

<<含泪的信天游>>

图书基本信息

书名：<<含泪的信天游>>

13位ISBN编号：9787806809020

10位ISBN编号：7806809023

出版时间：2010-10

出版时间：太白文艺

作者：吴克敬

页数：192

字数：220000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<含泪的信天游>>

内容概要

一个大主角——聪慧善良纯情可爱的陕北女人；一个大主调——富有生命冲动和艺术魅力的信天游；一个大背景——陕北天然纯净的山巅崖畔；一个大主旨——陕北的壮丽河山和神秘人文。

<<含泪的信天游>>

作者简介

吴克敬 陕西省扶风县人，西北大学文学硕士。

现任西安市文联副主席、党组副书记，西安作家协会主席。

已出版《渭河五女》《碑说》《俗人散文》《状元羊》等十三部作品集。

作品多被《小说选刊》《新华文摘》《散文海外版》《读者》《散文选刊》等转载。

《手铐上的蓝花花》《七

<<含泪的信天游>>

书籍目录

手拉手手铐上的蓝花花含泪的信天游山丹丹红透碾子湾触摸陕北（代后记）

<<含泪的信天游>>

章节摘录

小嫂子骂了她男人，却突然看定了阎小样，给她说：哎哟，你看我，差点忘了呢。

阎小样就接了话，说：嫂子好记性，能把啥忘了的？

小嫂子就说：死鬼男人给家里装了个电视，我听电视上说，县里要办赛歌会，赛出的头一名，还要代表县上到省里去赛歌哩！

这倒是让阎小样欣喜的一个好消息。

而且阎小样也有耳闻。

说个心里话，几天了，阎小样还正是为着这个消息膺乱着。

她是很想报名参加的，心里却又怯怯的，像是揣了几只坡梁上吃草撒欢的羊羔儿，总是难以平静。

阎小样说：我知道的。

小嫂子说：知道了，咋不去报名？

阎小样说：我报名干啥？

小嫂子说：赛歌儿呀！

心是热烈地跳着了，阎小样却还在表面上装得很冷淡。

而且是，小嫂子也是个爱唱信天游的人，在阎家沟，如果说阎小样是唱得最好的那一个，小嫂子就是紧挨她的那个。

阎小样也就鼓励她的小嫂子了，说：你怎么不去呢？

你要去了，我也去。

小嫂子拿眼剜着阎小样，说：我是想去的，可我怎么去？

上有汉子管着，下有娃子绊着，我心想去，身子去不了。

应该承认，小嫂子说的是真心话。

在陕北，婆姨家在村头上、野地里唱几句信天游是可以的，要到县城里的舞台上去赛歌，拖家带口，人家不说骚，自己先就骚上了脸。

她阎小样就不同了，黄花大闺女一个，说去赛歌，给家里撂句话，抬脚就能走人，谁管得着。

况且呢，赛好了，是家里的光荣，也是村上的骄傲。

她的娘亲，当年的信天游唱得好，就不仅在阎家沟村受人喜爱，四乡八社也有好名声。

可惜了，她的娘亲没有好机会，如果有，娘亲肯定会去赛歌的。

再者说，她阎小样回家几年，更亲密地接触着山和水，蓝天和白云，当她面对着熟悉的山，熟悉的水，总是无拘无束地唱，唱她想唱的信天游，唱她爱唱的信天游，倒把她的亮嗓子唱得山高水长，飞天流云，炉火纯青了。

