

<<鹰魂>>

图书基本信息

书名：<<鹰魂>>

13位ISBN编号：9787806809662

10位ISBN编号：780680966X

出版时间：2011-4

出版时间：太白文艺

作者：袁银波

页数：448

字数：650000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<鹰魂>>

### 内容概要

《鹰魂》，是以一个童话故事来开篇的：在秦地关中飞凤山下，有位小凤姑娘，由于山垮崖塌，她被埋在了一孔破窑内。

为了抢救小凤，一个名叫小龙的少年，每天都在塌窑的地方去刨。

他刨了七七四十九天，终于刨见了小凤的尸体，便把她埋在了高高的山冈上。

冬天里，他顶着冰雪严寒，折下无数的酸枣刺；春天里，他捡来无数的油菜花瓣，一根根、一片片地往油菜花瓣上穿酸枣刺；他又把这滴血带刺的油菜花瓣，一片片地撒上小凤的坟头……当小龙撒完整整九万九千九百九十九片那穿有酸枣刺的油菜花瓣时，小凤的坟头突然裂开，一只金色的凤凰破土而出。

与此同时，小龙却变了，他变成了一棵酸枣树，牢牢地扎根在小凤的坟头上…

…这则童话故事，貌似与《鹰魂》主题无关，实际有着紧密的关联，它是作者袁银波在作品一开始就埋下的重要伏笔。

很快，作品的主人公班铁虎当兵数年后回故乡探亲，本欲与心上人马彩凤相会，谁知暴雨不断，山垮崖塌，彩凤一家人全被埋在了塌窑之内。

也还有后来的抗震救灾，类似这样的场景又一次出现……这样一种写法，这样一种浓浓的童话色彩及诗情画意，成为这部小说的一大特色。

<<鹰魂>>

作者简介

袁银波，1951年生于陕西扶风班家谷，汉族。

1969年入伍，在空降兵部队从事文学创作。

1976年起先后在《陕西日报》文艺副刊、《延河》编辑部工作。

1988年调陕西省艺术研究所工作，系专业作家。

至今已发表1600多万字的文学作品，包括诗歌、寓言、中短篇童话、报告文学、长篇小说、中短篇小说30余部。

主要作品有长篇小说《碧血鹰魂》《秦宫秘史》《残秋》《媚蝶》《后三国演义》；散文集《袁银波诗文选》；报告文学集《高山上的峰巅》；儿童文学丛书《圆圆“王国”神秘秘的故事》（6册）

；文集《班马耿寰四大家族》等《秦宫秘史》被改编成29集电视连续剧《乱世英雄吕不韦》。

《后三国演义》被数十家媒体介绍。

新作电影《骊山枪声》已搬上荧屏，现为中国作协会员、陕西省文联少儿文艺委员会副主任、陕西省艺术研究所文人书画研究中心主任。

## &lt;&lt;鹰魂&gt;&gt;

## 章节摘录

“哼，瞧他们一个个那神气的样儿，就跟国庆走正步似的！”

铁虎最先不服气了，他又转而埋怨女同胞们说：“要不是你们，我们哪会让他们这么神气？是骡子是驴是马，比比看！”

说着，他鼻子还“哼哼”有声，因为他这几天感冒了，鼻子里老不通气。

“那，你到底是骡子呢？”

还是驴？

还是马？

“强菊笑着接上话来。

“是骡子！”

铁虎十分干脆地回答说，“人家是马，你们是驴！”

“是瘸腿骡吧？”

金花也插上话了。

她这实际上是讥笑铁虎。

因为整个宣传队里，无论是男还是女，唯是铁虎瘸得最厉害了！

“哼，还有脸说呢？”

怨就怨你们！

铁虎埋怨说。

原来，昨天一天，部队宿营在伏牛山中的一个山村。

乘着天晴日暖，铁虎把自己的胶鞋刷洗了下，搁在房东家院子里晾晒。

结果，他晾晒了半天，见鞋内还满是水。

“嗯，这咋搞的？”

他仔细一看，发现鞋尖朝下，鞋跟朝上，鞋内的水空不出来。

他误以为是自己放翻了，便将鞋掉了头再晾。

结果，天黑后他收鞋时，也还是“头下脚上”，鞋里面满是水，连鞋帮都湿漉漉的。

他好生奇怪！

经过调查，他才知是女同胞们捣的鬼：你放正鞋她们掉头，你掉头后她们又掉头，你空干水后她们又添水，似这等干法，纵然你把鞋架到火上烧，也是难烧干的呢！

因是桩无头案，无法破，他自认倒霉也就是了。

好铁虎，他也真会想办法。

当天夜里，他用块毛巾裹着灯泡，塞到胶鞋里面去烤。

这办法行，只一会儿，胶鞋里面就直冒气儿，铁虎便大着胆子由它烤……他甚至把这当做先进经验。

可眼下，他这先进经验已变成了失败的教训，因为那毛巾、那鞋帮、那鞋底、全烤糊了！

铁虎无奈，第二天行军，只好穿上他那双早开了口的老布鞋，寒冬腊月天，穿棉鞋都觉着冻脚，穿开口布鞋不冻脚才怪呢！

这也正是现今铁虎他瘸腿又跛脚的原因。

听铁虎这等埋怨的话，强菊头一个从背包里抽出双胶鞋来，亮在铁虎面前：“那好，赔你一双鞋！”

！

“赔你一双鞋。”

“赔你一双鞋！”

”

……

## <<鹰魂>>

### 媒体关注与评论

“5·12”汶川特大地震，成为人们脑海中难以抹去的记忆。特别是汶川特大地震，牵动着中国作家和文学工作者的心，大家为抗震救灾中所呈现的伟大民族精神所激励，援笔为文，再现英雄业绩，讴歌崇高精神，抒发感人情怀，为抗震救灾送去巨大的精神力量。

袁银波的《鹰魂》是一部反映空降兵在汶川大地震中不畏困苦，为抗震救灾作出巨大贡献的小说。同时，小说在反映特殊年代军旅生活方面有新颖的视角。

——摘自2009年2月7日《文艺报》 空降兵的抗震救灾，虽只是我国我军抗震救灾之一部分，但窥一斑而见全豹，我们民族不屈不挠的抗震救灾精神，我们军队英勇顽强的战斗作风，在《鹰魂》之中是很能充分体现的了。

从这一意义上说，鹰魂即为军魂，它是空军之魂，空降兵之魂，也可以说是民族之魂，《鹰魂》是反映了这样一种精神的。

——著名文艺评论家王愚

<<鹰魂>>

编辑推荐

《鹰魂》中国作协重点扶持作品，伞兵抗震救灾长篇小说。

《鹰魂》军事顾问，许龙发，陕西武功人。

1969年入伍至空降兵部队，历任战士、排长、股长、参谋、副团长、处长、团长、后勤部长、副师长、师长。

1998年任空降兵某师师长期间，参加长江抗洪，全师荣立三等功。

2001年任陕西省建设厅副厅长。

对长篇小说《鹰魂》中所描写的有关部队管理、军事指挥、跳伞技术和空降演习方面的情节和内容进行了严格把关，并提出了详细的修改意见，对小说的出版给予了很大的支持和帮助。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>