地位从一开始时的方便清洗之地上升到让生活尽可能愉快的地方之一。

另一个新事物(起源于大约公元前100年,仍然在阿卡狄亚地区戈尔蒂斯的奥林匹亚)是地下室供热设施和建筑墙壁的供热设备。

一个总是暖和封闭的地方向众多的人们开放。

在一段时间,不管天气多冷,当人们在家里没有火盆和其他办法取暖,在房子里和街道上穿着厚厚的外套,澡堂就成为唯一可以取暖之地。

最终在罗马的卡拉卡拉的澡堂通过气流对流的方式在整个建筑里实行"气候控制"。

另外,澡堂里也有技术革新:从实用的建筑到梦想的天堂,带有雕塑,镶嵌画,油漆装潢和豪华的房间能够让皇室人家也能进入。

生活在澡堂如同生活在夏日的沙滩一样美妙;最大的快乐是人群聚一处,一起吼叫,会见人们,听别人闲谈,去发现和讲述一些稀奇古怪的逸闻趣事,去展示自己。

++++奥林匹亚++++冒险家式的念头似乎对他们而言是不正常的。

我们现代人热衷"有一次经历",为了品尝其中的味道和判断其效果。

如此思想显然不会发生在罗马人身上。

正如海德格尔所讲的那样,希腊人去奥林匹亚的运动会,是因为感兴趣和习俗使然。

## <<私人生活史 >>

他们中没有人说"这是一次经历,我一定要经历"。 实际上,欲图探索未知物被视做一种不良习性,被称做"好奇心",令人担忧,那些痴迷于魔幻事物的人,结局往往不大好。

### <<私人生活史 >>

### 媒体关注与评论

书评最独特的角度,全球唯一正史和野史合二为一的经典巨著。

史书中最好看的版本,附3000余幅最新曝光的私人生活图片和图片故事。

史学上最伟大的历险,一块未开垦的处女地。

欧美一流高校世界史专业必读书(巴黎大学、哈佛大学、牛津大学、剑桥大学)。

法国年鉴派最经典的传世之作!

我想介绍的是阿利耶(Phiuppe Ari é s)生前所领导策划的最后一部重要的作品——《私人生活史》(A History of Private Life)。

全书分为五卷,由阿利耶和另一著名史家杜比(Georges Duby)总其成。

这套书所涵盖的时间由希腊罗马时代一直到二十世纪。

为什么选"私人生活"为主题?为了要更深入了解影响历史和文化发展的比较个人性的因素。

"私人生活"当然是相对于"公共生活(public life)"而说的。

每一时代中的人都有他们的私人生活,这是人们在扮演了"公共人"之后,放下一切外表的装饰,所回到的一个无拘无束的"豁免区"。

这豁免区主要指的当然是家庭。

人在家庭中的生活原是和外面世界分开的,但是在家庭之内,其实又是一个复杂的天地。

外在世界中所有的不平和冲突在家庭中也都有所反映,如男性和女性之间的各种微妙的竞争在家庭中 就远比在公共场合所表现的来得激烈,老少、主从之间的关系也在家庭之中接受各种考验。

一时代的政治、社会、经济、宗教、思想等环境当然会对私人生活中的各方面造成影响,但反过来说 ,如果我们不清楚私人生活中的各种价值观在各时代中的面貌,那么对于公共生活中人们的表现也不 容易触及其症结。

私人生活和公共生活虽各有其领域,两者之间却有相当复杂的关系。

这一部《私人生活史》的目标就在于探讨在各时代中那些影响私人生活的性质和观念的历史因素。 在中国史的范畴内,台湾学者此类的作品,尤其是环绕着私情与公义之间的文化现象的讨论,正逐渐 展开。

——书评人 蒲慕州(1952年生,台湾大学历史系毕业,美国布朗大学埃及学研究所、约翰霍浦金斯 大学 近东研究所硕士,埃及学博士。

现任台湾"中央研究院"历史语言研究所研究员,台湾大学历史系兼职教授) 美国《图书馆会刊》评论 该书以学者和普通人的眼光,描述了从古代到现代人们的行为与生活方式,包括"他们的思想、情感、身体、态度与看法、习惯与居所、原则、标志和印象等"。

## <<私人生活史 >>

#### 编辑推荐

《私人生活史1》最独特的角度,全球唯一正史和野史合二为一的经典巨著。 史书中最好看的版本,附3000余幅最新曝光的私人生活图片和图片故事。

史学上最伟大的历险,一块未开垦的处女地。

欧美一流高校世界史专业必读书(巴黎大学、哈佛大学、牛津大学、剑桥大学)。

法国年鉴派最经典的传世之作!

本书看点:1.最独特的角度(正史和野史合一)2.史书中最好看的版本(双色,部分彩色,近3000余幅未曝光的私人生活图片和图片故事)3.法国年鉴派最经典的传世之作4.史学上最伟大的历险,一块未开垦的处女地5.欧美一流高校世界史专业必读书(如巴黎大学、哈佛大学、牛津大学、剑桥大学等

## <<私人生活史 >>

#### 名人推荐

关于私人生活史蒲慕州我想介绍的是阿利耶(Phiuppe Ari é s)生前所领导策划的最后一部重要的作品——《私人生活史》(A History of Private Life)。

全书分为五卷,由阿利耶和另一著名史家杜比(Georges Duby)总其成。

这套书所涵盖的时间由希腊罗马时代一直到二十世纪。

为什么选"私人生活"为主题?为了要更深入了解影响历史和文化发展的比较个人性的因素。

"私人生活"当然是相对于"公共生活(public life)"而说的。

每一时代中的人都有

# <<私人生活史\_\_>>

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com