

<<活得像个笑话>>

图书基本信息

书名：<<活得像个笑话>>

13位ISBN编号：9787806887295

10位ISBN编号：7806887296

出版时间：2012-1

出版时间：天津社会科学院出版社

作者：吴虹飞

页数：250

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<活得像个笑话>>

内容概要

朋友说，你快给我讲个笑话。

我于是就说了一个。

从前有个人，他说，他爱我。

这是一本体制奇特的书，它既像小说，又像散文，更像一种类似于同年经验加语录的冷笑话体。

本书收集、整理了吴虹飞数年来写下的一段一段文字，而且收入了从未公开发表过、但是看了引人深省的——照片和图片说明。

这些都是作者吴虹飞在多年情感生活、职业生涯中的积淀和感悟。每一篇小段子，她都用诙谐幽默、灵动智慧的语言阐述自己对生活的感悟和理解。

本书的小短文章。
有趣，机智，幽默又深情。
堪称最前卫的时尚话题指南

阳货曾批评孔子：“怀其宝而迷其邦，可谓仁乎？”还感慨“日月逝矣，岁不我与”，逼孔子献祭自己。作者的这本书，是把自己献祭给了读者和我们的社会。

<<活得像个笑话>>

作者简介

吴虹飞，作家，幸福大街乐队主唱和词曲作者。
清华大学环境工程、中文系科技编辑双学士，现当代文学硕士。
代表作：小说集《小龙房间里的鱼》《阿飞姑娘的双重生活》，文集《失恋日记》《木头公仔》，采访录《娱乐至死》，访谈录《名流》，中篇小说《伊莲》等。
乐队出版唱片：《幸福大街》《胭脂》。
文风细致，优雅，反讽，幽默，百无禁忌。

<<活得像个笑话>>

书籍目录

- 01 / 章 小黄笑话
- 02 / 章 既然你认为我是一个坏人
- 03 / 章 活得像个笑话
- 04 / 章 人渣吸附机
- 05 / 章 阿基米德鸡
- 06 / 章 阿飞升职记
- 07 / 章 采访手记

