

<<白桦林小屋>>

图书基本信息

书名：<<白桦林小屋>>

13位ISBN编号：9787806876343

10位ISBN编号：7806876340

出版时间：2009-3

出版时间：白山出版社

作者：庞天舒

页数：250

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;白桦林小屋&gt;&gt;

## 前言

沈阳军区宣传部部长 刘洪军 春种秋收，花开花落，是自然作物生长的基本规律；以物抒情，以事明志，是从事文学创作的基本原则。

二者物殊理同，事异本源。

再次翻阅由军区著名作家郝仲术(中夙)、杜守林、李占恒、马晓丽、庞天舒、栾人学、关键分别创作的军事题材小说《士兵志》、《沙盘》、《中尉们的婚事》、《楚河汉界》、《白桦树小尸至》、《士兵今年十八九》、《死亡村庄》，又让心灵经历了一次次难忘的军旅历程，从字里行间透出的丝丝情怀，从白纸浓墨中逸出的淡淡书香，让我在感动中静静地感悟着军人志向，在回味中细细地品味着军旅生活真谛。

在全党全军深入开展学习实践科学发展观活动之际，白山出版社的领导和编辑们为了提高基层部队官兵的阅读层次，丰富广大官兵的精神文化生活，集结了沈阳军区7位著名作家的7部代表作，把“黑土地军事文学·长篇小说卷”呈现在我们面前，作为“百种图书下基层活动”的重要一部分。

这7部长篇小说或用娓娓道来的倾诉，或用栩栩如生的描绘，或用激昂澎湃的呐喊，热情赞颂了驻守祖国北疆的沈阳军区广大官兵深入贯彻落实科学发展观，积极投身军事变革大潮，扎实做好军事斗争准备实践，为推动沈阳战区全面建设又好又快发展、实现我军由机械化建设向信息化建设跨越式发展而不懈奋斗的感人故事。

有的作品讲述了我军官兵在某些历史阶段，有血有肉的生活经历和成长进步的心理历程。

有的作品记述了老一代革命军人特殊的人生体验和战斗履历，有的作品以独特的视角，描写和记述了我东北军民以特殊的方式反抗和反击日本侵略者的浴血画面。

阅读这些作品，吸取其中的文化精华和思想精华，对提高广大官兵的思想情操和道德水准无疑是非常有益的。

盛事年华谱新曲，科学发展铸丰碑。

以文字的形式深刻反映军区部队全面建设成果、讴歌军区部队官兵投身军事斗争准备实践、反映军区部队的精神风貌，是沈阳军区文学艺术工作的优良传统。

军区广大专业作家和业余文艺创作骨干，坚持服务战斗力建设、服务部队建设、服务基层官兵原则，牢记使命、聚焦中心、倾力打赢，用自己的言行和作品，为繁荣发展先进军事文化、推动社会主义文化大发展大繁荣作出了应有的贡献。

这7部长篇小说就是军区文艺工作者倾心军事文学创作、倾力部队全面建设的一个缩影和集中展示，倾注着沈阳军区军旅作家对党、对祖国、对部队、对官兵的最朴素、最真挚的情感。

这些作品以鼓壮军威的黄钟大吕，气贯山河的战鼓号角，唱响了时代主旋律、军营主旋律，塑造了一批赤胆忠诚、热血澎湃、矢志精武、献身使命的黑土地英雄群像，是奉献给军区部队官兵的宝贵精神食粮。

希望军区部队全体官兵要认真阅读这些优秀军事题材精品力作，切实从中涉取知识和力量，夯实思想基础、坚定理想信念、强化使命责任，树立当代革命军人核心价值观，以昂扬向上的精神状态、奋发有为的精神境界、锐意进取的精神追求，在扎实推进中国特色的军事变革、有效履行我军历史使命中有更大作为。

也希望军区广大文艺工作者和业余文艺创作骨干，深入军事斗争准备生活的前沿，积极投身火热的部队生活，继续关注军旅生活。

展现部队风貌，激励官兵前进，为军营放歌，为时代抒情，在官兵的时代脚步中催生更多优秀作品，为军区部队全面建设又好又快发展和广大官兵有效履行使命任务提供强大精神动力。

## &lt;&lt;白桦林小屋&gt;&gt;

## 内容概要

“黑土地军事文学·长篇小说卷”的7部长篇小说或用娓娓道来的倾诉，或用栩栩如生的描绘，或用激昂澎湃的呐喊，热情赞颂了驻守祖国北疆的沈阳军区广大官兵深入贯彻落实科学发展观，积极投身军事变革大潮，扎实做好军事斗争准备实践，为推动沈阳战区全面建设又好又快发展、实现我军由机械化建设向信息化建设跨越式发展而不懈奋斗的感人故事。

