

<<小提琴考级全攻略>>

图书基本信息

书名：<<小提琴考级全攻略>>

13位ISBN编号：9787806922705

10位ISBN编号：7806922709

出版时间：2007-4

出版时间：上海音乐学院出版社

作者：杨九华

页数：174

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<小提琴考级全攻略>>

内容概要

《小提琴考级全攻略》涉及启蒙级到十级中所有的音阶、练习曲和作品。本书通过对考试曲目的分析和讲解，解决学生在练习过程中的困惑，让学生更多地了解学习音乐的目的，解决教学中出现的问题，提供给教师在教学过程中的一些思路和途径。本书是学生和教师必备的重要参考书。

针对考级中常常出现的一些情况，我应上海音乐学院出版社之约，以上海音乐学院小提琴考级委员会制定的2006年《小提琴考级曲目》为蓝本，编写了这本《小提琴考级全攻略》，通过对考级曲目的分析和讲解，解决学生在练习过程中的困惑，解决教学中出现的问题，提供给教师在教学过程中的一些思路和途径，应该说本书是学生和教师必备的重要参考书，这正是它的价值所在，同时，书中体现了以下几方面特点：

- 1.每一级分两大板块阐述，一是对各级中涉及的相关音乐基础知识进行介绍，二是演奏教学指导，对每一首作品进行讲解。

- 2.在相关音乐基础知识板块中，力求从三个方面阐述这一级别的一些问题。首先，对每一级练习目的和要求进行阐述，如“写在学习该级前面的话”，从宏观上提出该级的注意事项；其次是对演奏方法进行讲解，如启蒙级中谈到的“正确按弦动作和基本运弓方法”，三级中的“揉弦的种类与方法”，九级中“莫扎特与其作品演奏的特点概要”等等；其三，就该级出现的作曲家、音乐体裁及其它相关知识进行解答，如此等等。

- 3.在演奏教学指导板块中，本书涉及启蒙级到十级（未将十一和十二级演奏级列入，以给予高级别学生表现的独特性和教师教学的空间）中所有的音阶、练习曲和作品：
 - （1）对音阶的讲解，讲述了它的重要性和练习方法，如基础级和第五级对音阶都有较详细的论述，对音准的练习有一定的要求。

- （2）对练习曲的讲解，是我倾注的重点，对每一首练习曲都有细致的分析，阐述怎样练习该曲，如何化解重点难点，以达到事半功倍的练习效果。

- （3）对作品的讲解，注意弓法和指法的合理安排，正确表达乐句，如何演奏乐谱中的表情记号，做到慢练细练起步，分段练习，逐渐加快速度，直至达到乐谱所要求的速度。

《小提琴考级全攻略》的出炉最终期待所有的考生能顺利通过考试，考出好成绩。希望在该书的帮助下，让学生更多地了解学习音乐的目的，加深家长对孩子学琴和考级意义与价值的认识，辅助老师解决考生在学琴和考级过程中出现的技术问题，最终达到我们音乐考级所期待的目的，即通过学琴考级，让孩子更加热爱音乐，通过热爱音乐使他们更加热爱自然、热爱艺术和热爱生活，成为有着高尚情操和优良智力的一代。

<<小提琴考级全攻略>>

作者简介

杨九华（1963.9-），云南大理人，白族，博士，教授，硕士研究生导师。
1975年在九汀县文工团任小提琴演奏员，1982年考入江西师范大学，主修小提琴专业，师从黄忠伯教授，以学位论文《论演奏中国小提琴作品指法不顺手之根源》获文学学士学位；1995年考入德国科隆音乐学院，师从安娜·赫伊曼女士，攻读小提琴专业。
2001年考入上海音乐学院，师从杨燕迪教授，攻读两方音乐史专业，以学位论文《瓦格纳乐剧思想寓意研究》获文学博士学位。
2003年作为高级访问学者在德国科隆音乐学院访学。
现为杭州师范学院音乐艺术学院教授，所授课程《两方音乐史》被评为浙江省精品课程。
曾多次应邀参加德国等国际学术会议和音乐会的演出活动。
主要研究领域有两方音乐史、小提琴演奏与教学研究两方面。
在学术期刊上发表论文三十余篇，出版论著三部。

<<小提琴考级全攻略>>

书籍目录

启蒙级一、启蒙级相关的音乐基础知识1.怎样持琴和握弓2.正确按弦动作和基本运弓方法二、演奏教学指导（一）音阶（二）练习曲1.钱启昌编2.法尔多娜朵娃曲（三）乐曲1.轻轻地划船2.大公鸡3.集体舞4.儿童舞5.摇篮曲6.蜜蜂做工7.排排坐，吃果果8.小猫钓鱼基础级一、基础级相关的音乐基础知识1.什么是大调和琶音2.为什么要重视音阶练习3.变奏曲二、演奏教学指导（一）音阶（二）练习曲1.《练习曲》，巴克拉诺娃曲2.《练习曲》，杨辛诺夫曲3.《练习曲》，上音附小编（三）乐曲1.《小星星变奏曲》2.《很久很久以前》3.《土猎鼠》4.《劳动最光荣》5.《大红花》一级一、一级相关的音乐基础知识二、教学演奏指导二级一、二级相关音乐基础知识二、二级教学演奏指导三级一、三级相关音乐基础知识二、教学演奏指导四级一、四级相关音乐基础知识二、四级曲目演奏指导五级一、五级相关音乐基础知识二、曲目演奏指导六级一、六级相关音乐基础知识二、曲目演奏指导七级一、与七级相关的音乐基础知识二、曲目演奏指导八级一、八级相关的音乐基础知识二、曲目演奏指导九级一、九级相关的音乐基础知识二、曲目演奏指导十级一、十级相关的音乐基础知识二、曲目演奏指导

<<小提琴考级全攻略>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>