

<<温州漆艺>>

图书基本信息

书名：<<温州漆艺>>

13位ISBN编号：9787806868126

10位ISBN编号：7806868127

出版时间：2010-1

出版时间：胡春生 浙江摄影出版社 (2010-01出版)

作者：胡春生

页数：191

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<温州漆艺>>

内容概要

温州漆艺自宋代始，即以其精湛的髹饰工艺赢得了“天下第一”的美誉，明朝时“奇形异制”及至清代瓯漆“圆木家生”，温州漆艺这一珍贵的工艺曾创下诸多辉煌。

在新时期文化遗产保护的热潮下，温州漆艺正得到越来越多人的关注。

本书介绍了温州漆艺的兴起、漆艺特色、艺术魅力、发展沿革及历史地位等。

<<温州漆艺>>

作者简介

胡春生，1944年出生于温州城区。

大专毕业，从事美术教学工作四十年，获中学高级职称，业已退休。

多年来致力于乡土文化的搜集、整理与研究。

2008年与胡骅合著《温州花板·铜皮》、《温州瓦当·花檐》。

<<温州漆艺>>

书籍目录

前言壹 “千文万华”话髹饰贰 天下第一漆1 兴起历程2 “漆作”布局 瓯江南岸 瓯江北岸3 漆工档案4 漆艺析微 漆艺·胎骨 漆艺·纹饰 漆艺·光洁处理5 漆器应用 佛家用器 日用器皿6 艺术魅力 美材 良工叁 开创温州漆艺别样的天地1 宋传统漆艺裂变转型 渐失真制 求实创新2 民间瓯漆艺创新盛兴 实用瓯漆器 艺术瓯漆饰肆 温州漆艺的历史地位 史料价值 人文价值伍 最温润的市井记忆——温州民间瓯漆红妆掠影1 杨文光收藏的圆木家生2 乐清象阳镇圆木金板画器皿附录1 苍南县龙港镇湖前何氏夹纆漆器2 瑞安垟的推光堆金漆画

<<温州漆艺>>

编辑推荐

《温州漆艺》是温州乡土文化书系之一。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>