

<<留住家园>>

图书基本信息

书名：<<留住家园>>

13位ISBN编号：9787806861868

10位ISBN编号：7806861866

出版时间：2003-12

出版时间：浙江摄影出版社

作者：王毅

页数：263

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<留住家园>>

内容概要

中国的传统民居是中华民族几千年来留下的文明脚步，它已成为今天中国灿烂文明史中不可分割的重要组成部分。

中国古民居的构成，得力于文学、书法、艺术的融合和浸渍。

以楹联、题额、绘画、雕刻等形式使建筑更具有文化性格，使环境包含艺术气氛。

秉承理性与浪漫，厚重与灵动交相闪耀的文化精神。

《中国古民居：留住家园》的主题是通过展现中国传统民居，进而阐述其深厚绵长的文化历史底蕴，达到呼吁社会保护家园的目的。画册选择了全国各地最具代表性的传统民居-北京传统的四合院、安徽黔县的商贾深宅、福建南靖的土围子、西藏民族的碉楼等等，从各个角度勾勒出中华民族几千年的历史发展和生活变迁。

画册由著名摄影家王毅拍摄，图片具有很高的史料价值和艺术价值，文字由同济大学建筑系著名学者、教授沈福煦先生撰写，画册强调体现人文内涵，有相当的深度和份量，《中国古民居：留住家园》采用中英文对照留住这些美好的家园，除了弘扬民族文化，繁荣建筑艺术外，更是保护了中华民族珍贵的文化遗产。《中国古民居：留住家园》的出版将对保护我国珍贵的文化遗产，让世界了解中国悠久的历史和文化，以及对于城市古建筑的保护、旅游业的健康发展都具有很大的指导性。

作者简介

沈福煦：浙江绍兴人。

1963年毕业于同济大学建筑系。

现为同济大学建筑系教授，建有沈福煦研究室。

主要从事美学、艺术文化和建筑理论研究。

著有《建筑艺术文化经纬录》、《人与建筑》、《建筑概论》、《美学》、《现代西方文化史概论》及《建筑设计手法》等专著。

即将出版的专著有《插图本中国建筑史》、《中国建筑装饰艺术文化源流》及《中国建筑环境生态观》。

<<留住家园>>

书籍目录

卷首语 幽燕故园寄深情[京津] 却望并州是故乡[山西] 碧草蓝天见穹庐[内蒙古] 烟柳画桥是人家[江浙]
客家圆楼故园情[福建] 齐鲁大地有家园[山东] 何人不起故园情[河南] 游子最忆是故乡[广东] 苍梧郁水
往事多[广西] 杜宇声声唤春归[四川] 白云生处有人家[云南]

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>