<<活得像个笑话>>

章节摘录

性欲论最近我失去了性欲之后，在电话里不无兴奋地告诉一个女朋友，我失去性欲了！这个朋友很没人品。

因为她说，我一直没发现你有……我妈更白在床上，有人夸我，你好白啊。

我就说，呃——我妈更白……洞他热爱打高尔夫。

我说，你认识了咱们侗族人后，是不是进洞的次数就多了？

意思意思我准备组织大家聚众淫乱。

用口头意思一下就行了。

集体意思。

这年头，来真的很容易出事。

某校政治系系主任说，那我口头逮捕你一下。

人比人气死人我最恨这类女生：每每她说，我因为胸太大了，总是驼背走路。

或者抱怨高中体育课跑步的时候，总是害羞不敢跑。

这让我情何以堪！

我短跑总是不及格，却不关胸的事。

我的腿倒是跑在了前头，身子却不争气地还在后头。

看起来，像是坐着跑。

遗憾的事过去写东西，经常这来一个小高潮，那来一个小高潮。

现在写多了，一个高潮都没有了。

一传十我对主编说，我只不过是用你们床事的时间去做乐队……结果大家都知道了。

我跟世界一个样每次我裸体发围脖，阿丁就会说，无图无真相。

我严肃地对他说，阿丁，在我这里是没有真相可言的！

阿丁说，我要你的真相！

我只好说，世界是平的！

我——也是平的。

不平衡我有一个学妹，连网线都不会装，居然去了IBM做网络技术工作，并且薪水很高。

好歹我也是清华毕业的，为什么我薪水这么低？

！
！
！

我思考了很久，终于得出了答案：她的波比我的大。

宋美龄他竟然对我说，要找一个年轻的、漂亮的、优雅的、淡定的、不世俗的、贤惠的、理解他，支持他事业的人做妻子。

我说，启禀国父，现在只有一个人符合你的要求了，她就是宋美龄。

日久生情有一个人说，我们是日久生情。

我纠正他说，我们没日过。

教育胡适借钱给林语堂，资助他在美国读书，他亦是信他。

师兄借钱给我，资助我做乐队巡演。

他大约是信我。

我险些被骗子骗钱，说与师兄听。

他说，你是怎么混社会的？

用屁股都想得出那是骗人的！

我迟疑了半天，只能说，师兄，我没屁股……实习我对实习生说，这一次，我想跟你讲怎么做提纲。

第二次，我会让你明白怎么做采访。

第三次，我会让你知道怎么写稿和润色。

第四次，我会告诉你如何获得性高潮。

<<活得像个笑话>>

娶正在和男人约会。

他告诉我，虽然你很乖，但我不能娶你。

因为你是天上飞的。

我说，我从来没飞起来过，但是你不娶就拉TM倒吧。

谎言其实我挺喜欢周正龙关于“老虎”的这个谎言的。

觉得挺诗意的。

《百年孤独》里到处是类似的谎言，就跟卡尔维诺说他看到恐龙一样。

有一个哥们，他竟然说他爱我，我觉得他应该被关上两年才对。

口误上出租车的时候，听到司机说，请乘客注意安全，戴好安全套……扯蛋那天我去高氏兄弟798的“树上咖啡”玩。

雅良说，我煮了5个鸡蛋，你拿走一个吧。

我说，我要高氏兄弟签名。

他问，签什么。

我说，就写个“扯”字吧。

裸体刘伶裸体饮酒，海明威裸体写作，我裸体洗澡。

处男一个著名的记者日理万机，他对我说，其实我从来没真的谈过恋爱。

我四顾无人，压低嗓子问，你不会告诉我，你还是一个处男吧？

他说，这个谈恋爱跟是不是处男没关系。

我有点恍然大悟的样子：真的啊……哦，是嘛……贿赂从前，有一个男人，他非常非常喜欢赵薇。

他说，姐姐，如果你去采访赵薇，一定要带我去啊！

我就威胁他，哼，除非你当我面首！

（其实，我不大知道面首是什么意思，但面首一定是男人吧）他就欢喜道，好，好，我可以当乐队家属了呢！

我能不能申请跟你绕着树跑呀？

我忽然想起，这大概就是传说中的性贿赂吧？

暖床今天去同学家蹭饭。

他对我讲了2个小时的佛学后说，罗大佑来我这里，我陪了他三天……我对他怒吼，你为什么不通知我，我好买张飞机票回来帮他暖床！

习惯不习惯领导已经很久不拍我马屁了，我有点不习惯。

畸形媒体畸形、分裂的媒体要对当下价值观的混乱、滋事分子层出不穷、一片恶毒的喧哗负很大的责任。

畸形的放大，畸形的消灭，令更多人成为沉默的大多数，媒体难辞其咎！

杜甫朋友说，我最喜欢杜甫的“夜雨剪春韭”。

我说，因为韭菜壮阳啊！

他说，啊，原来是这样……我说，反正每次吃韭菜我都特别high。

他说，姑娘，是壮阳好不好？

<<活得像个笑话>>

媒体关注与评论

我特别喜欢，终于有一个不正经的女作家，敢用女性视角的幽默去讲黄笑话。过去这种段子都是男人织的。

——洪晃虹飞这本书在我看来像是一本较全面的青春成长的性史，雅俗兼具，现实与幻想包容。

我读了全书，居然有不少的感动，居然想到了“致广大而尽精微”的话。

阳货曾批评孔子：“怀其宝而迷其邦，可谓仁乎？”

”还感慨“日月逝矣，岁不我与”，逼孔子献祭自己。

虹飞的这本书，是把自己献祭给了读者和我们的社会。

——余世存阿飞黄段子的由来就是因为身边色鬼太多，无暇作正事。

最后，她想通了，直接把情色对话写下来，就正了正事。

只能说，飞，算你狠。

——彭浩翔阿飞是一个可爱的雅痞，喜欢穿裙子，喝速溶咖啡，拿着清华大学三个学位，出过三张摇滚唱片，说着不太黄的黄段子，自己笑得很高兴。

——慕容雪村阿飞比青蛙厉害多了，细数下来她大概算八栖：摇滚歌手、作家、记者、师太……当然还是段子大师。

冷幽默被她玩的热火朝天，这个不装13的才女稍一发力便将我点的花枝烂颤，仿佛吃了五叶草。

——张发财朋友说，抑郁的人，如果再善良一点，就会无比幽默，就会很容易成为一屋子人里的焦点，因为他们生怕自己的情绪影响到别人，于是情绪高昂妙语连珠荤素不忌。

阿飞的段子，就是这样一种背景下的产物，是一种燃烧自己照亮别人的凶猛自嘲。

如果在《老友记》里，阿飞应该是菲比，拥有一种惨无人道的搞笑天赋。

对阿飞来说，庄严、谨慎、胸怀大志、红光满面都只是一些气球，她所要做的，是拈起一根针来，轻轻一刺。

——韩松落

<<活得像个笑话>>

编辑推荐

《活得像个笑话:黄缎子》编辑推荐：洪晃，余世存，彭浩翔，慕容雪村，张发财，韩松落倾情推荐；有一个不正经的女作家，用女性视角的幽默来讲的一些黄笑话。文风细致，优雅，反讽，幽默，百无禁忌。

<<活得像个笑话>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>