

<<新课标语文资料金库>>

图书基本信息

书名：<<新课标语文资料金库>>

13位ISBN编号：9787806836972

10位ISBN编号：7806836977

出版时间：2008-11

出版时间：文心出版社

作者：赵普庆 编

页数：178

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

语文学习对同学们的素质培养和精神成长有着特殊的意义。

在语文学习中，同学们不仅可以领略和感受祖国语言文字的独特美质和韵味，还能够汲取祖国以及全人类文明的精华和丰美的养分。

语文学习除了课本学习之外，课外自由而广泛的阅读和资料积累也是十分重要的途径。

因为语感的培养、语文素养和人文素质的提升，都离不开对文学作品的广泛涉猎和独立感悟，离不开对社会知识广采博学。

这套书正是以其内容的绚丽、理念的新颖、叙述的生动、体裁的多样、文笔的清新，引领同学们走进自由的精神家园。

这套书与教材同步，与课堂教学同步，内容鲜活，图文并茂，全面收集课文中涉及的相关知识，深化和补充课文的内容，加强课本内外、课堂内外的联系，加强各学科之间的沟通，变被动性的封闭式学习为开放性的主动探究式学习，能够极大地开阔同学们的思维空间、文化视野，极大地激发同学们的学习兴趣，使语文学习的内容更丰富，形式更多样，达到让同学们创造性地理解课文、全面地提高语文素养的目的。

这套书的具体特点是： 1.紧扣课本，服务课堂教学。

这套书以各个版本的教材为立足点，以教学要求为依据，围绕每篇课文的知识点和主要内容，收集相关的资料，为广大师生省去了大量的查找资料的时间，充实了语文学习的内容，是同学们不可缺少的学习参考资料。

2.内容丰富，拓展思维空间。

这套书的资料内涵丰富，包括人文、社会、科技、经济、环境、生活常识等方面的相关知识，既可以深化同学们对课文的理解。

<<新课标语文资料金库>>

内容概要

借助于新颖的策划理念,对中小学语文教材这一丰厚的资源进行深度开发,通过此,弥补语文教学的漏洞,强化语文学习的薄弱环节,丰富语文学习的内容,延伸语文课本的功能。

与教材同步,与课文同步,全面收集课文中涉及的相关资料,深化和补充课文的内容,加强课本内外、课堂内外的联系,变被动的封闭式学习为主动的探究式学习。

具体特点:1、紧扣课本,服务课堂教学。

以各个版本的教材为立足点,以教学要求为依据,围绕每篇课文的知识点和主要内容收集资料,为广大师生省去了大量查找资料的时间。

2、内容丰富,极大地拓展了同学们的思维空间。

3、图文并茂,激发阅读兴趣。

为了更好地表现相关的内容,每本书都配有100多幅精美的图片。

4、每一课都设计有互动性的栏目,引导同学们对问题进行自主探究。

5、内容妙趣横生,从中同学们可以充分体验语文学习的快乐。

这套书的主要栏目有:1、走进课堂——课文内容导读。

2、资料大观——根据教学的要求,分门别类地收集资料。

3、互动空间——围绕课文的内容,每课都设计了两个具有启发性的思考题。

4、快乐语文——围绕课文的内容,安排了一组拓展性的趣味性的阅读资料。

5、友情链接——如果有的同学还想进一步查阅资料,这里为同学们提供了相关的网站、网址。

<<新课标语文资料金库>>

书籍目录

上册 第1课 沁园春·雪 走进课堂 资料大观 词里的古代英雄人物的历史功绩
关于毛主席咏雪词的考证 文学常识：词 沁园春词谱 互动空间 快乐语文
沁园春·柳亚子和词 第2课 雨说 走进课堂 资料大观 认识作者 北峰上
虞美人·听雨 互动空间 快乐语文 雨说 第3课 星星变奏曲 走进课堂 资料大
观 认识作者 朦胧诗简介 室内 互动空间 快乐语文 星星变奏曲
下册

章节摘录

第1课 沁园春·雪 资料大观 词里的古代英雄人物的历史功绩 秦始皇：统一中国，建立了第一个中央集权的封建帝国。

汉武帝：对内巩固中央集权，对外抵抗匈奴，加强同西域的文化交流。

唐太宗：恢复社会生产，选贤任能，抗击突厥入侵，开创了大唐盛世。

宋太祖：统一五代十国，加强中央集权。

成吉思汗：名铁木真，蒙古族军功卓著的领袖。

他的孙子忽必烈建立元朝统一的多民族国家后，尊其为元太祖。

关于毛主席咏雪词的考证 柳亚子 锡纶先生： 在一月八日《文汇报》上，读到你关于毛主席咏雪词的考证，很高兴，但你说“毛主席原作，最初公开发表，是在一九四五年的重庆版《大公报》上”，那就弄错了。

毛主席原作，是他从延安到重庆时，手写给我的。

我立刻和了他一首，并把两首词抄好，送给《新华日报》，要他们发表。

在这个时候，毛主席又回到延安去了。

新华负责人不敢发表毛主席的原作。

他说，照他们的规矩，发表毛主席的作品，非得到他的同意不行，要到延安去请示。

我认为，这样办，太浪费时间了。

我主张，把毛主席的原作（是我手抄的）还我，暂缓发表，把我的和作，先在新华发表好了。

这样，我的和作，便首先在新华发表出来。

外边看报的人，知道有我的和作，必定有毛主席的原作，希望看原作的人太多了。

《新华日报》社里面，大家也把原作传诵起来，但还是不敢发表。

最后，不知如何，被一位《新民报》的记者弄得了一份原作（不知是口授的，还是手抄的，弄不清楚了），便发表出来。

不多几日，《大公报》便把《新民报》上所登的毛主席的原作，和《新华日报》上所登我的和作，合并发表。

于是，赞成者和反对者都大和而特和，成为一个轰动全国的高潮。

但《新民报》发表毛主席的原作，本来是有误字的。

《大公报》转载起来，当然以误传误。

甚至郭沫若先生替我在纪念册上写毛主席的原作，也还不免有误字呢！

真真的古本，却有两份，一份是毛主席写在信笺上给我的，另一份是替我写在纪念册上的，字句完全相同。

后来，写在信笺上的一份，被友人画家尹瘦石同志拿去了，他现在张家口内蒙画报社当编辑，此稿想还在他处。

写在纪念册的一份，当然在我那儿保存着。

我从重庆回到上海，这纪念册便带了过来。

蒋共和谈破裂以后，我由上海再度亡命香江，听说我家中的人，留在上海的，还把这本纪念册和其他在蒋匪政权下认为反动的东西都藏到四层楼上的复壁中呢。

解放以后，才取了出来。

……

编辑推荐

紧扣课本，服务课堂学习，内容丰富，扩展思维空间，图文并茂，激发阅读兴趣，探索互动，展示思维个性，妙趣横生，体验学习快乐。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>