第一图书网, tushu007.com

<<血性英雄>>

图书基本信息

书名：<<血性英雄>>

13位ISBN编号：9787806877821

10位ISBN编号：7806877827

出版时间：2010-8

出版时间：白山出版社

作者：姜焕彤

页数：213

字数：205000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

前言

战争是流血的政治。
　哪里有战争，哪里就会有战俘。
奢望人们像崇拜凯旋英雄那样，去理解、尊重和敬仰战俘，无异于在讲缘木求鱼的故事。
但，悖谬人道，叛逆理性，泯灭人伦的残酷虐待，肆意屠杀战俘，却是人类历史上令人嫉恶如仇的法西斯恐怖生命文化的畸形痼伤。
　爱惜人的生命，尊重别人存在的价值，是人类神圣生命价值的最高需求。
　忍辱负重受尽了恐怖残害的战俘们，你们活了下来，也是英雄！

内容概要

“ 九一八 ”之夜抵抗日军的黄显声将军的事迹、沈阳盟军战俘营内发生的惨剧……这些沈阳人耳熟能详的历史，被沈阳本地作家写成了小说。

作家姜焕彤创作的纪实文学《血性英雄》，主要再现了二战时期，日本侵略军沈阳盟军战俘营内发生的惨剧，讲述了各国战俘不畏强暴与日军开展斗争的故事。

《血性英雄》由白山出版社出版发行。

作者简介

姜焕彤
生于50年代，祖籍河北泊头。
沈阳市作家协会会员，曾任沈阳某大型国有企业党委宣传部长。
80年代以来在各类报刊、杂志发表作品200余篇。
著有长篇报告文学《天宫老板》、《一路阳光》等作品。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

引子
第一章 巴丹——死亡行军和地狱之船
第二章 亲善投影下的法西斯暴行
第三章 英雄血洒战俘营，无怨无悔
第四章 患难之交大爱多
第五章 一个日本将军两个日本兵
第六章 智慧与机智的较量
第七章 走不到尽头的回家路
尾声
主要参考资料

章节摘录

1945年9月2日，阴沉的天色，笼罩着日本东京。
天刚放亮，忙乱的首相府里，一群神情沮丧的日本人，瞪着直勾勾的眼神，灰心丧气地瞅着还在滴着鲜血的日本国旗，没有了嗜血如命的叽哩呱啦的怪叫，没有了武士道精神被荷尔蒙刺激一样的亢奋杀气。
一张张灰突突的脸上，写满了失败的无奈，哆嗦着的嘴唇里，咀嚼着的是那颗被世界武装力量打败的苦果。
穿着黑色燕尾服，戴着高顶黑色礼帽的日本外相重光葵，看了一眼手表，有气无力地对围在他的左右穿着一身褶皱军服和肮脏军靴的参谋总长梅津美治郎、海军少将富冈定俊等文武一行11人，说了一句：“时间到了。
”然后，衰颓委靡地走出了首相府大门。
他们爬上了汽车后，阴沉着脸，一言不语。
此时，谁的心里都清楚，昔日骄横跋扈不可一世的帝国皇军，今天，已经成为一只被割断了喉咙行将咽气的野兽。
此行他们代表天皇和大日本帝国，去向同盟国代表团面缚衔璧，就是在向世界人民，抖落大和民族往日的无耻，抖落大和民族犯下的桩桩不容诛的滔天罪恶。
一个本来可以有所作为的国家，无端造孽，作茧自缚，招致这样的命运，实乃是历史上的一大悲剧。
汽车沿着空荡荡的街道向海边行驶着，车里面窒息的空气，闷得每一个人心里面一阵阵地恐慌。
停泊在东京湾的“密苏里”号战列舰，威风抖擞。
在登舰舷梯口，站立着一排精神饱满的年轻水兵。
在战舰的高处，在战舰能站住人的任何地方，甚至在战舰的炮管上，也挤满了精神焕发神采飞扬的水兵。
主甲板上，美国水兵乐队和陆战队荣誉仪仗队的每一位士兵，都穿着簇新的军装，表情威严凝重地伫候着一个让世人瞩目的历史时刻到来。
那面曾经飘扬在华盛顿国会大厦旗杆上目睹了珍珠港事件，记录下了美国人心头耻辱的，后来，又随美国军队金戈铁马，气吞万里，挥戈反日到过罗马，踏过柏林，亲眼所见德、意轴心法西斯帝国投降，今天又要见证日本帝国投降的星条旗，迎风高傲地舞动在战舰主旗杆上。
在战舰右舷露天甲板偏右一点的地方，置放着一张铺着绿呢的“密苏里”号士官餐厅的条桌。
上面放着两份投降书文本，一份是由同盟国保留的墨绿色真皮封面、雍荣华贵的文本。
一份是交给日本国保存的廉价黑色帆布，带有藐视和轻蔑意思的文本。
桌子旁边竖着一排麦克风，随时可以向美国国内直播现场签字仪式。
将星闪耀。
百位陆、海军将领，分立在前方左右临时搭起的平台上。
在如此小的地方，聚集了如此多的将军，创下了有史以来绝无仅有的纪录。
包括日本记者在内的240多位各国记者，手持照相机，都有序地在各自指定的位置，目不转睛地盯着前方，准备随时按响照相机的快门，记录下来马上就要出现的一幕令万众瞩目的历史场景。
上午9点整，乐队奏响了美国国歌《星条旗永不落》。
同盟国军最高统帅道格拉斯·麦克阿瑟将军，迈着每一步都会震颤历史的脚步，威风凛然地走到了麦克风前。
他神色肃然地宣读着令日本帝国投降的命令。
他在重申了敦促日本投降的《波茨坦公告》基本内容之后说：“今天，我们各交战国的代表，聚集在这里签署一个庄严的文件，从而使和平得以恢复……在这庄严的仪式以后，我们将告别充满血腥屠杀的旧世界，迎来一个十分美好的新世界，一个维护人类尊严的世界，一个致力于追求自由、宽容和正义的世界，这是我最热忱的希望。
”说完，他大手一挥，指了一下条桌前的椅子，示意重光葵等日本签字代表，一会儿就坐在那。
他用振聋发聩的声音严肃地宣布：“现在我命令，日本帝国政府和日本皇军总司令代表，在投降书指

