

<<远古江南>>

图书基本信息

书名：<<远古江南>>

13位ISBN编号：9787806961216

10位ISBN编号：7806961216

出版时间：2008-1

出版时间：天津古籍出版社

作者：孙国平

页数：195

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<远古江南>>

### 内容概要

百年考古大发现系列丛书在“中国20世纪100项考古大发现”基础之上，又挑选了数十项，原则是每个项目为一本书。

这些项目除了具有重大科学价值和意义、在国内外产生过重大社会影响、在中国考古学史上具有重要的地位和作用之外，项目的选择上也兼顾到考古文物学术内容的不同时代、不同类型、不同地区。作为考古文物的普及读物，这些项目还必须有一定的可读性、社会的认知性。

本书为该系列丛书之一。

## <<远古江南>>

### 作者简介

孙国平，1965年生于浙江慈溪，1988年毕业于北京大学考古专业，随即进入浙江省文物考古研究所工作，一直从事浙江地区史前文化考古调查、发掘和研究，几乎无间断地参与或主持了荷叶地、塔山、岱石山、鲞架山、普安桥、龙潭岗、好川、三合潭等遗址的数十次野外考古发掘。1995年获得国家文物局颁发的考古领队资格。1999年，任副研究员。

长期着力于河姆渡文化和良渚文化研究，先后撰写《余姚市鲞架山遗址发掘报告》、《浙南飞云江流域青铜时代文化遗存》、《好川墓地》(合作编写)等考古报告，并在专业刊物上发表了《良渚文化陶缸观察与分析》、《宁绍地区史前文化遗址地理环境特征及相关问题探索》等论文。

<<远古江南>>

书籍目录

引子第一章 东南一隅第二章 不期而遇 一鸣惊人第三章 元字地书 鸿篇巨制第四章 美好家园 得天独厚第五章 田园牧歌 诗画江南第六章 心灵手巧 善假于物第七章 寄情于物 创万世之先第八章 一石激起千重浪尾声参考文献后记

## 章节摘录

第一章 东南一隅——遗址埋理位置 浙江位居中国大陆海岸线的中段，杭州湾像东方巨人的一张张嘴，深沉有力地呼吸着来自大海的新鲜空气，不倦地滋养着数千年的文化之躯。如果说再把它两岸的杭嘉湖平原和位于四明山脉、会稽山脉北麓与杭州湾之间的宁绍平原分别比作上嘴唇和下巴，那么，北岸的数百个马家浜文化、崧泽文化、良渚文化遗址，正像布满上嘴唇的浓密胡须，而地处南岸山麓平原边沿的河姆渡遗址更像是长在下巴上一颗醒目的黑痣。

遗址所在的余姚市，坐拥着宁绍地区东部的风水宝地，东临宁波，西接绍兴，南依四明山，北濒杭州湾。

这东南一隅古越属地，山清水秀，名人辈出，传说中的上古圣贤——舜曾在那里驻足，浙东学派也发轫于此，王阳明、黄宗羲两位先贤之思想为后世景仰。

不过，由于此地毕竟远离中原，历代史家多疏于记载，即使偶有述及，不是抱着偏见，也是失之简略。

所以，更不曾料想余姚边缘的“偏僻”一角——河姆渡，还湮没着七千年前祖先的辉煌业绩。

河姆渡遗址西距余姚县（1989年起撤县改市）县城24公里，东距宁波市区25公里，离东海也仅数十公里。

原属于余姚县罗江公社东方红大队渡头生产队，现属余姚市河姆渡镇，这里已建设成河姆渡遗址博物馆馆区和遗址生态与发掘现场模拟展区。

西北0.5公里许与浪墅桥村为邻，北距萧甬铁路3公里。

<<远古江南>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>