

<<孙甘露文学片段自选>>

图书基本信息

书名：<<孙甘露文学片段自选>>

13位ISBN编号：9787806852835

10位ISBN编号：7806852832

出版时间：2004-8

出版时间：

作者：孙甘露 摄

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<孙甘露文学片段自选>>

内容概要

这本书摘录了他小说和随笔片段。

在此中，看他描绘各种事物与情感，谈论音乐、电影、书籍、都市生活、离别与重逢，或爱与幻想——它们的遗失与召唤，是一种享受。

正如人们通常所说的，重要的不在于写什么，而在于如何写；它们所显示出来的姿态是奇异的，富含美学见地的，似乎有一种从时间中散发出来的醇厚香味。

孙甘露的独特文体和文字表现力是他品牌的徵记。

他语言魅力不仅在于绚丽和雅致，还在于婉转节奏和语调，像是在某个神秘核心周围漂浮的音符，音韵悠扬。

正如他在书的自跋上所说，出版这本书的初衷，是希望读者能从朗读的角度（这也许是失传多年的阅读经验）来检验他的作品。

更为重要的是，他通过文本映显出来的内心镜像。

无论是小说中的叙事，还是随笔中的漫谈，他总有着迥异的体验、思考和幻想。

诸如，他把城市街道看作是“一股超念的绳索”，“乌托邦的现世的网络”，“一种对世界的孤绝的拥抱”。

在谈到音乐时，他把时间与音乐作互文性比较：“岁月是可以触摸的旋律与和声”，“而当我们聆听音乐时，时间却是绵延的，它向着一个或者无数方向伸展、回旋，触及我们内心最潜在的部分”；并饶有趣味地指认道：“人们要求听到最纯净的声音——在一个最嘈杂的时代。

这的确意味深长。

”

这的确意味深长！

他所有的文字，我把它看作是韵文，或者是一种韵文的转体，一种源自对纯正趣味和美妙审美感知的再现。

透过他作品，还能够发现他内心深处对这世界所葆有的一份隐秘的看法。

他似乎与我们时代始终保持着距离——决不是格格不入，而是一种疏离，以便持守一份自己的独特的感念，抒写着对这世界即陌生又亲切的情怀。

当他引述道：“这座城市只不过是存放信件的地方”时，他在隐喻层面上完成了一次对自己生存境遇的诗意篡改。

从某种程度上说，这种自我放逐的动机，是出于内心存有一个遥远的梦想国度。

他所流露的异乡感，那份清醒的背离与位移，使他作品保持着新鲜与敏锐。

他是我们这座城市里的骑士，以一种类似炼金与酿酒的古老方式，高贵地书写着时代和内心的备忘录。

。

<<孙甘露文学片段自选>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>