

<<云中岳作品集3>>

图书基本信息

书名：<<云中岳作品集3>>

13位ISBN编号：9787806801697

10位ISBN编号：7806801693

出版时间：2004-5

出版时间：陕西太白文艺

作者：云中岳著

字数：4000000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<云中岳作品集3>>

内容概要

二十世纪六十年代，台湾与香港的武侠小说，自式微递断层期，奋然蜕变以新面目崛起。正当跃然茁壮期间，文坛随即出现不同的声音。

批评与赞誉各趋极端，因而掀起所谓武侠小说论战风潮。

当时，似乎真正执笔的武侠小说作者诸先进，并没积极挺身而出，为自己的作品辩护，默默地为这片园地耕耘。

笔者当年枵腹从公，与文坛并无渊源，意识中仅感觉出，反对与批评的声浪中，某些人士似乎曾以文坛大师胡适先生对武侠小说几句讽刺性的话作蓝本，口诛笔伐作了极为严苛的批判，似欠公允。

笔者读史囫圇吞枣，不甚求解。

但对古春秋游侠，颇心向往之，太史公并没摒弃这些侠而为之立传。

这些渊源于墨家的游侠豪客历史，一度曾经光芒万丈，比东方日本的武士早一千年；比西方的剑客早两千年；比美洲的西部英雄早三千年；源远流长，任由他们淹没在变化有如沧海桑田的历史洪流中，实在有点可惜。

无可讳言，历史无情，适者生存。

这一阶级的豪客们，不得不接受自然发展率的无情淘汰，自晚唐以降，便已日渐式微，黯然退出历史舞台。

终极则变；明清两代，又复以多彩多姿的面目出现，可惜已非本来面目，蜕变为品流复杂的三教九流江湖人士，在光怪陆离的环境中挣扎图存。

但笔者仍然相信，其中仍有一些人，依然保持有古春秋豪侠的精神与风骨，默默地存在于市井中，受到市井小民的尊敬，甚至崇拜。

小说有千百种，良窳互见各有千秋，好坏都有其存在的环境背景，问题是读者能否明智地抉择取舍。

往昔男不许看《水浒》，女不许看《西厢》，避免败坏人心的时代，已经一去不复回，读者有权欣赏与探索哪些作品值得品味。

因此，武侠小说论战，触动笔者内心深处，对古春秋豪侠的向往情怀，觉得该写下一些逝去了的脉络与传承，供读者于茶余饭后，意念飞驰在遥远的岁月涓流中，舒解因生活而产生的紧张情绪。

写作动机十分单纯，念生意动想到就写，秉一枝秃笔，写下一系列自认为主题不算歧异的作品。

此期间，幸而苛责的声音，并不比谬赞的声浪高，聊可告慰，十分感谢读者的支持与鼓励，让作品得以流传。

笔者的作品散处海内外刊行，自小短篇至百万字长篇，先后在报章杂志刊载，显得杂乱无章，以致伪书充斥坊间，读者与笔者同蒙其害，确有整理统筹发行的必要。

<<云中岳作品集3>>

作者简介

云中岳，原名蒋林，字柏楚。
广西南宁市人。
以星河笔名发表作品。
以云中岳笔名发表新武侠小说多部。

书籍目录

虎锯龙蟠 第一章 掘墓挖宝 第二章 兴元老店 第三章 上元巷 第四章 蒙面人 第五章 神秘秘 第六章 鬼鬼祟祟 第七章 松林遭伏 第八章 风雨患难 第九章 错爱 第十章 余生 第十一章 坐山观虎斗 第十二章 联手明珠医 第十三章 解开谜团 第十四章 赌场觅踪 第十五章 入虎穴 第十六章 斗黑煞 第十七章 周游扬名 第十八章 回忆往事 第十九章 初露侠踪 第二十章 红颜有属 霹雳天网(上下) 莽原魔豹(上下) 情剑京华(上下) 冷剑飞莺(上下) 血汉妖狐(上下) 霹雳刀剑情(上下) 虎啸金陵(上下) 湖海群英(上下) 草莽争雄(上下) 四海鹰扬(上下) 虎胆雄风(上下) 乱世游龙(上下) 杀手春秋(上下) 绞索缚龙(上下) 碧血江南(上下) 锋刃绮情(上下) 火凤凰(上下) 浊世情怨(上下) 邪神传(上下) 剑影迷情(上下) 京华魅影(上下) 剑仗天涯(上下) 刀气撼春情(上下) 烈火情挑(上下)

<<云中岳作品集3>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>