

<<徐志摩作品集精读本>>

图书基本信息

书名：<<徐志摩作品集精读本>>

13位ISBN编号：9787806806159

10位ISBN编号：7806806156

出版时间：2008-8

出版时间：太白文艺

作者：沈文利 编

页数：374

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<徐志摩作品集精读本>>

前言

徐志摩（1897-1931）现代诗人、散文家。

名章塘，笔名南湖、云中鹤等。

浙江海宁人。

1915年毕业于杭州一中，先后就读于上海沪江大学、天津北洋大学和北京大学。

1918年赴美、国学习银行学。

1921年赴英国留学，入伦敦剑桥大学当特别生，研究政治经济学。

在剑桥两年深受西方教育的熏陶及欧美浪漫主义和唯美派诗人的影响。

1921年开始创作新诗。

1922年返国后在报刊上发表大量诗文。

1923年，参与发起成立新月社。

加入文学研究会。

1924年与胡适、陈西滢等创办《现代评论》周刊，任北京大学教授。

印度大诗人泰戈尔访华时任翻译。

1925年赴欧洲、游历苏、德、意、法等国。

1926年在北京主编《晨报》副刊《诗镌》，与闻一多、朱湘等人开展新诗格律化运动，影响到新诗艺术的发展。

同年移居上海，任光华大学、大夏大学和南京中央大学教授。

1927年参加创办新月书店。

次年《新月》月刊创刊后任主编。

并出国游历英、美、日、印诸国、1930年任中华文化基金委员会委员，被选为英国诗社社员。

同年冬到北京大学与北京女子大学任教。

1931年初，与陈梦家、方玮德创办《诗刊》季刊，被推选为笔会中国分会理事。

同年11月19日，由南京乘飞机到北平，因遇雾在济南附近触山，机坠身亡。

著有诗集《志摩的诗》《翡冷翠的一夜》《猛虎集》《云游》，散文集《落叶》《巴黎的鳞爪》《自剖》《秋》，小说散文集《轮盘》，戏剧《卞昆冈》（与陆小曼合写），日记《爱眉小札》《志摩日记》，译著《曼殊斐尔小说集》等。

徐志摩的早期作品中表现对理想和爱情的追求、对个性解放的追求以及对黑暗现实的不满，后期作品表现的多是理想主义被残酷现实轰垮后的怀疑、彷徨、颓废。

在艺术上，徐志摩的诗歌音节匀整，节奏和谐，结构严谨，具有音乐美：诗的语言平易浅显。

难怪有人说没有徐志摩的诗坛是寂寞的。

徐志摩，谈话是诗，举动是诗，毕生行径都是诗。

徐志摩的散文“流丽轻脆”，在白话中加入方言以及欧化成分，富于表现力，他的独抒性灵的歌咏大自然的文章着力表现“真纯的思想”，感情真挚，典雅丰赡，为人津津乐道。

优美而浪漫，让人馨香练怀久久不忘的心灵独白；启迪青春、点缀人生、畅想世纪的人生感悟；最具代表性的或伤感或甜蜜或浪漫或纯情的爱的故事；诗一样的文字，格言一样的论说……尽在徐志摩散文！

经典美文，即是伴君品味欣赏之佳作：又为珍藏馈赠之上品。

徐诗字句清新，韵律谐和，比喻新奇，想象丰富，意境优美，神思飘逸，富于变化，并追求艺术形式的整饬、华美，具有鲜明的艺术个性，为新月派的代表诗人。

徐志摩，一位伟大的诗人，一个传奇似的人物。

他的一生虽然短暂，却为世界文学和中国文学做出了不可估量的贡献，他的作品是中国语言的结晶，是世界文学的瑰宝。

编者

<<徐志摩作品集精读本>>

内容概要

本书分诗歌、散文、小说及日记，是一部不可多得的徐志摩作品集。

“志摩是中国布尔乔亚开山的同时又是末代的诗人。

”（茅盾语）其早期作品集中表现对理想和爱情的追求、对个性解放的追求以及对黑暗现实的不满，后期作品表现的多是理想主义被残酷现实轰垮后的怀疑、彷徨、颓废。

在艺术上，徐志摩的诗歌音节匀整，节奏和谐，结构严谨，具有音乐美。

诗的语言平易浅显。

徐志摩的散文“流利轻脆”，在白话中加入方言以及欧化成分，富于表现力，他的独抒性灵的歌咏大自然的 article 着力表现“真纯的思想”，感情真挚，典雅丰赡，为人津津乐道。

