

<<数码摄影技巧全掌握>>

图书基本信息

书名：<<数码摄影技巧全掌握>>

13位ISBN编号：9787806866061

10位ISBN编号：780686606X

出版时间：2008-3

出版时间：浙江摄影

作者：新知互动

页数：140

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<数码摄影技巧全掌握>>

内容概要

此书拍出一幅令人惊叹的数码照片的基础不仅是拥有一台称手的数码相机，还需要充分掌握数码相机的使用及拍摄技巧，即掌握数码相机的功能设置，懂得什么时候使用什么样的模式、什么样的方法进行拍摄等。

本书从如何配备数码相机的基础知识开始讲起，逐步深入到常用功能的使用及构图方法的介绍，进而讲述了各种不同题材的拍摄技巧，拓展了摄影爱好者的思路和视野。

<<数码摄影技巧全掌握>>

书籍目录

Part 01 巧用器材 1.1 压缩空间的长焦镜头 1.2 拓宽视野的广角镜头 1.3 效果特殊的鱼镜头
1.4 微精微妙的微距镜头 1.5 变幻无穷的变焦镜头 1.6 魅力无限的闪光灯 1.6.1 认识闪光灯
1.6.2 数码相机的闪光模式 1.6.3 闪光灯的使用技巧 1.7 带上反光板 1.8 奇妙的有色滤镜
1.9 消除杂光的偏振镜 1.10 光芒四射的星光镜 1.11 专业助手——三脚架Part 02 拍摄技巧
2.1 快门优先和光圈优先 2.1.1 拍摄动体, 选择快门优先 2.1.2 景深确定, 选择光圈优先
2.2 妙用快门速度 2.2.1 凝固动体, 选择高速快门 2.2.2 记录动态, 选择低速快门 2.3 正确
选用测光模式 2.3.1 适合拍摄风光照片的评价测光 2.3.2 使主体曝光精准的中央重点平均测光
2.3.3 适合拍摄大反差景物的点测光 2.4 正确选用曝光模式 2.4.1 被摄主体受光均匀, 选用全自
动模式 2.4.2 被摄主体受光复杂, 选用程序自动模式 2.4.3 创意无限, 选用全手动模式 2.4.4 改
善图像质量, 选用曝光补偿功能 2.5 恰当的对焦模式 2.5.1 不易失焦的自动对焦模式 2.5.2 自
主操控的手动对焦模式 2.6 连续拍摄 2.7 感光度ISO 2.8 巧用白平衡 2.8.1 调整偏色的自动
白平衡 2.8.2 挑选合适的预设白平衡 2.8.3 自主设定的自定义白平衡 2.9 善用情景模式Part 03
构图技巧 3.1 画幅的选择 3.2 水平线构图与全景画面 3.3 近景画面 3.4 低角度拍摄 3.5
俯视拍摄 3.6 三分法构图 3.7 对角线构图 3.8 S形构图 3.9 矩形构图法 3.10 散点构图
.....Part 04 人像摄影实践Part 05 风景摄影实践Part 06 商业与静物摄影实践Part 07 创意摄影实践

<<数码摄影技巧全掌握>>

章节摘录

插图：Part 01 巧用器材1.1 压缩空间的长焦镜头对于大多数摄影爱好者来说，通常最初都会配备一只标准镜头，随着摄影知识的积累，摄影技术的提高，会根据拍摄需要，配备其他具有不同拍摄效果的镜头。

标准镜头的焦距范围涵盖了40-70毫米的范围。

而长焦镜头相对于标准镜头拥有较长的焦距，由于长焦镜头可以将较远处的景物拉近，所以又叫远摄镜头。

通常，焦距在80-300毫米的镜头就可以称为普通远摄镜头，焦距大于300毫米的镜头叫做超远摄镜头。

长焦镜头的主要特点是通过镜头内部镜片的移动而改变焦距。

长焦镜头拍摄效果有以下4个特点。

1.视角较小长焦镜头相对于标准镜头的显著特点是，在相同的距离取景的视角较小，所以可以将很远距离的景物“拉近”，使景物充满画面。

当拍摄远处的景物或者不希望打扰拍摄对象时，长焦镜头的优点就发挥出来了。

2.景深较小焦距越长，则景深越浅，与光圈越大景深越浅的效果是一样的。

浅景深的好处在于突出主体而虚化背景，相信很多摄影爱好者在拍照时都喜欢追求一种浅景深的效果，这样照片拍出来显得更加专业。

3.畸变较大长焦镜头具有明显压缩空间的畸变效果，它会使前后的景物在画面上显得距离更近，甚至感觉贴在一起，从而使空间的纵深感明显减弱，对背景有较大的夸大效果。

4.不易对焦长焦镜头受到空气对光线吸收和散射的影响较大，加之尘粒的消光作用严重，要达到精确调焦很不容易，拍摄出的画面反差较小，还容易失焦而造成画面影像模糊。

由于长焦镜头分量较重，容易增加拍摄的不稳定感，也会使相机震动而造成影像模糊。

为了改善这种情况。

使用长焦镜头拍摄时，快门速度应调在1/250秒以上，使用三脚架辅助拍摄，以保持相机的稳定。

长焦镜头的焦距越大，越难将各种色光聚于一点，容易产生副光谱问题，使所拍照片的成像质量不高。

但是，相对于长焦镜头的缺点，其优点还是主要的。

拍摄距离较远的旅游摄影、人物、风光、舞台、体育、野生动物等多种题材的照片，它都起着不可替代的作用。

<<数码摄影技巧全掌握>>

编辑推荐

《数码摄影工作坊:数码摄影技巧全掌握》是一本关于拍摄技巧与方法的指南，掌握了这些技巧，可以使你拍摄的照片取得更好的效果，而且在不断的学习和创作实践中，发现并记录身边令人感动的美丽，那种收获的心情是非常令人振奋的。从而形成一种良性的循环，激励自己不断向前，不断探索。

<<数码摄影技巧全掌握>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>