

<<从附中到中央美术学院>>

图书基本信息

书名：<<从附中到中央美术学院>>

13位ISBN编号：9787806908785

10位ISBN编号：7806908781

出版时间：2007-7

出版时间：江西美术出版社

作者：李罗

页数：121

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<从附中到中央美术学院>>

内容概要

一个普通的美术考生，一路走，边学画，边写下自己的感悟。

八年里，李罗几乎考遍了中国的美院附中和美术学院，他数次落榜，却屡败屡战，最终……2000年李罗被中央美术学院附中录取，2004年李罗被中央美术学院录取，次年入中央美术学院油画系学习。

如果你是考生，或是考生的家长，那就让我们跟随李罗，从他的家乡出发，沿着每一位艺术学子都曾洒下汗水的路途，聆听学院名师们的教导，一起走进中央美术教育的最高殿堂。

李罗的作品，它既是一个点又是一个面，是他个人的经历，也是中国千千万万艺术院校学子的学习历程。

本书主要介绍了他的经历及其作品。

让我们跟随李罗，从他的家乡出发，沿着一位艺术学子曾洒下汗水的路途，聆听学院名师们的教导，一起走进中央美术教育的最高殿堂吧！

<<从附中到中央美术学院>>

作者简介

李罗，1984年出生，9岁开始学习绘画，先后就读于中央美术学院附中、中央美术学院油画系，一条令人艳羡的艺术之路，使李罗成为许多美术考生心中的神话……“其实不尽如此，我的人生也有困难和失败。

”面对如潮的荣誉，李罗淡淡地笑了，“我初中毕业后报考中央美院附中，接连失

<<从附中到中央美术学院>>

书籍目录

怎样学习新绿业余美校业余美校的生活速写学院的希望附中一年级的素描静物写生等高图附中二年级的素描头像写生从顶上往下看附中的素描石膏像写生附中的下乡创作材料要弄好附中二年级的色彩静物写生大拇指附中三年级的色彩头像写生机缘附中的解剖课画人体就是三大块附中三年级的素描半身像写生附中四年级的人物速写挑几张差点的有几年功力画画不能着急国画的山油画的树美院一年级的色彩风景写生帮别人干活美院一年级的素描全身像写生这样画就不软了美院一年级的色彩人物写生关于改行老校友美术高考之我论我的初衷李罗艺术学习经历

<<从附中到中央美术学院>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>