<<徐志摩作品集精读本>>

书籍目录

志摩的诗(诗集)这是一个懦怯的世界多谢天!我的心又一度的跳荡我有一个恋爱去罢为要寻一个明星留别日本沙扬娜拉十八首破庙自然与人生地中海灰色的人生毒药白旗婴儿太平景象卡尔佛里一条金色的光痕盖上几张油纸东山小曲一小幅的穷乐图石虎胡同七号雷峰塔月下雷峰影片难得古怪的世界朝雾里的小草花在那山道旁五老峰夜半松风消息青年曲谁知道常州天宁寺闻礼忏声一家古怪的店铺不再是我的乖乖哀曼殊斐儿一个祈祷默境月下待杜鹃不来希望的埋葬冢中的岁月叫化活该一星弱火她是睡着了问谁为谁落叶小唱雪花的快乐康桥再会罢恋爱到底是什么一回事翡冷翠的一夜(诗集)翡冷翠的一夜呻吟记他怕他说出口偶然珊瑚变与不变丁当——清帝我来扬子江边买一把莲蓬客中半夜深巷琵琶决断最后的那一天“起造一座墙”望月白须的海老儿再体怪我的脸沉天神似的英雄再不见雷峰大帅(战歌之一)人变兽(战歌之二)梅雪争春(纪念三一八)“这年头活着不易”庐山石工歌西伯利亚西伯利亚道中忆西湖秋雪庵芦色作歌在哀克刹脱教堂前(Excter)海韵苏苏又一次试验运命的逻辑新催妆曲两地相思罪与罚(一)罪与罚(二)猛虎集(诗集)献词我等候竹春的投生拜献渺小阔的海泰山猛虎(译)他眼里有竹在不知名的道旁(印度)车上车眺再别康桥干着急俘虏颂秋虫西窗怨得深夜季候杜鹃黄鹂秋月山中两个月亮给——一块晦色的路碑歌(译)诛词(译)枉然生活残春残破活该卑微“我不知道风是在哪一个方向吹”哈代哈代八十六岁诞日自述(译)云游(诗集)云游火车擒住轨你去在病中雁儿们鲤跳别拧我,疼领罪难忘爱的灵感罗米欧与朱丽叶(译)奥文满垒狄斯的诗(译)巴黎的鳞爪(散文集)序(给陆小曼)巴黎的鳞爪翡冷翠山居闲话我所知道的康桥吸烟与文化拜伦罗曼罗兰达文誓的剪影济慈的夜莺歌轮盘(小说集)《轮盘》自序春痕两姊妹老李一个清清的早上船上肉艳的巴黎“浓得化不开”(星加坡)“浓得化不开”之二(香港)403家德409轮盘爱眉小札(日记集)1925年8月9日——31日北京1925年9月5日——17日上海爱眉小札(书信集)1925年5月26日至1931年10月29日