有的作品讲述了我军官兵在某些历史阶段，有血有肉的生活经历和成长进步的心理历程。

有的作品记述了老一代革命军人特殊的人生体验和战斗履历，有的作品以独特的视角，描写和记述了我东北军民以特殊的方式反抗和反击日本侵略者的浴血画面。

阅读这些作品，吸取其中的文化精华和思想精华，对提高广大官兵的思想情操和道德水准无疑是非常有益的。

《白桦树小屋》为其中之一，庞天舒所著的《白桦树小屋》迤逦凄婉地演绎了边防军人的生活和惊心动魄的爱情，是军事小说走向人性与自然的成功探索。

## <<白桦林小屋>>

### 作者简介

庞天舒 12岁入伍当了文艺小兵。

在带有生命本色的营区里，穿上红舞鞋的庞天舒，开始她艺术之路上有真正意义的生命舞蹈。

15岁发表第一篇小说，19岁成为军队专职作家并走进战火硝烟，血与火的生死战场让她认识了人生并提升到人性的高度。

关于战争，关于绿色军营，她创作了《生命河》、《陆军特战队》等一系列充满英雄主义情怀的作品。

当她深邃的眼眸转向历史深处，去观察满族先祖逐水草而居的浪漫，探究祖辈剽悍阳刚的尚武之风时，她又写出《落日之战》、《蓝旗兵巴图鲁》等恢宏大气之作。

20余年来，她以自己的生花之笔抒民族之志，扬迷彩之风，她的正面强攻若黄钟大吕，有大风起兮云飞扬之狂放，浅唱低吟似流水越涧，有暗香浮动月黄昏之情趣。

正是这样的血脉情愫和军事基因，庞天舒的文学作品才秀于中国文学之林，其暗中发力矗立成一道巍然的风景。

内心澎湃的英雄情结，使庞天舒成为当代文学史上优秀的军旅作家之一；走进满族的历史深处，使庞天舒成为我国现当代满族文学史上杰出的女性作家；走近人与地球等科学范畴，又使庞天舒成为极富人文精神的科普文学作家。

庞天舒现为国家一级作家，沈阳军区创作室创作员，中国地质科学院客座研究员。

共出版专著24部。

作品多次获奖。

<<白桦林小屋>>

书籍目录

在黑龙江源头浪漫的小诗  
北极逸事  
夏商周受伤的野天鹅  
小白娃  
沉寂的世界  
白雪中的新娘  
山林的请帖  
李老猫  
父女小屋  
诗情来自东山的“电话”  
荒野的爱情  
智斗俄罗斯大公猫  
野性复苏  
神圣的骗局  
尴尬境地  
猎人的诡计  
营救行动  
月夜对话  
冰雪节  
无言的告别  
白桦树小屋  
北极未完的故事

## &lt;&lt;白桦林小屋&gt;&gt;

## 章节摘录

在黑龙江源头 要是你以为到了北极村就到了中国的最北端，不愿再向北走了，那你就错了，你就失去了一睹黑龙江源头的机会。

虽然北极村的风光也美得令人心颤，她坐落在江水的上游，像所有江河的上游一样，清澈的水流滋润着肥沃的土地，而土地延伸出的一片郁郁苍苍的原始森林由于稀少的人烟而未遭污染破坏，使得那一切看上去如同创世之初一般不可思议。

从你一出生就笼罩着你的工业文明瞬时踪影全无，你的记忆被纯净清新的绿色填满了，时间消失在一片空灵之中，你欣喜地与这个史前世界相互打量，她用带着露珠的草叶拂弄你，用浓浓的林木气息包围你。

于是，你就彻底地丢失在她的怀抱里，成了她的婴儿，或者是她尚未出世的胎儿，吸着她提供的养料正一点点地形成骨骼和血液。

北极村就是这样令人炫目迷恋，到了这儿的人往往不想再朝前走了。

这里既有令人神往的大自然，又有一个文明人离不开的舒适的住所、商店、市场、银行、医院什么的，第一次到北极村，我便是这样驻足不前。

那是个深秋，黑龙江两岸被那些行将凋零的植物打染成姹紫嫣红的五花山，人之将死，蜡黄衰朽，惨不忍睹，而植物死前却绽放出热腾腾的美丽来。

我在公社的小招待所里住着，吃着食堂出售的白米饭和炒青椒，到了夜晚，外面的气温几乎接近零摄氏度，我被冻得难以成眠，就爬起来到小柴火房里抱来木样子，笨手笨脚地烧火墙，火墙没有烧好，倒把自己给熏个半死，捂着嘴咳得天昏地暗。

两个住隔壁房间的边防战士跑出来了，人家麻利地点火续柴，不一会儿，火墙红彤彤地烧热了，我也同两人相熟了，他们坐在我的房间里，喝着浓茶，一口口抽着老旱烟，递给我一穗热乎乎金灿灿的老玉米让我磨着牙，两人都生着一张黑黑的憨厚朴实的脸，简直像一对分不出彼此的双胞胎。

