

<<邢晏芝唱腔集>>

图书基本信息

书名：<<邢晏芝唱腔集>>

13位ISBN编号：9787806924945

10位ISBN编号：7806924949

出版时间：2010-3

出版时间：上海音乐学院出版社

作者：邢晏芝创腔，连波 编著

页数：235

译者：连波编著

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<邢晏芝唱腔集>>

内容概要

这本集子的内容，由四个部分组成：第一部分——**粲然回望**：精选了邢晏芝在演出、教学、社会活动中的照片及师长艺友的诗画题词等，以展示她丰富多彩的艺术人生。

第二部分——**唱腔曲谱**：根据邢晏芝演唱或创编的唱腔，用简谱记录，汇编于此，并在每段唱腔后面均有简要的欣赏提示，以供参考。

这部分唱腔实例，又可与第四部分诸家评述联系起来，相互印证。

企望有更多同志来参加探讨和研究。

第三部分——**选回范例**：通过邢氏双档的名篇《廊会进室》的赏析，说明苏州评弹的脚本写法——**说唱结合、细腻传神、结构严谨、要言不烦**。

为了说明说与唱的有机结合和唱腔的表现功能，这里用文谱并录本方式，即将唱腔曲谱插入在文本内，这样可以看出说与唱的构成关系及各自的表现功能；另外，附上《廊会进室》的演出实况CD唱片，以供读者视听同步欣赏。

第四部分——**诸家评述**：是由评弹研究家对邢晏芝及其唱腔艺术的评述，也包括她本人对评弹艺术的感悟，从中可以了解邢晏芝的执著追求及“晏芝调”形成的轨迹和基本特点。

<<邢晏芝唱腔集>>

书籍目录

序一第一部分——粲然回望 1. 尊师敬贤 2. 书坛风采 3. 授课交流 4. 海外留影 5. 诗画题词
 第二部分分——唱腔曲谱 一、开篇 1. 苏州, 我可爱的家乡 2. 狮林寻幽 3. 秋晨掠影 4.
 . 百机闹春 5. 家住安源(移植现代京剧《杜鹃山》柯湘唱段) 6. 杜十娘 7. 思凡 8. 文姬归
 汉 9. 林黛玉 10. 鸳鸯抗婚 二、选曲 11. 书楼情思(选自《文武香球》芸姑娘唱段) 12.
 花繁浓艳色色佳(选自《长生殿·赏牡丹》杨贵妃唱段) 13. 奴要挑帘, 争睹这好春山(选自《武松
 ·挑帘》潘金莲唱段) 14. 要揭露私情尽点穿(选自《长生殿·絮阁争宠》杨贵妃唱段) 15. 得宠
 哪知失宠忧(选自《四大美人·贵妃篇》杨贵妃唱段) 16. 杨贵妃魂断马嵬坡(选自《四大美人·贵
 妃篇》杨贵妃唱段) 17. 幸得官人留一脉(选自《三笑·笃穷》媳妇唱段) 18. 霍定金私吊(选自《
 双珠凤》霍定金唱段) 三、《杨乃武与小白菜》选曲 19. 欲言又止寂无声(小白菜唱) 20. 杨淑英
 告状(杨淑英唱) 21. 云阳泉首命轻生(小白菜唱) 22. 二爷说话辱奴奴(小白菜唱) 23. 恩是恩来情
 是情(小白菜唱) 24. 一声长叹回身走(杨乃武唱) 25. 显而易见有冤情(杨乃武、小白菜对唱) 26.
 生生世世报君恩(小白菜唱) 27. 前年毕氏太无知(小白菜唱) 28. 一枕黄粱梦已醒(小白菜唱)第三部
 分——选回范例第四部分——诸家评述感恩跋

<<邢晏芝唱腔集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>