小嫂子鼓励她说：就爱听你那满口的腔，唱得太好听了。

阎小样不能否认，小嫂子的一番话，把她的心说活了。

她说：我心里乱，没有底。

小嫂子就还打气说：去吧。

你要一去，头名肯定是你的，别人拿不去。

弟弟阎小豹，从保安县城的中学回家背馍馍，也向姐姐阎小样说了赛歌的消息。

像邻家小嫂子一样，弟弟阎小豹也是鼓励她去赛歌的。

阎小样说了：我去赛歌，谁给你烙馍馍呀？

弟弟阎小豹说：不妨的，我回家了自己烙。

阎小样说：吃不好，你咋念书？

弟弟阎小豹说：我向姐姐发誓，姐姐赛歌期间，我会加倍念好书。

说得信心爆满的弟弟阎小豹，还适时地抬出了县城中学的音乐老师王厚草。

阎小豹说他见到王老师了，王老师说她忘不了阎小样，从她退学回家后，几年了，再没遇到过像她一样天赋卓越的人才。

王老师也鼓励她赛歌哩！

这倒是一个很好的鼓励，阎小样基本上下定决心了。

<<含泪的信天游>>

她喜滋滋地看着弟弟阎小豹，觉得她的这个弟弟太可爱了，啥话都能说到她的心坎上。

基本下定决心的阎小样，要到县城参加赛歌活动，其实还是有许多愁肠的，老爸和弟弟的吃用是一个方面，最最重要的是，她这是要到县上的大舞台赛歌哩，吊着两只空手，张着一个嘴巴，还不让人笑掉了牙。

穿什么呢？

戴什么呢？

怎么走台？

唱哪首信天游？

问题一大堆，谁来帮她解决克服呢？

哥哥阎小虎就在阎小样愁肠百结的时候，回家里来了。

成了油老板顾长龙的恩人，哥哥阎小虎伤好后，就到了顾长龙的公司，成了顾长龙的贴身保镖，走到哪儿，跟到哪儿，像是顾长龙肥肉美酒养着的一只狗，很有一些忠诚劲儿。

这从他回家来的话中是听得清的，顾长龙这也好，顾长龙那也好，仿佛是世上至善至美不可多见的一个好人。

自然了，阎小虎的着装派头也发生了变化，穿了西装，打了领带，戴了墨镜，还有脚上的那一双皮鞋，啥时候都擦得油光水亮，照得见人的影子。

这样一来原来的那个愣头青，就还多了点文雅的样子。

过去不甚待见他的阎小样，对于他的变化就不能不另眼相看了。

而且呢，哥哥阎小虎这一次回家，真还把阎小样赛歌的愁肠全都解开了。

看了央视三套的《星光大道》，哥哥阎小虎惊喜地看见了唱着信天游的阿宝。

他给阎小样绘声绘色地说，阿宝太幸运了，他的演唱怎么样呢？

不咋样吧；还有他的人样儿，怎么样呢？

也不咋样吧，可他却在《星光大道》上火起来了，拿了一个年度冠军，红透了全国演艺界，成了一个腕儿了。

阎小虎极尽可能地挖苦着阿宝，同时又极尽可能地夸着他的妹子阎小样，说我们小样的嗓子好，人样好，这一回到县上赛歌，下一回就到省上赛歌，一回一回地赛下来，就能到中央电视台赛歌去了。

我们小样一旦上了中央电视台，阿宝的风光就要变了，变成我们小妹的风光了。

.....

<<含泪的信天游>>

媒体关注与评论

吴克敬进入文坛，是一种典型。

他热爱散文，更热爱小说，笔力是宽博的，文字更有质感，在看似平常的叙述中，散发着一种令人心颤的东西，在当今文坛写得越花哨越轻佻的时风下，使我看到别一种生活，品味到别一种滋味。

——贾平凹（陕西省作家协会主席、茅盾文学奖得主） 社会生活的丰富多彩和纷扰烦乱，在他人，只是领略了些许表面的东西，吴克敬眼光独到，他能透过表面，发现潜藏在深处的意蕴。我惊叹他对历史信息的捕捉与表达，但我更惊叹他对现实生活的挖掘和描述，《含泪的信天游》一书，充分展现了他的文学才华。

——熊召政（著名作家、茅盾文学奖得主） 《手铐上的蓝花花》里，阎小样是个贫寒女子，却有着天使一般的声音，唱起信天游能叫人迷倒、心碎。

吴克敬抓住这一勾人心魂的情感因素，以陕北为基地，写了数部脍炙人口的作品。

他的笔下有特殊的西北风味，把他一贯的沉思与思考都融汇其中了。

一个人能在这浮华的、一切速成的时代里倾心打造自己的文学世界，这该是多么可贵的事，又是多么幸福的事。

——雷达（著名文艺评论家、茅盾文学奖评委）

<<含泪的信天游>>

编辑推荐

第五届鲁迅文学奖得主吴克敬最新力作！

四段凄美温婉的故事，四个女人的命运交响曲，四声清雅或浓烈的爱情。
这不是四部中篇，不是一部集子，它是一个整体，是一部大长篇。

<<含泪的信天游>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>