第一图书网, tushu007.com

<<摄影光学与镜头>>

图书基本信息

书名：<<摄影光学与镜头>>

13位ISBN编号：9787806864432

10位ISBN编号：7806864431

出版时间：2005-12

出版时间：浙江摄影出版社

作者：钱元凯

页数：198

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

本书是根据笔者在北京电影学院摄影学院讲授《照相机与摄影光学》的讲义编写的。
　　本书尽量略去有关光学与镜头结构中比较繁琐、艰深的内容，力求以深入浅出的方法介绍与摄影直接相关的光学知识与最基本的光学计算方法。
此后通过镜头焦距与光学素质的选择、景深控制、镜头的测评等章节。
使读者逐步掌握选择与使用镜头的知识与技能。
　　本书每章之后都有大量的思考题，选自笔者多年任教所积累的题库。
读者可以在学习各章之前先对照答案选择填空题。
该书可摄影本科《摄影光学与镜头》32学时授课之用，也可有心钻研摄影艺术的业余爱好者提高技艺之用。
　　本书也可供有心钻研摄影艺术的业余爱好者提高技艺，建议这些读者利用闲暇的时间尽量倒春寒所有的“摄影实习与试验”题：正是对这些基本功掌握的程序不同，形成了专业摄影师与业余爱好者在相机与镜头操控技术上的许多差异。

作者简介

钱元凯，男，高级工程师，中国摄影家协会会员。
1968年成为业余摄影器材爱好者，自制7台照相机及闪光灯、放大机、测光表等摄影器材与多种相机测试仪器。
1982-1994年进入北京市照相机总厂研究所任主任设计师，主持多种相机的研制。
其中”EF3“相机获北京市科技成果奖，全国照相机评比一等奖。
1994-2002年在北京飞索公司［后改为（香港）新明光电技术有限公司］任总工程师，创建国内首套系列化的狭缝光栅立体图片制作系统，投入商业运行，并获5项专利。
1994年任全国照相机械标准化技术委员会委员。
1994年至今先后被聘任为《大众摄影》、《摄影与摄像》、《电子影像》、《中国摄影》等杂志的编委。
1996年起任北京电影学院摄影学院客座教授。
1989年与周祥文合著《照相机的原理与维修》，1996年著《摄影光学与照相机》，2000年著《现代照相机》（中国摄影函授学院教材），2001年著《数字影像技术基础》（北京电影学院摄影学院讲义），2003年著《现代照相机的原理与使用》（北京电影学院摄影专业系列丛书）。
1989-1998年在《中国摄影报》任《读者问答》专栏撰稿人，1989年以来在《中国摄影报》及其他摄影刊物上发表有关照相机与照相技术的文章约300余篇。

<<摄影光学与镜头>>

书籍目录

前言1.光学的基础知识　光的本性与光波　　光的波粒二象性　　光的波动性　　物体的颜色　几何光学的基本定律　　光线沿直线传播　　诸光束独立定律　　光的反射定律　　光的折射定律　　光的可逆性　光度学简介　　发光强度与亮度　　照度　　照度与亮度的关系　　物体对光的吸收　习题2.摄影光学基础　有关镜头与透镜的基础知识　　透镜与摄影物镜　　透镜与物镜的特征点与特征面　　镜头的通光能力与光圈　　镜头的视场与像场　摄影物镜的实用光学计算　　图解法　　有关汁算法的基本公式　　快速心算法　　微距状态的近似计算　　精确计算　　简易光学汁算小结　镜头的像差　　单色像差　　色差　　像差的小结　景深与焦深　　景深与焦深的基本概念　　控制景深的基本方法　　影响景深的因素及景深分布的规律　　景深控制的高阶应用　　景深的应用　微距摄影　　微距镜头与普通镜头的微距功能　　近摄接圈与近摄皮腔　　近摄镜　　增距镜　　倒装镜头　　小结　　习题3.摄影镜头的分类、使用与维护　镜头按焦距段分类　　镜头按视场角（焦距段）分类　　鱼眼镜头　　超广角镜头　　广角镜头　　标准镜头　　中焦镜头　　长焦镜头　　超长焦镜头　　变焦镜头　　其他可改变镜头焦距的附加镜头　镜头的其他分类方法　　按镜头接口分类　　按镜头孔径分类　　按镜头澗焦的方式与类型分类　　特殊光学结构与用途的镜头　不同焦距镜头的摄影特性　　同一位置不同焦距　　不同距离主体同大　　短焦与长焦镜头的表现特点　　两种镜头的拍摄环境与拍摄条件　镜头的使用维护与保养　　使用镜头一般的注意事项　　镜头的维护　　镜头的保养　　习题4.摄影镜头的评价、选择与测试　镜头综合光学素质的检测与评价　　分辨率　　镜头的锐度与调制传递函数　　杂光　　照度均匀性　　色贡献指数（色增生指数、色彩还原）　　畸变　镜头的评价与选择　　选择镜头的焦距段　　选择镜头的最大相对孔径　　选择镜头的光学素质　　选择镜头的易用性　　选择镜头的耐用性　　选择镜头的性能价格比　　镜头与附件的兼容性和扩展性　　专业镜头与优质镜头　　小结　镜头的检查与测试　　镜头的日视检查　　镜头简易的定性测试　　镜头的某些定量测试　　测试手振的极限与三脚架的抗振性　　测试机身调焦误差对镜头孔径的限制　　习题

编辑推荐

《摄影光学与镜头》是根据笔者在北京电影学院摄影学院讲授《照相机与摄影光学》的讲义编写的。《摄影光学与镜头》可摄影本科32学时授课之用，也可有心钻研摄影

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com