

<<丽江斋女>>

图书基本信息

书名：<<丽江斋女>>

13位ISBN编号：9787806950760

10位ISBN编号：7806950761

出版时间：2003-12

出版时间：云南美术出版社

作者：木祥

页数：185

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<丽江斋女>>

前言

经过了也不知是多少年，世界上已经有更多的人认识丽江，了解丽江。

我知道，说到丽江，大家知道得最多的是古城里的小桥流水，玉龙雪山上的皑皑白雪，奔腾不息咆哮不停的虎跳峡……再就是丽江少数民族的风情；泸沽湖摩梭人的阿夏婚姻，即男不娶，女不嫁，依靠夜晚“走婚”来到达情和爱的彼岸；纳西族年轻男女的殉情显得高深莫测，一对或者是一群年轻人为了情和爱，以死来达到爱的目的……当然还有文化，纳西古乐，白沙细乐，无与伦比的壁画和东巴象形文字……需要用更多的省略号。

用这种符号来表达我对丽江的情绪，表达这里是一片神奇的土地。

因为，除了人们已经看到了的和知道了的以外，丽江还有许多鲜为人知的风情。

我从小置身于这块神奇壮丽的土地，我对这块土地上的一山一水，一草一木都一往情深。

并且，多年生活在这块土地上，我还知道更多的风土和人情。

比如我这本书里要用大量历史和现在说明的“丽江斋女”，即“斋姑娘”。

<<丽江斋女>>

内容概要

丽江斋女是丽江的一种还没有被人太多关注的独身女子群体，她们终身不嫁，远离红尘。

不过，要不了多少时间，她们就会长久地植根于大地，变为泥土。

所以，我要用一生的情感来记录关于丽江斋女的故事，她们生命的情结。

我从小就和这些斋女生活在一起，一些斋姑娘，我和她们是一个村庄的。

她们一辈子不结婚，她们一辈子生活在乡村里。

在她们一生的时光里，关注的从来不是自己，她们心甘情愿为他人活着，他们活着的目的是为了一个更加完美的家庭，一种宗教，一种信仰。

她们漠视自己的“性”，淡化个体的生命繁衍.....这是一种特殊的生活态度，让人仰视。

或者说她们还有其他更为隐秘的目的，我在书中还会具体地描述到。

<<丽江斋女>>

书籍目录

第一章 斋女词典及其他 斋女 三川：“斋姑娘”的故乡 “斋姑娘”话语 忌嘴 “嘴调子”和“数着哭” “斋姑娘”的历史 “斋姑娘”与“自梳女” “收头” 长斋 贞洁牌坊 “鬍小伙”与“斋男”
第二章 斋女传奇 “炮楼”和一个“斋姑娘” “斋姑娘”和狼 小凉山上的“斋姑娘” “花斋女”的生活 “斋姑娘”火烧“麻疯房” 遭遇性骚扰的“斋姑娘” 高土司的女儿 有个疯斋女 一个修贞女与一座寺庙
第三章 斋女的村庄第四章 斋女与三川的风物第五章 世纪斋女

<<丽江斋女>>

章节摘录

斋女“斋姑娘”是丽江斋女最通俗的称呼。

终身不结婚的斋女，生理上没有任何问题，她们是完完全全的正常人。

过去，丽江一些农家留“斋姑娘”是一种时尚，一种儒雅贤达人家的象征。

“斋姑娘”是我在丽江生活过的那些乡村里终身不结婚的女子，类似修女，但意义不尽相同。

多年来，我和她们朝夕相处，一直和这些斋姑娘打交道，随着流逝的时间。

因此，自我懂事起，也不断地被“斋姑娘”这个词所困扰。

我已经感觉到斋姑娘这个词的外面，有一张网，有一道无形的门槛。

所以，我一直在这张网和门槛的外面，一直对“斋姑娘”这个词耿耿于怀。

同时，我也觉得“斋姑娘”这个词的意义，不只是在文字的表面，它是通过成千的女子用生命和灵魂写就的。

值得说到的是，过去的六百多年里，“斋姑娘”这个词一直在丽江频繁使用。

时至今日，斋姑娘仍然在丽江的一些乡村里生活劳作，快乐和痛苦依然不知疲倦地把她们环绕。

她们作为一个特殊的女子群落，依然用最后的生命诠释“斋姑娘”这个词语。

从字面上看，斋姑娘，只是在姑娘前面加了个“斋”字，但就这一个字，姑娘就变味了，和一般的“姑娘”不一样了。

意思是当上了斋姑娘，这个姑娘就不能结婚，终身留在家里。

她们年轻的时候和父母生活在一块，年纪大了，和哥哥、嫂嫂或者是弟弟、弟媳一起过日子。

没有丈夫，没有孩子，从家庭的本质上说，她们没有真正意义上的家。

姑娘可以有丈夫，有孩子，斋姑娘却没有这个权利。

在我的家乡，斋姑娘不只是一个或几个人，而是一个特殊的群体。

<<丽江斋女>>

编辑推荐

《丽江斋女》：这不是一部虚构的书，真实的故事会不断地闪烁光芒。这种光芒是生命的闪光，热情与冷静有机的结合，折射出深刻的命运旅程。在斋姑娘的故事丛林中，我们会看到一个疯斋女是如何上街卖菜和开食馆，她唱着歌谣卖出的汤圆，是几百年后都会提到的话题。

<<丽江斋女>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>