

<<DSLR乐学堂>>

图书基本信息

书名：<<DSLR乐学堂>>

13位ISBN编号：9787806868263

10位ISBN编号：7806868267

出版时间：2010-1

出版时间：浙江摄影

作者：姜庶正

页数：239

译者：赵东辉

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

小时候看完电影《恋爱照片》，我对拍照有了强烈的兴趣。

虽然囊中羞涩，但还是勒紧腰带，用省出来的钱购买了第一DSLR。

不仅担心捧着相机，还小心翼翼地供奉着……我想有许多人都有过这种经历吧。

要学会拍照，就要对摄影感兴趣，还要学习基本的摄影知识和技术。

摄影会让你生活充实，体会人生的幸福。

一般来说，照片上的影像反映的就是你当时心中所想的。

但是，如果不掌握基本的摄影技术，你就很难在照片上表达出你心中的真实想法。

所以，你要拍出真实感人、效果非凡的照片，就要认真学习摄影的基本知识和技术。

是不是很想用DSLR~摄漂亮的照片呢？

其实，摄影既好玩，也很容易学。

首先，学点摄影基础知识和基本技术；其次，拿起手中的相机去观察周围的世界，大胆用心地去按下快门。

就这么简单！

我们在日常生活中会接触到形形色色的人，也会看到丰富多彩的缤纷世界，把感兴趣的事物用手中的相机记录下来，并和好朋友、亲人分享你的照片和快乐。

如果你一直坚持拍照，那么你会发现这个世界有很多美好的事物。

我希望你能通过此书开始你的摄影生活，能走出家门，走进丰富多彩的大自然和魅力无限的日常生活，用相机记录和表现你周围的一切，用摄影去创造美好的未来……希望此书能为你的摄影生活增添更多的光彩！

内容概要

本书作者用150个小节介绍了实用拍摄技术以及针对不同拍摄对象的拍摄方法，鼓励读者轻松随意地去拍摄，享受拍照的乐趣。

全书分为五大部分，第一部分介绍了基本的数码单反相机拍摄技术，接下来，作者用四个部分分别介绍了人像、影室、风光和旅游照片的拍摄。

全书形式轻松活泼，十分适合初次接触数码单反相机的读者入门使用。

作者简介

作者：（韩国）姜庶正 译者：赵东辉

书籍目录

基础知识：DSLR基本拍摄技术LESSON 01 安全地握住相机LESSON 02 SO的设置LESSON 03 调整自平衡LESSON 04 调整光圈LESSON 05 三脚架LESSON 06 快插板和圆形快插板LESSON 07 运用放大功能LESSON 08 调整曝光LESSON 09 调整水平LESSON 10 使用RAW格式拍摄LESSON 11 使用外置闪光灯LESSON 12 拉近与拍摄对象的关系LESSON 13 使用连拍功能捕获精彩瞬间LESSON 14 反光板用在什么地方呢？

LESSON 15 锐化的秘密LESSON 16 裁剪的秘密LESSON 17 50mm单镜头的超级魅力LESSON 18 广角镜头的魅力LESSON 19 使用混合模式LESSON 20 使用叠加混合模式LESSON 21 调整明暗对比的简便方法——曲线LESSON 22 强烈的吸引力——黑白照片LESSON 23 柔和的吸引力——复古效果LESSON 24 使用通道LESSON 25 运用遥控器、定时器和保险扣LESSON 26 反光镜LESSON 27 正方形相框的LESSON 28 拍摄的最佳时机LESSON 29 最重要的环节——相机的清理LESSON 30 利用网站1，闪闪发光的人像摄影2，在室内拍摄人像3，每次都让人心动风景摄影4，在照片中回味旅行

章节摘录

插图：黑白照片说白了就是用黑白影调来表现景物。

黑白照片给人的感觉比较强烈，好像有一种时间停止的感觉。

使用对比强烈的黑白照片，不需要使用其他特殊的滤镜功能，也可以获得简洁的画面效果。

如果想让拍摄的照片具有强烈的对比，那就把照片转换成黑白模式吧。

需要注意的是，不是所有的照片都适合转换成黑白模式的。

在图像处理中，把其他照片转换成黑白模式时，笔者经常使用通道（Channel）功能。

在通道（Channel）调色板上分别单击红、蓝、绿色时，就可以直接确认去掉相应的颜色变成白色后的黑白效果。

选择图像—调整—通道混合功能后，选上单色，并用颜色滑块调整黑白色强度范围，一般选择全部（Total）100%就可以了。

如果是人物照片，单击红色是最适合的。

此外单击（ctrl+u）弹出色相&饱和度（Hue&Saturation）对话框后，可以通过调整饱和度来获得需要的色调。

如果觉得这些功能太复杂，还可以使用相机自带的黑白照片功能。

编辑推荐

《DSLR乐学堂:数码单反轻松拍》让你爱上拍照的150种丰富多彩的摄影技术。

《DSLR乐学堂:数码单反轻松拍》译文出自传神翻译译员赵东辉之手，我们感谢并欣赏他的劳动和学识。

基础知识：DSRL基本拍摄技术。

闪闪发光的人像摄影，在室内拍摄人像，每次都让人心动的前景摄影，在照片中回味旅行。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>