第一图书网, tushu007.com

<<少年维特之烦恼>>

图书基本信息

书名：<<少年维特之烦恼>>

13位ISBN编号：9787806814741

10位ISBN编号：7806814744

出版时间：2005-1

出版时间：上海社科出版社

作者：歌德

页数：144

译者：张佩芬

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

<<少年维特之烦恼>>

内容概要

这部小说是用日记和书信体写成的，这种体裁善于披露主人公的内心世界，抒发苦闷的心理和速惆的情感。
整部作品像一篇感伤的抒情诗，坦率、真实，坦露心扉，毫无矫饰，毫不做作，无论是主人公爱的欢愉或痛苦，都跃然纸上，像是捧出一颗跳动的心，激起读者情感上的强烈共鸣和精神上的极度震动。
正因为如此，这部小说一出版就使年轻一代如痴如狂，有的与维特遭遇相仿的人甚至轻生而死。
这部作品产生了如此大的影响，歌德本人就此解释说：“这主要是因为它的出现适逢其时的缘故。
就像爆炸一只地雷只需一点导火索那样，这次在读者中引起的爆炸也是这样，之所以如此强烈，是因为每一个抱有过被要求、无法平息的激情和想像的苦恼的青年人，现在都一下子爆发出来。
”歌德的这段话并没有从社会批判的角度去揭示《少年维特之烦恼》发生影响的原因，但却清楚地指出了这部作品的时代感和早已潜伏在青年中间对社会的抗议和反抗。
这部小说的出现一方面受到了狂飚突进作家和年轻一代人的狂热般的欢迎，另一方面也引起反动势力和晚期启蒙主义者的责难。
汉堡的一个正统派教师著文要求查禁“这部广为流传的毒草”；一个名叫尼克莱的启蒙运动作家为了减弱《少年维特之烦恼》的影响，竟然写了一部妙年维特之喜悦人这些攻击、查禁、低毁。
仿作都已成为历史的笑柄，而这部作品已成为德意志民族文学中的珍品，世界文学宝库中永远用用生辉的瑰宝。

<<少年维特之烦恼>>

作者简介

歌德，德国诗人。
1749年8月28日生于莱茵河畔的法兰克福，父亲是皇家参议员，母亲是市议会长的女儿。
1765年，歌德去莱比锡大学攻读法律，1768年因病辍学。
1770年进斯特拉斯堡大学继续攻读，次年获法学博士学位。
1773年，他写了一部戏剧《铁手骑士葛兹·封·伯里欣根》，这部作品使他开始蜚声德国文坛。
1774年，他的《少年维持之烦恼》一经出版，立刻轰动了全欧洲，他的名字也随着这本书被人们永久地记了下来。
歌德多才多艺，不仅善绘画，对自然科学也有广泛研究，他是欧洲启蒙运动后期最伟大的作家。
世界文学史家将他与荷马、但丁和莎士比亚并称为世界四大文豪。

书籍目录

译序上编下编编者致读者书附录

<<少年维特之烦恼>>

章节摘录

第一编　一七七一年五月四日　我多高兴啊，我终于走了！
好朋友，人心真不知是个什么东西！
我离开了你，离开了自己相爱相亲、朝夕不舍的人，竟然会感到高兴！
我知道你会原谅我。
命运偏偏让我结识了另外几个人，不正是为了来扰乱我这颗心么？
可怜的蕾奥诺莱！
但我是没有错的。
她妹妹的非凡魅力令我赏心悦目，却使她可怜的心中产生了痛苦，这难道怪得着我？
然而——我就真的完全没有错吗？
难道我不曾助长她的感情？
难道当她自自然然地流露真情时，我不曾沾沾自喜，并和大家一起拿这原本不可笑的事情来取笑她么？
难道我……？
唉，这人啊真是会自怨自责的怪物！
而我，亲爱的朋友，我向你保证，我一定改弦更张，绝不再象已往那样，总把命运加给我们的一点儿痛苦反复咀嚼回味；而要享乐眼前，过去了的就让它过去。
是的，好朋友，诚如你所说：人们要是不这么没完没了地运用想象力去唤起昔日痛苦的回忆——上帝才知道为什么把人造成这个样子——，而是多考虑考虑如何挨过眼前的话，人间的痛苦本来就会少一些的。
劳驾告诉我母亲，我将尽力料理好她那件事，并尽快回信给她。
我已见过我姑妈了，发现她远非我们在家所讲的那么个刁婆子，而是一位热心快肠的夫人。
我向她转达了我母亲对于扣下一部分遗产未分的不满；她则对我说明了这样做的种种理由和原因，以及要在什么条件下，她才准备全部交出来，也就是说比我们要求的还多……简单讲，我现在还不想具体谈什么；请转告我母亲，一切都会好起来的。
就在这件小小的事情上，好朋友，我两次发现误解与成见，往往会在世界上铸成比诡诈与恶意更多的过错。
至少可以肯定，后两者要罕见一些。
再就是我在此间非常愉快。
这个乐园一般的地方，它的岑寂正好是医治我这颗心的灵丹妙药；还有眼前的大好春光，它的温暖已充满我这颗常常寒栗的心。
每一株树，每一排篱笆，都是繁花盛开；人真想变成一只金甲虫，到那馥郁的香海中去遨游一番，尽情地吸露吮蜜。
城市本向并不舒适，四郊的自然环境却说不出的美妙。
也许这才打动了已故的M伯爵，把他的花园建在一座小丘上。
类似的小丘在城外交错纵横，千姿百态，美不胜收，丘与丘之间还构成一道道幽静宜人的峡谷。
花园布局单纯，一进门便可感觉出绘制蓝图的并非某位高明的园艺家，而是一颗渴望独享幽寂的敏感的心。
对于这座废园的故主人，我在那同业已破败的小亭中洒下了不少追怀的眼泪；这小亭子是他生前最爱待的地方，如今也成了我留连忘返的所在。
不久我便会成为这花园的主人；没几天工夫看园人已对我产生好感，再说我搬进去也亏不了他。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com