第一图书网, tushu007.com

<<敦煌乐谱解译辨证>>

图书基本信息

书名：<<敦煌乐谱解译辨证>>

13位ISBN编号：9787806921470

10位ISBN编号：7806921478

出版时间：2005-6

出版时间：上海音乐学院出版社

作者：陈应时

页数：228

字数：230000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<敦煌乐谱解译辨证>>

内容概要

敦煌乐谱又名敦煌琵琶谱、敦煌曲谱，因其20世纪初在甘肃省敦煌县被发现而得名。
敦煌乐谱的发现缘于敦煌莫高窑藏经洞的被发现。
　敦煌乐谱的谱式、谱字音位、定弦、节拍节奏问题涉及到每一首曲谱，故它们对于解译敦煌乐谱都具有全局性的意义。
　20世纪初在敦煌莫高窟发现了抄写于公元933年之前的乐谱，日本学者林谦三于1938年发表研究论文对之进行解译，逐引起国内外学者们的注意，60多年来出现了各种解译方案。
本书首创利用“ 异位同声 ”推定三组琵琶定弦，又解决了敦煌乐谱中两首同名曲《倾杯乐》的旋律重合。

第一图书网, tushu007.com

<<敦煌乐谱解译辨证>>

书籍目录

自序敦煌乐谱原谱图片1 认识敦煌乐谱 1.1 敦煌乐谱的发现 1.2 敦煌乐谱的谱式 1.3 敦煌乐谱的抄写年代和曲体 1.4 敦煌乐谱的构成 1.5 敦煌乐谱的记谱法2 敦煌乐谱的解译 2.1 敦煌乐谱的谱字音位 2.2 敦煌乐谱的琵琶定弦 2.3 敦煌乐谱的节拍节奏 2.4 敦煌乐谱解译中的其它问题 2.5 敦煌乐谱解译研究中的实证方法3 敦煌乐谱谱字音位辩证 3.1 敦煌乐谱谱字音位的构成 3.2 敦煌乐谱谱字音位的验证 3.3 敦煌乐谱和唐传日本琵琶谱的谱字音位4 P.3808敦煌乐谱琵琶定弦辨证 4.1 P.3808敦煌乐谱第一组琵琶定弦 4.2 P.3808敦煌乐谱第二组琵琶定弦 4.3 P.3808敦煌乐谱第三组琵琶定弦 4.4 P.3808敦煌乐谱第三组琵琶定弦的推定结果与三组乐曲的结声琶乐 4.5 对林谦三1969年EAda定弦的辨析5 敦煌乐谱节拍节奏辨证 5.1 证敦煌乐谱中的“敦”、“掣”、“住” 5.2 证敦煌乐谱中的“拍”6 敦煌乐谱校释7 敦煌乐谱同名曲比较研究8 P.3808敦煌乐谱译谱后记

第一图书网, tushu007.com

<<敦煌乐谱解译辨证>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com