

<<走进马拉卡楠宫>>

图书基本信息

书名：<<走进马拉卡楠宫>>

13位ISBN编号：9787806911761

10位ISBN编号：7806911766

出版时间：2005-4

出版时间：海潮摄影艺术出版社

作者：尼克·华谨

页数：251

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<走进马拉卡楠宫>>

### 内容概要

阿罗约夫人——一个具有独特“政治魅力”的女人，充满传奇色彩的一生，她用她的刚柔并济带领着菲律宾展现在世界舞台上。

海潮摄影艺术出版社近期出版的《走进马拉卡楠宫——菲律宾总统阿罗约夫人传》，带你领略这个世界政坛美人的铁血与多情。

阿罗约毕业于美国乔治敦大学、菲律宾圣母升天学院、马尼拉阿特尼奥大学和菲律宾大学，获金融学学士、经济学硕士和博士学位。

她曾任教于菲律宾圣母升天学院，后投身政界。

阿罗约1992年和1995年两度当选参议员，曾任贸工部副部长。

她1998年5月当选为副总统，兼任社会福利与发展部长，2001年1月就任菲律宾第14任总统。

阿罗约秉承了其父(菲前总统迪奥斯达多·马卡帕加尔)的倔强，在近年来打击恐怖主义、处理政变中，均展现了强有力的铁腕形象。

她的魅力征服了菲律宾众多选民，2004年5月，成功连任菲律宾总统，谱写了一曲政坛神话。

由菲律宾已故文坛泰斗尼克·华谨先生所著，美国华文作家施雨、施迪夫翻译的《走进马拉卡楠宫——菲律宾总统阿罗约夫人传》一书，将阿罗约孩童时代背负的期望、年青时期赴美求学的坚毅以及最终继承父业步入政坛的风雨历程淋漓尽致的展现在读者面前。

书中收录的由总统府或阿罗约夫人收藏的近百幅照片都颇为珍贵，也使该书图文并茂，更具可读性和收藏价值。

## <<走进马拉卡楠宫>>

### 作者简介

尼克·华谨，小说家、剧作家、诗人、记者、历史学家和传记学家。

他曾被授予在文学、艺术领域几乎所有重要的权威的奖项，包括菲律宾艺术发展和国家文化遗产作出杰出贡献的最高国家嘉奖。

他还被授予了其他奖项：获1961年“共和国文化遗产文学奖”；在60年代初期获得新闻工

## <<走进马拉卡楠宫>>

### 书籍目录

引子 背景与血缘 马卡帕加尔家族也是一样的，跨过了被认为是不属于他们的那一边（贫穷、务农、苦难）而到达权力的顶端，坐上了总统的宝座，并且两代中都有人入主总统府马拉卡楠宫。

第一章 玛丽亚·格洛丽亚的成长 “我是喝宿务岛的水长大的。

对我来说在市场上的穆斯林人，就是菲律宾人，同买我们椰子仁干的中国人一样，和我一起玩耍的宿务岛的孩子们一样，他们都是菲律宾人。

他们不是摩罗人、中国人、或者宿务岛人，只是菲律宾人。

”第二章 父亲迪奥斯达多 他沉浸在自言自语中，没有感觉到地面前有听众。

虽然雨下得很大，甚至雨落在他的身旁，他也不去躲避。

当他结束演说时出现了十分轰动的喝彩。

当帕克逊女士走上前去要开始她的演讲时，她几乎做不到，因为喝彩和欢呼声不绝于耳，人们高喊：

马卡帕加尔：马卡帕加尔！第三章 母亲伊娃 总统府不怕这个细致的管家。

她发现它豪华但不清洁，并且认真地开始擦去岁月留下的污垢。

当她搬进马拉卡楠宫大约15天，只有他们住的房子被打扫、冲洗、擦拭、抹亮、并且按她的喜好摆设

。第四章 第一家庭的第一女儿 总统府提供越大的自由，越能创造出新的格洛丽亚，越优美的女孩，并且记录在总统府的照片上。

她当然不是埋头苦读的学生，也不是小女子。

她是一种力量，有足够的聪明，并且有能力享受。

第五章 马拉卡楠宫和年轻的格洛丽亚 “我的父母都对我产生影响，他们两个人中谁对我有更大的影响？就我的思维方式来说的话，我父亲对我的影响会更大一些：就我个人的性格特点来说，我母亲对我的影响比较多些。

