

<<和声/音乐考研辅导教程系列>>

图书基本信息

书名：<<和声/音乐考研辅导教程系列>>

13位ISBN编号：9787806927915

10位ISBN编号：7806927913

出版时间：2013-1

出版时间：邵青 上海音乐学院出版社 (2013-01出版)

作者：邵青

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

书籍目录

第一章 绪论 和声的基本问题第二章 正三和弦 第一节 原位三和弦的连接 第二节 和声的功能与正三和弦的应用 第三节 正三和弦的转位与六和弦 第四节 正三和弦的第二转位——四六和弦第三章 属七和弦及属和弦的其他形式 第一节 原位属七和弦 第二节 属七和弦的各转位 第三节 属和弦中运用较少的和弦第四章 副三和弦 第一节 绪论 第二节 S功能组的副三和弦 第三节 和声大调 第四节 D功能组的副三和弦 第五节 弗里几亚进行第五章 其他各级七和弦与和弦的模进 第一节 级七和弦 第二节 级七和弦 第三节 和弦的模进第六章 变和弦 第一节 和弦的基本结构与变化形态 第二节 D功能组的变和弦 第三节 S功能组的变和弦第七章 和弦外音 第一节 概述 第二节 各类和弦外音第八章 离调 第一节 概述 第二节 重属和弦 第三节 重属和弦中的变音 第四节 其他各级副属和弦 第五节 副下属和弦 第六节 离调模进第九章 转调 第一节 概述 第二节 近关系转调 补充：转调中的自然小调

<<和声/音乐考研辅导教程系列>>

编辑推荐

《音乐考研辅导教程系列·和声》由邵青编著，作为基础理论科目考试的辅导资料，本指南仅限于大小调体系的传统和声范畴，不涉及20世纪以来的现代和声。

由于低音题在和声的学习、练习以及对和声的理解过程中都有着重要的作用，故本教材保留了低音题的讲解与习题。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>