

<<走过流行音乐的四分之一世纪>>

图书基本信息

书名：<<走过流行音乐的四分之一世纪>>

13位ISBN编号：9787806852057

10位ISBN编号：7806852050

出版时间：2004-1

出版时间：上海画报出版社

作者：王澄翔

页数：259

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<走过流行音乐的四分之一世纪>>

内容概要

本书作者编写这本书的主要原因，并非想让看到这些文字的朋友拿着这本书去按图索骥地将其中所介绍到的唱片一张张找来听，主要是希望和作者一样年纪或者是比作者还要早经历那段流行音乐辉煌岁月的朋友在看到这些文字的时候有一种共鸣。

另外，那些出生在80年代的朋友们也可以通过这些文字来了解到整个中文流行音乐的发展是怎么样一个过程，又有哪些好的音乐是大家未曾听到过但错过了却是如此可惜的，或许这个时候大家正沉醉在周杰伦强烈的听觉冲击中尽情地摇摆，但不要忘记，毕竟那只是冰山上的一块很小的冰块，还有很多有想法、有深度的音乐作品已经和你失之交臂，如果你一辈子都没有机会欣赏到这些佳作，那岂非太可惜了吗？

<<走过流行音乐的四分之一世纪>>

作者简介

澄翔生于上个世纪七十年代的最后一年，感谢那个时代，网络、资讯都没现在这么发达，所以他小时候的主要娱乐方式就是天天听广播。

有一天，他发现——音乐居然有如此庞大的时空！

像氧气似的，音乐已天经地义地占据了他的心灵。

于是，澄翔从高中起开始收藏正版音乐CD，从大

<<走过流行音乐的四分之一世纪>>

书籍目录

第一章 民歌时代的崛起 杨弦《中国现代民歌集》 《金韵奖纪念专辑》 齐豫《橄榄树》 李建复《龙的传人》 李建复《柴拉可汗》 蔡琴《出塞曲》 蔡琴、李建复《一千个春天》 费玉清《变色的长城》 杨芳仪/徐晓菁《杨芳仪/徐晓菁重唱专辑》 第二章 民歌时代的谢幕曲与黑色风暴的来临 张艾嘉《童年》 陶大伟、孙越《朋友歌》 丘丘合唱团《首张同名专辑》 罗大佑《之乎者也》 潘越云《天天蓝》 潘越云《胭脂北投》 沈文程《心事谁人知》 洪荣宏《洪荣宏专辑III》 郑怡《小雨来得正是时候》 苏芮《搭错车(电影原声带)》 罗大佑《未来的主人翁》 第三章 动荡后的蜕变 文章《三百六十五里路》 苏芮《蓦然回首》 蔡琴《此情可待》 罗大佑《家》 费玉清《梦驼铃》 薛岳《摇滚舞台》 黄莺莺《只有分离》 《天使之恋》 红蚂蚁合唱团《红蚂蚁合唱团》 王芷蕾《王芷蕾的天空》 张艾嘉《忙下盲》 齐秦《狼》 张清芳《激情过后》 齐豫、潘越云《三毛作品第15号——回声》 李宗盛《生命中的精灵》 李寿全《八又二分之一》 第四章 台湾流行音乐的鼎盛与繁荣 第五章 靠脸蛋吃饭的年代？ 第六章 台湾地下音乐发展的历史脉络结语

<<走过流行音乐的四分之一世纪>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>