

<<数码影像作品解析>>

图书基本信息

书名：<<数码影像作品解析>>

13位ISBN编号：9787806865163

10位ISBN编号：7806865160

出版时间：2007-1

出版时间：浙江摄影

作者：曾立新

页数：102

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<数码影像作品解析>>

内容概要

数码技术的出现，让摄影师挣脱了传统技术上的束缚，使摄影创作“不怕做不到，只怕想不到”

。人们可以在特定思想意识支配下，对某一个或多个图像元素进行重新组合和艺术提升，蓄意刻画和表达作者的思想、情感，提高视觉沟通能力或审美上的升华。

照片也不再只是刻录历史的工具，还可以美化环境，装点生活，满足人们视觉审美需要，是人们超越语言文字障碍，更有效、更密切交流的桥梁。

利用数码技术进行图像的再创作，是摄影创作的进一步延伸，也是现代摄影师必备的素质。

本书将从制作技法的角度去解析当前比较流行的一些数码摄影艺术作品，为摄影爱好者提供创作的思路和参考。

<<数码影像作品解析>>

书籍目录

上篇 常用数码图像制作技法一、常用证卡的制作1. 个像证件照的制作2. 个性名片的制作二、徒手制作素材1. 圆锥体等基本图像元素的制作2. 唱片制作三、个像的美化1. 柔润皮肤2. 增加眼神、加大眼睛3. 提高清晰度4. 突出被摄主体5. 适度变形四、照片质量的提升1. 废片的挽救2. 锦上添花3. 后期完善添情趣五、特殊效果制作1. 全景制作的合成2. 模仿鱼眼镜全景效果下篇 数码摄影作品的创作一、观念表达类的创作1. 诱惑2. 渴3. 无奈的森林4. 中外5. 永恒的话题6. 旋涡二、幽默漫画类的创作1. 烟囱2. 蛋破心相连3. 晒衣服4. 拳头的愤怒三、科技幻想类的创作1. 三维中的飞跃2. 蒙太奇3. 通讯现代化4. 外面的世界四、新视觉类的创作1. 流行时尚元素2. 纺织的人像3. 书里书外4. 纯正VC果汁

<<数码影像作品解析>>

编辑推荐

《数码影像作品解析》将从制作技法的角度去解析当前比较流行的一些数码摄影艺术作品，为摄影爱好者提供创作的思路 and 参考。

同时，《数码影像作品解析》对人像证件照片、个性名片等日常生活中非常有用的一些制作技巧也进行了解析。

<<数码影像作品解析>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>