

<<电脑美术设计标准色谱>>

图书基本信息

书名：<<电脑美术设计标准色谱>>

13位ISBN编号：9787806908969

10位ISBN编号：780690896X

出版时间：2006-7

出版时间：江西美术出版社

作者：金扬

页数：119

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<电脑美术设计标准色谱>>

内容概要

色彩的世界，是设计师展示色彩无穷魅力的天地。

从浩瀚缤纷的色彩王国中寻找中意的色彩，往往会颇费时间。

设计师只有更好地找到所需颜色，准确地表达自己的设计思想，创造出高品质、高效率的设计作品，才能适应时代的发展。

本书色彩准确、色样丰富，便于放置和随身携带，是一本方便设计师携带的专业色谱手册。

读者可以直接使用书中版面的本色，通过各类色彩组合使创意达到最便捷的设计效果。

当光波从一个物体的表面反射出来，映入观者的眼帘和大脑后，人们都会被色彩或色彩的组合所唤醒，引起感悟、兴趣、感动等反映。

本书是专供从事各类视觉传媒工作的专业人士和专业设计公司、分色制版公司、出版社、印刷厂以及广大美术设计师使用的色标，也是分色制版在修色及套色上的依据和印刷行业在彩印过程中调墨鉴定的标准，一定能成为广大读者的好助手，并让广大读者尽情地享受设计创造的乐趣。

<<电脑美术设计标准色谱>>

书籍目录

色彩基础知识 浅网效果 分色效果 意想不到的色彩 C+M 双色 C+M+Y 三色 C+M+K 三色 C+M+Y+K 四色 专业遮色板说明

<<电脑美术设计标准色谱>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>