

<<色彩-临画攻关四步练>>

图书基本信息

书名：<<色彩-临画攻关四步练>>

13位ISBN编号：9787806909584

10位ISBN编号：7806909583

出版时间：2006-10

出版时间：江西美术出版社

作者：封治国

页数：37

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<色彩-临画攻关四步练>>

内容概要

《色彩》为“临画攻关四步练”系列之一，精选近20张色彩静物范画，并对每幅画的绘画步骤作详细讲解，让你尽快了解绘画技法。

该书画例典型，讲解精要，可作为绘画爱好者临摹学习的最佳范本，也可供美院学生参考。

色彩静物是古今中外画家所喜爱的表现题材。

而水粉静物是既方便又能全面反映学生水平素质的常用考试方法。

水粉画的颜色具有水彩画和油画的一些特点。

它可以吸收水彩画湿润的薄画法表现出轻溢与流畅，也可以采用浑厚的油画技法表现出油画般的细腻与厚实。

水粉颜料自身具有覆盖力较强、可以涂改、可塑性强的特点。

作为一个独立的画种，水粉画有自己的使用工具、材料和表现技法。

<<色彩-临画攻关四步练>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>