

<<素描头像>>

图书基本信息

书名：<<素描头像>>

13位ISBN编号：9787806908945

10位ISBN编号：7806908943

出版时间：2006-7

出版时间：江西美术出版社

作者：洪复旦/国别：中国大陆

页数：40

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<素描头像>>

内容概要

作为基础入门的教材，编者致力于提高初学者对真人头像素描的认识，增强实际的作画能力。本书对人物头部、颈和胸部形体结构及其透视变化规律进行了概括，并结合素描造型的艺术规律，详尽地列举了几幅不同年龄、角度、作画方法、风格等的作画步骤及注意事项，又配有较多的优秀范图及细致的分析，希望大家能够通过本书取得进步。

在对本书学习、借鉴中，必须从自身所处的学习阶段与实际能力出发，有针对性地进行练习。

首先要对自身的学习有一个客观的评价，再按照书中提示进行练习。

建议在初学阶段，要结合速写与临摹多画写生，作画必须大胆、肯定、并努力去掌握形体结构及其透视变化规律；有一定基础后，要敢于修改，多临摹，结合默写，加强局部的深入刻画和整体协调的能力，并多去体会素描造型的艺术规律。

<<素描头像>>

书籍目录

前言学习素描真人头像应掌握的基本知识 1. 真人头像的比例 2. 头部的形体结构及透视真人头像丰富的画法 1. 眉眼部分的画法 2. 鼻子的画法 3. 嘴部的画法 4. 耳朵部分的画法真人头像的画法 1. 多角度男青年头像画法 2. 多角度女青年头像画法 3. 多角度中老年头像画法优秀范画

<<素描头像>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>