

<<西方摄影文论选>>

图书基本信息

书名：<<西方摄影文论选>>

13位ISBN编号：9787806861691

10位ISBN编号：7806861696

出版时间：2003-1-1

出版时间：浙江摄影出版社

作者：顾铮

页数：297

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

本教程是国内优秀的图形动画教室丛书之一，是学习和掌握FreeHand 10技术的实用教科书。FreeHand 10是Macromedia公司推出的基于Windows操作平台的优秀矢量绘图软件之一。本书由12课构成，针对FreeHand 10的绘图功能作了详尽的介绍。根据软件的功能结构，全书分为基础知识、图像文件管理、构造路径、创建和编辑图形文件、应用Xtras特效工具等几部分内容，在理论知识的讲述过程中，为读者穿插安排了12组精美的实例进行软件功能的讲述。本书不但介绍了FreeHand 10入门级的基本操作和技术，而且还对用户在实际操作中的绘图技巧进行了讨论。并在每课的最后，列出了与本课内容有关的练习思考题与答案，用以检查读者对课程的掌握程度；而相应的上机操作则是用来检验读者的实际操作能力，便于初学者每学完一课就能马上进行设计。本教程文字流畅，内容翔实，图例丰富而精美，并且配以详细的步骤讲解，是高等院校电脑美术专业、高等院校相关专业师生的自学、教学参考书，同时也适合作为社会FreeHand培训班教材，可以说是广大从事计算机平面设计和艺术创作用户的指导性读物。配套光盘内容为相应练习的原文件、完成图及大量素材图片。

书籍目录

第一课 认识 FreeHand 第一节 FreeHand 10概述第二节 操作界面介绍第三节 自定义工作环境第四节 本课小结第五节 复习题第六节 复习题答案  
第二课 一切从画圆开始第一节 选择FreeHand 10中的对象第二节 Rectangle工具第三节 绘制椭圆形第四节 绘制多边形第五节 绘制螺旋线第六节 使用弧线工具第七节 使用直线工具第八节 实例操作第九节 本课小结第十节 复习题第十一节 复习题答案第十二节 上机操作题  
第三课 使画稿更为完美第一节 路径基础知识第二节 Pen和Bezigon工具第三节 使用Pencil工具组第四节 实例操作第五节 本课小结第六节 复习题第七节 复习题答案第八节 上机操作题  
第四课 五彩的颜色第一节 关于颜色模式第二节 使用Color Mixer浮动面板第三节 使用Tints浮动面板第四节 使用Swatches浮动面板第五节 拖放颜色第六节 实例操作第七节 本课小结第八节 复习题第九节 复习题答案第十节 上机操作题  
第五课 为画稿着色第六课 如何精确的绘图第七课 变换魔术第八课 描摹画稿第九课 在图稿中添加文字第十课 文本的高级编辑第十一课 应用特殊的效果第十二课 在Wed页上展示作品

媒体关注与评论

本教程文字流畅，内容翔实，图例丰富而精美，并且配以详细的步骤讲解，是高等院校电脑美术专业、高等院校相关专业师生的自学、教学参考书，同时也适合作为社会FreeHand培训班教材，可以说是广大从事计算机平面设计和艺术创作用户的指导性读物。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>