他们两个人都非常聪明。

”第六章 相识迈克·阿罗约 多么震惊啊！当他被她俘虏后，就像在新的边境设置围栏为了防范入侵者

。他做了后来被男孩子们称为“名花有主”的方式，他让自己整晚围绕在这个女孩子的椅子周围，预防别人靠近，他还独自和玛丽亚·格洛丽亚跳一整夜的舞。

第七章 求学美利坚 当1968年3月格洛丽亚以优异成绩毕业时，她认为自己已经准备好可以挑战职场了

。她读完大学（一个公认的目标），成为一个经济学家（一个出其不意的目标）5知道在职场上什么工作适合于她自己（一个自我实现的目标）。

第八章 心灵深处的选择 那个新郎何塞·米格尔·阿罗约是心灵深处的选择，那里离金钱和庄园是遥远的，让他扮演老一套在宫殿的舞会上发现灰姑娘的白马王子。

这童话般的故事是以他们在玛卡提的婚礼为加冕，辉煌的王国就这样从草窝和牛棚里诞生了。

.....第九章 治国女专家第十章 唤回政治记忆中的名字第十一章 是过渡，还是第二选择 第十三章 领袖的魅力第十四章 旧的结束与新的开始第十五章 埃斯特拉达倒台第十六章 走进马拉卡楠宫索引译后记后记

## &lt;&lt;走进马拉卡楠宫&gt;&gt;

## 章节摘录

玛丽亚·格洛丽亚的成长 1950年代，阿卡狄亚属于伊利岗，伊利岗地处棉兰老岛的原始森林地带，当时还是一个很小的边境小镇。

小格洛丽亚·马卡帕加尔四岁开始就在他外祖母经营的那个绿色农场里过着快乐的童年生活，成天嬉戏于大海和旷野之间，大约玩了七年。

她外祖母罗拉的农场前院有个海滩，后院是一片森林。

当玛丽亚“格洛丽亚说起她阿卡狄亚的童年时光时，总是容光焕发。

“在美丽的农场里，我们有这座美丽的房子，我的外祖母宠爱着我。

我们的农场当时叫提姆嘉，甚至今天它还叫提姆嘉。

我们的街对面就是海滩，屋后还有一眼冷泉。

我每天在海里游泳，然后再用冷泉淋浴。

我感觉非常自豪，因为泉水只有我和我邀请的朋友才有权享用”。

伊利岗对她来说是“家”的概念。

在马尼拉郊区的圣胡安得奥蒙特房子仅仅是她有空的时候去探望父亲和母亲（国会议员迪奥斯达多和伊娃·马卡帕加尔的家）的地方。

P9 小格洛丽亚的幼年为何生活在荒凉的内地，而不是在大城市的郊区，这是个大家熟悉的弗洛伊德的心理问题。

她生于1947年4月5日，是父亲迪奥斯达多和母亲伊娃的第一个孩子。

父亲在第一次的婚姻里有了两个孩子，瑟洛和阿图罗，当格洛丽亚降生的时候，她们小的都已经四岁多了。

所以，她是家里的宝贝、宠儿、注意力的中心--直到四年以后，她的弟弟布柏伊（小迪奥斯达多）降生到这个家庭。

后来，小格洛丽亚发现她不再是宝贝、宠儿和家中的焦点了。

布柏伊才是注意力的中心、家里的宝贝--被初生弟弟的替代使她变得越来越嫉妒。

当她在伊利岗的外祖母到马尼拉看望他们的时候，小格洛丽亚便对她说，因为父亲母亲不再爱她了，所以她要随外祖母去伊利岗住。

父母有刚刚出生的宝贝去爱--格洛丽亚这么说时，她觉得自己P10没有人要了。

当罗拉回去的时候，真的带她一起走么？

是这样的。

父亲和母亲同意让这孩子走，以为她不过是想在乡村过个假期。

然而，当父亲后来去伊利岗接她时，小格洛丽亚拒绝回家，她已经爱上了这片森林。

在这里的“家”里，她又成为宝贝、宠儿、注意力的中心--在圣胡安就不是了，这个不愿意被替代的孩子想离家出走了。

当然，玛丽亚·格洛丽亚未必记得四岁时候的这次赌气。

“在四岁这个年纪你能记得多少事？

我然记不得当时的愤懑了，不再是家里的宠儿，就因为那个原因，还想跑到伊利岗去。

这是他们告诉我的故事。

实际上，我只记得自己忽然到了伊利岗，有一个十分快乐的童年。

故事开始于我父亲来接我，而我拒绝随他一起回去。

我自己记得的是，他不过是来伊利岗竞选顺便来看看我而已。

我并不知道他是想来接我回家。

不管怎么说，总之我是没有随他走就是了。

我在伊利岗一直住到六岁。

甚至在马尼拉上学，放假的时候我总会回伊利岗去。

马尼拉只是上学的地方，而伊利岗才是我的家。

这样来来去去，我在伊利岗大约住了七年。

<<走进马拉卡楠宫>>

在我父亲成了副总统以后，我才真正和父母住在圣胡安的家里。

.....

## <<走进马拉卡楠宫>>

### 编辑推荐

玛丽亚·格洛丽亚也是一样，跨过了被认为是不属于他们的那一边（贫穷、务农、苦难）而到达权力的顶端，坐上了总统的宝座，并在“世界前100名女强人”中排名第九。

她的就职演说是：“怀着最大的谦卑，我接受共和国的职位。

”想了解这位传奇人物的人生经历吗？

那就随作者一起“走进马拉卡楠宫”吧！

<<走进马拉卡楠宫>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>