

<<宁波朱金漆木雕>>

图书基本信息

书名：<<宁波朱金漆木雕>>

13位ISBN编号：9787806866252

10位ISBN编号：7806866256

出版时间：2008-5

出版时间：陈盖洪、杨建新 浙江摄影出版社 (2008-05出版)

作者：杨古城,陆顺法,陈盖洪

页数：171

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<宁波朱金漆木雕>>

前言

中华传统文化源远流长，多姿多彩，内涵丰富，深深地影响着我们的民族精神与民族性格，润物无声地滋养着民族世代相承的文化土壤。

世界发展的历程昭示我们，一个国家和地区的综合实力，不仅取决于经济、科技等“硬实力”，还取决于“文化软实力”。

作为保留民族历史记忆、凝结民族智慧、传递民族情感、体现民族风格的非物质文化遗产，是一个国家和地区历史的“活”的见证，是“文化软实力”的重要方面。

保护好、传承好非物质文化遗产，弘扬优秀传统文化，就是守护我们民族生生不息的薪火，就是维护我们民族共同的精神家园，对增强民族文化的吸引力、凝聚力和影响力，激发全民族文化创造活力，提升“文化软实力”，实现中华民族的伟大复兴具有重要意义。

浙江是华夏文明的重要之源，拥有特色鲜明、光辉灿烂的历史文化。

据考古发掘，早在五万年前的旧石器时代，就有原始人类在这方古老的土地上活动。

在漫长的历史长河中，浙江大地积淀了著名的“跨湖桥文化”、“河姆渡文化”和“良渚文化”。

<<宁波朱金漆木雕>>

内容概要

《宁波朱金漆木雕》从选材与雕刻、髹漆与妆金、传承与发展、研究与评述几个方面入手，对这一非物质文化遗产做了详尽地介绍。

尤其详细地陈述了宁波朱金漆木雕在建筑装饰、佛教造像、室内陈设三个方面的具体应用，并展示了大量实物作品。

宁波朱金漆木雕雕漆并重，又以漆出彩，长期以来，形成了“三分雕刻，七分漆艺”的技艺特色。它的作品富丽堂皇、金光灿烂，广泛应用于佛教寺庙和家具陈设等作品之中。

<<宁波朱金漆木雕>>

作者简介

陈盖洪从小受到漆匠父亲的影响，15岁拜师学艺，专攻朱金漆木雕工艺。

朱金漆木雕是宁波传统民间工艺品之一。

20多年来，陈盖洪不懈追求，成为掌握该工艺的传承者，他在鄞州横溪镇道成岙村开的一家工厂也成为非物质文化遗产的传承基地。

<<宁波朱金漆木雕>>

书籍目录

序言概述【壹】宁波朱金漆木雕的孕育【贰】宁波朱金漆木雕的源流与历史沿革【叁】宁波朱金漆木雕的功能与特征选材与雕刻【壹】宁波朱金漆木雕的木材选择和处理【贰】宁波朱金漆木雕的木雕器具【叁】宁波朱金漆木雕的雕刻流程髹漆与妆金【壹】宁波朱金漆木雕髹漆、妆金的工具与材料【贰】宁波朱金漆木雕髹漆、妆金的技术与工序传承与发展【壹】宁波朱金漆木雕的传承方式【贰】宁波朱金漆木雕传承基地建设【叁】宁波朱金漆木雕的历代名艺人研究与评述【壹】相关著作及研讨会的评述【贰】对“红妆”及民俗的研究和评述参考文献后记

<<宁波朱金漆木雕>>

章节摘录

插图：

<<宁波朱金漆木雕>>

后记

2006年1月2日，国家文化部正式公示首批501项国家非物质文化遗产推荐名单，宁波市四个申遗项目榜上有名，宁波朱金漆木雕赫然在目。

这一大新闻对从事这项工艺的手艺人和研究者来说，不啻是一种震撼，也是最大的鼓舞。

“国家”、“文化部”、“官方网站”，几个注目而有分量的字眼，无不显示出这一新闻的重要意义

。宁波朱金漆木雕在古代，名不见经传，向来被视为“雕虫小技”而不登大雅之堂。

而在新中国成立之后，曾被作为“抢救、保护、提高”的民间手工艺，愈来愈受到更多有识之士的关注，在近几年风起云涌的非物质文化遗产保护热潮之中，她终于脱颖而出！

在我们心灵受到震撼之后，又有了一种平静的欣慰。

社会在前进，视野在放宽，胸怀在壮阔。

中国传统文化毕竟博大精深，因为她，给了民间传统手工艺应有的地位。

当我们接受编写《宁波朱金漆木雕》时，有一种义不容辞的社会和历史责任感，也更激发了我们对我国和本区域传统工艺美术的敬重之心。

数千年以来，我们的先辈创造了这一优秀的民间手工艺，到了我们这一代，终于有了合理的评价，得到了应有的尊重和保护，幽藏的碧玉终于绽放了灿烂光彩！

<<宁波朱金漆木雕>>

编辑推荐

《宁波朱金漆木雕》作品个性独特、古意盎然，充分显示出了浓厚的地域风格，极大地丰富了民间传统工艺美术的表现手法。

朱金漆木雕普遍应用于民间日常生活，与传统民俗交相辉映，深受当地民众喜爱。

宁波朱金漆木雕迄今已有近千年历史，源远流长，逐渐形成了“三分雕刻，七分漆匠”的精湛工艺，雕、漆并重，又以漆出彩，呈现出富丽堂皇、金光灿烂的艺术效果。

<<宁波朱金漆木雕>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>