

<<阅微草堂笔记>>

图书基本信息

书名：<<阅微草堂笔记>>

13位ISBN编号：9787806943526

10位ISBN编号：7806943528

出版时间：1970-1

出版时间：江苏广陵书社有限公司

作者：纪昀

页数：432

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<阅微草堂笔记>>

前言

《阅微草堂笔记》二十四卷，清纪昀着，由《滦阳消夏录》六卷、《如是我闻》四卷、《槐西杂志》四卷、《姑妄听之》四卷、《滦阳续录》六卷组成，自乾隆五十四年（一七八九）至嘉庆三年（一七九八）陆续写成。

纪昀（一七二四——一八。

五），字晓岚，又字春帆，晚号云石，直隶献县人。

乾隆十九年（一七五四）进士，历任武英殿纂修、国史馆总纂、《四库全书》馆总纂等职，累迁至吏部尚书、协办大学士。

## <<阅微草堂笔记>>

### 内容概要

《阅微草堂砚谱》主要收录纪昀藏砚。

纪昀，字晓岚，号石云。

直隶献县（今属河北）人。

乾隆进士，官至礼部尚书、协辨大学生，以学问文章名重朝野。

为清代著名学者、政治家。

《阅微草堂砚谱》收录纪晓岚藏砚约百余方。

拓本一册为其裔县所藏。

民国间付梓。

书前有清书法家翁方纲序和民国徐世昌序。

我社选用民国刊本影印出版。

该书所收砚，制作精良，铭文丰实，书体精美，是广大集砚爱好者和书法爱好者的理想选本。

一些名砚或名人所用砚成为人们收藏选择的对象。

一盘来说，好的砚，不仅要看质地、制法是否精良，还要看砚之流传和传和砚之铭文。

若为名人所用所藏或铭文书体精美、铭文内容丰实，即好砚。

中国文人，一向有喜砚蓄砚传统，得砚而铭之或交待砚之流传或记述藏砚人志向。

砚文中的名方警句，成为名副其实的『阅微草堂砚谱』就是其中一部。

<<阅微草堂笔记>>

作者简介

纪昀（1724—1805），字晓岚，号青帆、晚号石云、道号观弈道人、谥文达。直隶河北献县人。学问渊博，长于考证训诂，乾隆年间修《四库全书》，任总纂官，并主持写定了《四库全书总目》200卷。

<<阅微草堂笔记>>

书籍目录

第一册出版前言卷一 滦阳消夏录(一)卷二 滦阳消夏录(二)卷三 滦阳消夏录(三)卷四 滦阳消夏录(四)卷五 滦阳消夏录(五)第二册卷六 滦阳消夏录(六)卷七 如是我闻(一)卷八 如是我闻(二)卷九 如是我闻(三)第三册卷十 如是我闻(四)卷十一 槐西杂志(一)卷十二 槐西杂志(二)第四册卷十三 槐西杂志(三)卷十四 槐西杂志(四)卷十五 姑妄听之(一)卷十六 姑妄听之(二)第五册卷十七 姑妄听之(三)卷十八 姑妄听之(四)卷十九 滦阳续录(一)第六册卷二十 滦阳续录(二)卷二十一 滦阳续录(三)卷二十二 滦阳续录(四)卷二十三 滦阳续录(五)卷二十四 滦阳续录(六)

## &lt;&lt;阅微草堂笔记&gt;&gt;

## 章节摘录

必不能断之狱，不必在情理外也。

愈在情理中，乃愈不能明。

门人吴生冠贤，为安定令时，余自西域从军还，宿其署中，闻有幼男幼女，皆十六七岁，并呼冤于舆前。

幼男曰：此我童养之妇，父母亡，欲弃我别嫁。

幼女曰：我故其胞妹，父母亡，欲占我为妻。

问其姓犹能记，问其乡里，则父母皆流丐，朝朝转徙，已不记为何处人也。

问同丐者，则曰：是到此甫数日，即父母并亡，未知其始末，但闻其以兄妹称，然小家童养媳与夫亦例称兄妹，无以别也。

有老吏请曰：是事如捉风捕影，杳无实证，又不可刑求，断离断合，皆难保不误，然断离而误，不过误破婚姻，其失小；断合而误，则误乱人伦，其失大矣。

盍断离乎？

推研再四，无可处分，竟从老吏之言。

因忆姚安公官刑部时，织造海保，方籍没官，以三步军守其宅。

宅凡数百间，夜深风雪，三人坚扃外户，同就暖于邃密寝室中。

篝灯共饮，沉醉以后，偶剔灯灭，三人暗中相触击，因而互殴，殴至半夜，各困陪卧，至曙则一人死焉。

其二人，一曰戴符，一曰七十五，伤亦深重，幸不死耳。

鞠讯时并云共殴致死，论抵无怨，至是夜昏黑之中，觉其扭者即相扭，觉有殴者即还殴，不知谁扭我，谁殴我，亦不知我所扭为谁，所殴为谁，其伤之重轻，与某伤为某殴，非惟二人不能知，即起死者问之，亦断不能知也。

既一命不必二抵，任官随意指一人，无不可者。

如必研讯为某人，即三木严求，亦不过妄供耳。

竟无如之何，相持月余，会戴符病死，藉以结案。

姚安公尝曰：此事坐罪起衅者，亦可以成狱，然考其情词，起衅者实不知，虽锻炼而求，更不如随意指也。

迄今反覆追思，究不得一推鞠法，刑官岂易为哉。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>