

<<咚咚吊桥坠落>>

图书基本信息

书名：<<咚咚吊桥坠落>>

13位ISBN编号：9787806897560

10位ISBN编号：7806897569

出版时间：2007-9

出版时间：珠海出版社

作者：（日）绫辻行人

页数：240

字数：175000

译者：王敏

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<咚咚吊桥坠落>>

内容概要

绫辻行人觉得大脑像是在黏稠的血液里艰难地行进，思维迟钝得让人恼火。就在这时，神秘的U君发出了挑战——顽童被困山间空地，等待救援时被谋杀，凶手是谁呢？请根据给出的条件推理凶手的名字。作为推理小说大师的绫辻行人该如何应对挑战？又能否正确地回答呢？

神秘的U君带来一卷录影带，宣称其中有绫辻行人参与演出，但是绫辻行人怎么也想不出自己曾经做过这样的推理节目，自己编的剧，自己却不记得。

绫辻行人被迫将录影带放进录影机中，当荧幕上出现『原作·绫辻行人』的字幕时，绫辻行人发现自己陷入了一个恶意的游戏中！

身为推理大师的绫辻行人只好硬着头皮面对这一场恶梦……

<<咚咚吊桥坠落>>

作者简介

绫辻行人，1960月23日生，日本京都人，京都大学教育学系毕业，并取得京都大学硕士学位。他以《十角馆杀人预告》开始步入文坛，掀起一股“本格派推理”的旋风，成为众所瞩目的新锐作家。他的“馆系列”推理小说不仅深受读者喜爱，也奠定了他在文坛的地位。此外，他的恐怖小说《杀人鬼》、《眼球绮谭》等伤口也引起了很大的反响，书中除了浓浓的恐怖美学外，也隐藏着悬疑推理的布局，别具特色，让人又爱又怕。

1992年，他以《钟表馆幽灵》获得第45届日本推理作家协会奖。1998年他亲自写剧本，并兼任导演，完成游戏软件“YAKATA”。1999年他又得到了第30届麻将名人赛的冠军，成为史上第一个拿到“麻将名人”的推理作家。绫辻行人的作品属于本格派推理小说，充满解谜的趣味，在日本和台湾均备受推理小说迷的喜爱与推崇，长销不衰。

<<咚咚吊桥坠落>>

书籍目录

咚咚吊桥坠落茫茫森林燃烧法拉利看见了伊园家的崩溃出人意料的凶手

<<咚咚吊桥坠落>>

章节摘录

咚咚吊桥坠落 1991年12月31日夜，来了一位奇妙的客人。

12月31日是除夕。

本来想去泡泡温泉舒舒服服迎接新年的，但新写的一部长篇小说截稿日迫在眉睫，让我未能如愿。不过，虽说如此，我也并没有一天到晚坐在打字机前，就说是今晚吧。把自己关在了租来作为工作室的公寓房间中，这好倒是好，但是看着那根本不想看的迎新年电视节目，心里焦躁不安。就是说，我处在一种“精神上超忙”的状态，说白了，这对身心都不好。

就在这时，突然来了一位不速之客。

时间是将近晚上10点。

推销员应该不会在除夕夜上门吧？我边想边开门，只见他站在那里。

是个皮肤白皙的青年，瘦削的身体上套着一件厚厚的皮夹克，年龄大约比我小十岁——大概20岁左右吧。

“晚上好，绫辻先生。”

”此人面相老实，看起来弱不禁风，留着以前民歌手一样的长发。那张两颊通红、口吐白气的脸的确好像在哪里见过。

但——他到底是谁呢？怎么也想不起他的名字以及他与我的关系。

他腋下挟着一顶带绿条纹的米色头盔，戴着皮手套，背着黑色小背包。看样子是冒着严寒骑摩托车来的。

“咦，你是……呃……”我盯着他的脸，支吾着，还是想不起来他是谁。

“好久不见了。”

我是U，你大概忘了uE？” “啊……没有没有。”

U君啊。

唔，对对对。

”虽然点着头，但我心里仍在纳闷。

“u”的确是一个熟悉的名字，也让我有种久违的感觉，但不知为何总唤不起清晰的记忆。这是一种非常奇妙的感觉，仿佛头脑中的一部分被拉上了半透明的窗帘一样。

“你气色不佳啊，工作很累吧？”U君露出亲切的微笑，“可否占用你一点时间？会打扰你吗？”

经他这么一说。

即使精神上再忙，也不能断然回绝对方——这是我的性格。

虽然未能明确忆起他来，但至少可确定我们并非初次见面。

大概是大学里的学弟吧，我不由得这样想着，将他请入房内。

在起居室的沙发上坐下后，u君瞟了一眼手表嘟哝道：“时间正好啊。”

”然后，他慢腾腾地从背包中掏出一本笔记簿放在桌上，“事情是这样的，绫辻先生，今天来此是想请你看一下这个。”

”

<<咚咚吊桥坠落>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>