定的地方签字。
” 重光葵听到命令，拄着手杖，跛着一条1932年在中国上海虹口公园，被朝鲜义士尹奉吉投掷的炸弹炸断了腿后重新安装的假肢，举步维艰地走到了桌前。
他被众人鄙视的眼神，看得脸无血色，心里面一阵阵地哆嗦。
他想缓解一下自己的紧张情绪，于是，摘下了礼帽，卑躬地向麦克阿瑟和场上的盟军将军们行了一个90度的大礼。
不知是用力过大还是心里头过于慌乱，他竟差点一头栽倒在甲板上。
真没出息，他在心里暗暗地骂了自己一句。
这时，他一手用手杖拄地，另一只手放在胸前，轻轻地揉了揉胸脯，才稍稍稳定下来自己的紧张情绪。
然后，他侧身落座。
他一双呆若木鸡似的眼睛，死盯着投降书，却不知道应该把自己的名字签在哪儿。
麦克阿瑟见状，回头招呼他的参谋长萨瑟兰将军说：“ 萨瑟兰将军，请你告诉他，他的名字应该签在哪儿。
”说这话时，他一脸的傲慢与蔑视。
在萨瑟兰将军的指点下，重光葵情不自愿地微抖着手，在两份投降书上签下了自己的名字。
接着，梅津美治郎走上前来，他摘去手套，拿起了签字笔，却没有落座，似乎还想保持一点军人的威严。
可是，此种场合，他昔日的骄狂已经殆无孑遗，众目睽睽之下，尽管他还虚张声势，却没有了昔日的威风。
他签字的时候，手也在微微地颤抖。
日本代表签完了字，麦克阿瑟接着宣布：“ 同盟国军最高统帅，现在代表各交战国签字！
”说完，他大踏步地走到了签字桌前。
他面对麾下的百位将军和全舰的水兵，面对数百位新闻记者和摄影师，他用自负的眼神，剜了一眼不仅在军事上，同时，在道义上也是失败者的日本代表，突然做出了一个让世人吃惊又动情的举动。
他转回身来，以他戎马一生的标准军姿，给他的战友们举手敬了一个标准的军礼后，大声喊道：“ 美国陆军中将乔纳森·温莱特将军、英国陆军亚瑟·帕西瓦尔将军请出列。
” 麦克阿瑟此语，惊呆了场上所有的人。
温莱特是在菲律宾战场上率军苦战，在没有援军的情况下，因寡不敌众，为了避免更多的战士不再做无谓的牺牲，才忍辱负重放弃抵抗的被俘将军。
帕西瓦尔则是在新加坡沦陷时，经过顽强抵抗后，在敌众我寡情形下，无奈被俘的将军。
两人刚从中国沈阳日军战俘营匆匆赶来。
经过三年战俘生涯的折磨和摧残，两人面容憔悴，神情恍惚，骨瘦如柴，形同骷髅。
穿在身上的军装，显得肥大不堪。
但他们毕竟是军人，军人的气质还在。
两人出列，先向麦克阿瑟将军敬礼，转身又向众位将军敬礼，随后，来到了同盟国军最高统帅的身边。
可以这么说，麦克阿瑟的这个举动，令所有在场的人都感到惊讶，都感到嫉妒，也都感到真诚的感动。
因为，他们现在占据着的是历史镜头前最显要的位置。
按照常理，这个位置应该属于那些战功赫赫的常胜将军。
但是，现在这巨大的荣誉，却给了两个在太平洋战争初期就当了俘虏的人。
全场的人，此时，似乎忽然间明白了麦克阿瑟的用意，他是在用一种特殊的荣誉方式，向两位为国家尽职尽责，捍卫生命安全的落难者表示尊敬和理解；他是向在为保全同胞生命，选择了做出个人名望的重大牺牲、由个人替国家替他麾下的士兵，承受苦难的将军表示感谢。
p2-4

编辑推荐

在“密苏里”号战列舰主桅杆迎风飘扬的星条旗下，战俘将军温莱特，面对着浩瀚的太平洋、美丽的东京湾，欣喜地看到了曾经一度泯灭了人性、张牙舞爪奸淫道义、疯狂屠杀外国无辜生命、嗜血成性的日本强盗被牵上了断头台，心头激动地一热，眼睛里止不住涌出了一长串五味杂陈的泪水。

作家姜焕彤创作的纪实文学《血性英雄》，主要再现了二战时期，日本侵略军沈阳盟军战俘营内发生的惨剧，讲述了各国战俘不畏强暴与日军开展斗争的故事。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com