

<<王羲之十七帖/中国名碑名帖>>

图书基本信息

书名 : <<王羲之十七帖/中国名碑名帖>>

13位ISBN编号 : 9787806906835

10位ISBN编号 : 7806906835

出版时间 : 2005-6

出版时间 : 江西美术出版社

作者 : 何鸿

页数 : 55

版权说明 : 本站所提供之下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问 : <http://www.tushu007.com>

<<王羲之十七帖/中国名碑名帖>>

前言

书法是中华民族璀璨文化中的一颗明珠。
中国也是世界上较早拥有文字的文明古国之一。
早在新石器时代，我国先民就在陶器上刻印文字，只是这种文字较多地带有符号的意义，名为“刻契陶文”。
到了商代，出现了较成熟的且成系统的文字——甲骨文。
后又出现了金文（钟鼎文）、石鼓文等。
也正是这些文字，演绎了中国早期文明的历史。
因为，文字是文明中最重要的因素。
我们今天所说的“书法”，是指中国汉字的书写艺术，在近三千年的历史进程中，逐渐形成了篆、隶、行、楷、草等书体形式。
当然，在书法的演变中，也可以看到许多分支和变体，如篆书就有“大篆”、“小篆”（秦篆）和“缪篆”之分。
草书就有章草、今草、行草、狂草等。
楷书也有正楷、馆阁体等。
当然也有一些个性极强的书法，如郑板桥自诩的“六分半书”。
而我们现在所能见到的传统书法样式，又主要是出现在两种载体——碑和帖之上的。
如我们经常看到的《礼器碑》、《乙瑛碑》、《曹全碑》、《十七帖》等。

<<王羲之十七帖/中国名碑名帖>>

内容概要

书法是中国视觉艺术永远的源泉，“书画同源”书为先。为了更好地弘扬中华民族的优秀艺术传统，为了满足广大书法爱好者欣赏和学习书法的需求，编者综合了江西美术出版社以往书法书出版的经验，从浩如烟海的书法宝库中，精选了一系列经典碑文和法帖，特推出这套《中国名碑名帖》丛书。《王羲之》是《中国名碑名帖》之一，在出版装帧方面力图保持原有书法的风格特点，开本独特，印制精美，对书法学习者和爱好者来说，必将开卷有益，启发良多。

<<王羲之十七帖/中国名碑名帖>>

书籍目录

旦夕帖 诸从帖 清晏帖 朱处仁帖 盐井帖 七十帖 郎司马帖 逸民帖 丝布帖 积雪凝寒帖 服食帖 知足下帖 天鼠膏帖 邛竹仗帖 严君平帖 胡母帖 儿女帖 谯周帖 汉时帖 成都帖 药草帖 胡桃帖 虞安吉帖 来禽帖

<<王羲之十七帖/中国名碑名帖>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>