<<徐志摩作品集精读本>>

章节摘录

致陆小曼（1931年10月22日） 昨下午去丽琳处，晤奚若、小叶、端升，同去公园看牡丹。风虽暴，尚有可观者。

七时去车站，接歆海、湘玫。

饭后又去公园花畦有五色玻璃灯，倍增浓艳。

芍药尚未开放，然已苞绽盈盈，娇红欲吐，春明花事，真大观也。

十时去北京饭店，无意中遇到一人。

你道是谁？

原来俞珊是也。

病后大肥，肩膀奇阔，有如拳师，脖子在有无之间，因彼有伴，未及交谈，今日亦未通问，人是会变的。

昨晚咳呛，不能安睡，甚苦。

今晨迟起。

下午偕歆湘去三殿，看字画；满目琳琅。

下午又在丽琳处茶叙，又东兴楼饭。

十一时回寓，又与适之谈。

作此函，已及一时，要睡矣，明日再谈。

昨函诸事弗忘。

摩十月二十二日 致陆小曼（1931年10月22日） 爱眉：我心已被说动，恨不得此刻已在家中！

但手头无钱，要走可得负债。

如其再来一次偷鸡蚀米，简直不了。

所以我再得问你，我回去是否确有把握？

果然，请来电如下：“董北平徐志摩，事成速回”我就立刻走，日期迟至下星期四（二十九）不妨，最好。

否则我星六（二十四）即后日下午五时车走亦可。

但来电须得信即发，否则要迟到星四矣。

摩二十二日 致陆小曼（1931年10月23日） 今天正发出电报，等候回电，预备走。

不想回电未来，百里却来了一信。

事情倒是缠成个什么样子？

是谁在说竞武肯出四万买，那位“赵”先生肯出四万二的又是谁？

看情形，百里分明听了日本太太及旁人的传话，竟有反悔成交的意思。

那不是开玩笑了吗？

为今之计，第一得竞武说明，并无四万等价格，事实上如果他转买“卖”出三万二以上，也只能算作佣金，或利息性质，并非少蝶一过手（？

）即有偌大利益。

百里信上要去打听市面，那倒无妨。

我想市面决不会高到哪里去。

但这样一岔，这椿生意经究竟着落何处，还未得知。

我目前贸然回去，恐无结果；徒劳旅费，不是道理。

我想百里既说要去打听振飞，何妨请少蝶去见振飞，将经过情形说个明白。

振飞的话，百里当然相信。

并且我想事实上百里以三万二千出卖，决不吃亏。

他问明市价，或可仍按原议进行手续，那是最好的事；否则就有些头绪纷繁了。

至于我回去问题，我哪天都可以走，我也极想回去看看你，但问题在这笔旅费怎样报销，谁替我会钞，我是穷得寸步难移；再要开窟窿，简直不了，你是知道的，（大雨搁浅，三百渺渺无期。

<<徐志摩作品集精读本>>

)所以只要生意确有希望,钱不愁落空,那我何乐不愿意回家一次,但星六如不走,那就得星四(十月二十九)再走(功课关系)你立即来信,我候着!

摩摩星五 致陆小曼(1931年10月29日) 至爱妻眉:今天是九月十九,你二十八年前出世的日子,我不在家中,不能与你对饮一杯蜜酒,为你庆祝安康。

这几日秋风凄冷,秋月光明,更使游子思念家庭。

又因为归思已动,更觉百无聊赖,独自惆怅。

遥想闺中,当亦同此情景。

今天洵美等来否?

也许他们不知道,还是每天似的,只有瑞午一人陪着你吞吐烟霞。

眉爱,你知我是怎样的想念你!

你信上什么“恐怕成病”的话,说得闪烁,使我不安。

终究你这一月来身体有否见佳?

如果我在家你不得休养,我出外你仍不得休养,那不是难了吗?

前天和奚若谈起生活,为之相对生愁。

但他与我同意,现在只有再试试,你从我来北平住一时,看是如何。

你的身体当然宜北不宜南!

爱,你何以如此固执,忍心与我分离两地?

上半年来去频频,又遭大故,倒还不觉得如何。

这次可不同,如果我现在不回,到年假尚有两个多月。

虽然光阴易逝,但我们恩爱夫妇,是否有此分离之必要?

眉,你到哪天才肯听从我的主张?

我一人在此,处处觉得不合适;你又不肯来,我又为责任所羁,这真是难死人也!

百里那里,我未回信,因为等少蝶来信,再作计较。

竞武如果虚张声势,结果反使我们原有交易不得着落,他们两造,都无所谓;我这千载难逢的一次外快又遭打击,这我可不能甘休!

竞武现在何处你得把这情形老实告诉他才是。

你送兴业五百元是哪一天?

请即告我。

因为我二十以前共送六百元付账,银行二十三来信,尚欠四百元,连本月房租共欠五百有余。

如果你那五百元是在二十三以后,那便还好,否则我又该着急得不得了!

请速告我。

车怎样了?

绝对不能再养了!

大雨家贝当路那块地立即要出卖,他要我们给他想法。

他想要五万两,此事瑞午有去路否?

请立即回信,如瑞午无甚把握,我即另函别人设法。

事成我要二厘五的一半。

如果有人要,最高出价多少,立即来信,卖否由大雨决定。

明日我叫图南汇给你二百元家用(十一月份),但千万不可到手就宽,我们的穷运还没有到底;自己再不小心,更不堪设想。

我如有不花钱飞机坐,立即回去。

不管生意成否。

我真是想你,想极了。

摩吻十月二十九日

<<徐志摩作品集精读本>>

编辑推荐

《徐志摩作品集精读本》主人公是一位传奇性的人物，想做诗便做一手好诗，并为新诗创立新格；想写散文便把散文写得淋漓尽致出类拔萃；想恋爱便爱得昏天黑地无所顾忌……这，便是此刻我们要面对的徐志摩。

他的一生没有惊天动地的丰功伟业，那短暂得如同一缕飘向天空的轻烟的一生，甚至没来得及领略中年的成熟便消失了。

但即便如此，他却被长久地谈论着而为人们所不忘！

<<徐志摩作品集精读本>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>