

<<把栏杆拍遍>>

图书基本信息

书名：<<把栏杆拍遍>>

13位ISBN编号：9787806941638

10位ISBN编号：7806941630

出版时间：2006-3

出版时间：江苏广陵书社

作者：韦明铤

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<把栏杆拍遍>>

内容概要

《把栏杆拍遍》收集了作者近两年所写并发表载各种报刊上的文章。具体包括迷茫的足迹——扬州弹词考、从书斋看市井——现代学人论扬州清曲、江南的丝弦——关于《红楼梦滩簧》等。

<<把栏杆拍遍>>

作者简介

韦明铤，江苏扬州人，文学创作一级，扬州文化研究所所长，扬州市曲艺家协会副主席兼秘书长，扬州青年专家。

出版专著三十余种，其中《风尘未归客》获华东图书奖，《扬州掌故》获国家图书。

曲艺方面的论著：《扬州曲艺史话》中国曲艺出版社，1985年4月，《扬州清曲》上海文艺出版社，1985年6月。

《珍珠塔》花山文艺出版社1988年9月，《扬州文化谈片三联书店，1994年6月，《扬州曲艺论文集》江苏文出版社，1996年4月。

<<把栏杆拍遍>>

书籍目录

温暖的阁楼——自序英雄列传 通俗史诗——论扬州王氏评话世家墙里开花——扬州评话康派《三国》在海外奇情弦索传儿女——论扬州张氏弹词世家迷茫的足迹——扬州弹词考从书斋看市井——现代学人论扬州清曲余生人祇合书城老——读余秋雨《借我一生》随笔淮北的锣鼓——话说淮书江南的丝弦——关于《红楼梦滩簧》曲史辩驳——答几位批评者书词到处说隋唐——扬州书场考美人之魂——关于民间音乐家乌师南腔北调——中国名城与中国曲艺贫瘠的田地和馥郁的花园——论青年恩格斯与民间文学

<<把栏杆拍遍>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>