两人说他们是驻守洛古河的边防连战士，问我既然到了这里，为什么不再往北去洛古河看看，坐咱边防艇队的快艇走水路，三小时就到了。

望着我惊讶的目光，他们就明白原来我压根儿还不知道他们那地方，于是两人谈兴大增，开始滔滔不绝地讲起来。

洛古河就是黑龙江源头，边防战士说出两个优美大河的名字：石勒喀和额尔古纳，这两条著名的河流在东经××度，北纬××度一个叫洛古河的地方交汇形成黑龙江。

看着黑龙江宽阔湍急的水域，再去想象那两条大河奔腾着相拥的那一刻，该是何等荡人心魄，那儿的自然更加道劲和野性十足，原始老林在莽山与河滩间滚荡着粗犷的歌子，神秘古怪的山妖在月下舞蹈，暴躁的黑小子们在林中最黑暗处晃动……边防军的用词很有趣，黑熊在他们的口中就是黑小子，亲切得很，仿佛在叫自家的兄弟。

其实，在那里，人和自然就是兄弟，假使你憎恶或成为自然的死敌，就有你好瞧的，自然会用北方最严峻的禀性让你俯首帖耳。

在那里，你要是认为动物们都是蠢笨的低等生物，你就蠢笨得顽冥不化，其实动物全是鬼精灵，狐狸有一套与猛兽捉迷藏与小兽套近乎的手段；家母猪有本事自个儿招郎君；猫狗蹲在人类的屋檐下，佯装一无所知，其实却把人类的事情打探得一清二楚；而军犬忠于职守，严肃的样子一如最优秀的士兵。

在洛古河边防连，军人与动物就像生活在一个家庭，如果说边防连是一个大家庭的话。

我遇到的这两个边防军战士是奉连长之命来北极村迎接从哈尔滨驯犬基地刚毕业的军犬，连长说，驯犬基地相当于咱们军队的大学。

从里面出来的军犬相当于咱们的大学生、人尖子，到部队就是干部，有学历有文化的干部。

那时候部队的各级干部还不完全是院校培养出来的，很多士兵仅仅因为工作出色，就直接从战士提为干部。

边防连的连排长们没有一个是科班出身，那会子科班出身的都是宝，早让如狼似虎的野战军抢光了，哪里有这个地图最北端公鸡冠予尖上的边防连的份儿。

## &lt;&lt;白桦林小屋&gt;&gt;

再说，有本事的人谁窝在这儿，洛古村只有十几户人家，一年到头看不到一张新面孔，干部到这里，婚姻问题谁给解决？就算你在家乡有位情意绵绵的女友，往来一封信差不多要一个多月，哪个姑娘受得了这么漫长难熬的等待？就连有学历的军犬也很少有分往洛古河的，他们也是宝，甚至刚一出生就被各个边防连队预定下了，连队派去自己的驯犬员，与犬们一起训练，建立一份特殊的情感，待毕业后顺理成章地牵回各自的部队。

洛古河太偏远，到了严冬，大江封冻，气温降到零下五十摄氏度，厚雪没到腰际，远行十分困难，与驯犬基地难以通上信息，自然无法派去人。

连队用的军犬黄左是兄弟连赠送的，严格地说，黄左不能算军犬，他只是军犬的儿子，他父亲拥有军犬显赫的学历，母亲却是一只家养的看门狗，形体肥胖难看，耳朵耷拉着，尾巴在人前永远讨好地夹着，黄左的面貌继承父亲的威武强悍，双耳笔直耸立，目光冷峻明亮，甚至鼻子的敏锐度也一点不逊于父亲，秉性也一如军犬一般严于律己，只是形体比军犬矮小，这是母系家族留给他的痕迹。

按衡量军犬的标准，这真是最大的缺陷，个儿矮，腿自然也短，他便难以获得一只军犬所必须具有的力量和速度。

于是他就被当做等外品送给了洛古河的连队。

黄左在这里没有固定的驯犬员，没有人整日训练他，做军犬那些纷繁复杂的课目。主要是无人擅长此道，驯犬可不是什么随便的事，那很专业，你必须到基地接受长时间的培养。

P1-3

<<白桦林小屋>>

编辑推荐

边防连的战友们为了不让小雪伤心，隐瞒了真相，编织了一个真实的谎言，为美丽的小雪盖了一座白桦树小屋.....在充满真情和爱心的小屋里，围绕着新娘小雪，边防连的官兵和饲养的军犬、猪、猫等“宠物”之间发生了一系列像童话一样美丽动人的故事。

庞天舒所著的《白桦树小屋》深入浅出，迥迥凄婉地演译了边防军人的生活和惊心动魄的爱情，是军事小说走向人性与自然的成功探索。



#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>