

<<烈火女>>

图书基本信息

书名：<<烈火女>>

13位ISBN编号：9787806788929

10位ISBN编号：7806788921

出版时间：2008-12

出版时间：上海书店出版社

作者：卫斯理

页数：220

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<烈火女>>

前言

《烈火女》这个故事，当然是《探险》、《继续探险》的延续。
我发现这个故事，可以无限量地延续下去，每一个细节发展开去，都是一个独立故事，像蛊苗的金凤姑娘冒充傀儡少女当上了烈火女，要详细叙述，岂不又是一个好故事？
这个故事倒真是有主题的！
父母对于子女，大都拟定了、一个蓝图，希望自己的子女，照拟定的蓝图成长、发展。
这是最多人实行、又最难实现的一项“工程”，失败率占百分之九十九。
每个人都是一个独立的人，都有他独立的生命道路，没有人可以主宰另一个人的生命历程，明乎此，就该知道应由子女去自由发展。
除非是神仙，可以改造人的脑部，据许多外星人说，那是十分简单的手续，更改一下遗传密码即可。
但地球人如今既然做不到，地球父母也就最好不要太热切弄一个模子让亲生子女躺进去。
那是没有用的！

<<烈火女>>

内容概要

苗疆蓝家峒傩人崇拜“烈火女”，传说她们的身体会冒出火焰。

卫斯理为了女儿和妻子，再次远赴苗疆。

探寻传说背后隐藏的秘密。

有趣的追查最终揭开了所有的秘密，出人意料的是，降头女蓝丝的身世居然也和白素有关系！

这个故事，当然是《探险》、《继续探险》的延续。

除非是神仙，可以改造人的脑部。

据许多外星人说，那是十分简单的手续，更改一下密码即可。

但地球人如今既然做不到，地球上的父母也就最好不要太热切弄一个模子让子女躺进去。

<<烈火女>>

作者简介

倪匡，著名小说家。

原名倪亦明，后改名倪聪。

倪匡先后使用过的笔名计有：倪匡（武侠与科幻）、卫斯理（科幻）、沙翁（杂文）、洪新（高达、高飞传奇）、魏力（木兰花传奇）、岳川（武侠）、衣其（政论）、九缸居士（杂文）、危龙等等。

原籍浙江镇海，1935年出生于上海，1957年到香港。

作过工人、校对、编辑，自学成才，成为专业作家。

他写作面十分广阔，众体皆备，小说则包括侦探、科幻、神怪、武侠、言情各种。

写作速度也十分惊人，每小时可写四五千字，曾同时为12家报纸写连载。

武侠小说以《六指琴魔》为代表，想象奇特；也曾在金庸出国期间代金庸写《天龙八部》连载（这一部分后来金庸改写时删去了）。

倪匡先生的作品范围极广，包括武侠、科幻、奇情、侦探、神怪、推理、文艺等各类型的小说及杂文、散文评论、剧本等。

金庸评价倪匡先生为：无穷的宇宙，无尽的时空，无限的可能，与无常的人生之间的永恒矛盾，从这颗脑袋中编织出来……

<<烈火女>>

书籍目录

第一部 野鬼上身的荡漾余波第二部 大家都不见了第三部 一堆篝火背后会有什么故事第四部 罪孽深重第五部 相见不欢第六部 猴头上的脑科手术第七部 外星人的谜团第八部 白素发现了发火人第九部 说来话长 一言难尽第十部 陈二小姐第十一部 一家人都和苗疆的事有关第十二部 是朝霞还是腐叶第十三部 神仙改造第十四部 河水滔滔

<<烈火女>>

章节摘录

以往，每当一件事情结束之后，我都会有松一口气的感觉——再曲折离奇不可思议的事，总算告一段落了。

可是这次，在知道了整个人类的历史，竟是一出荒诞奇情的“电影”，而全人类都在努力演出，一直演到照剧本写好的结局为止时，心中总抹不去那份浓重的不快。

记得有人说过：每个人的一生，都是一个写好了的剧本，只不过不知道下一场会有什么变化而已。

如今看来，这种说法，并不全面。

不但是每一个人，而是整个人类都在一个写好了的剧本之中。

连日来，心中总有些放不下、牵挂、忐忑不安之感，我努力想把这种不安归到是由于陶格临终时的那番话所带来的。

可是从开始起，我就知道，我是在自己骗自己。

那么，令我不安的原因是什么呢？

是牵挂着在蓝家峒的白素和红绫，这两个人是我最亲的亲人，我自然应该牵挂她们。

而且，白素和红绫，母女之间，又出现了如此难以调和的矛盾，白素又声言，她会采取一些行动，而又不让我知道。

这已是令我担心的最大理由了。

但是，我知道，并不是为了白素和红绫。

我知道是为了什么，可是一开始我不愿承认。

我不断告诉自己：那是自己太敏感了，第六感也靠不住，就算真有什么怪异的事发生，也不关我的事，等等。

可是压在我心头的阴影，却愈来愈大，大到了我不能再自欺了。

使我不安的原因是什么呢？

说出来，各位或者会不相信，认为我是小题大做。

使我连日来不安，竭力避免去想而又时时想起，甚至一闭上眼，就会有具体形象出现的，是陈安安那个阴险奸诈之极的神情。

我从苗疆回来后，从陶格的口中，知道“另有一个记忆组进入了陈安安的脑部”。

人的记忆组，就是鬼魂，也就是说，有一个鬼魂，进入了陈安安的脑部——陈安安被鬼魂上了身。

被鬼魂上身之后的陈安安，在外观看来，自然是百分之百的陈安安，就算是她的身体，切成一百万片，放在六千倍的电子显微镜下去检查，她仍然还是陈安安。

但是，她已根本不是陈安安了——这一点，绝不是实用科学可以证明的。

而我确切相信：一个小女孩，绝不能运用她面部的肌肉使之现出一个如此阴险奸诈、令人一见就不寒而栗的神情。

我不是没有见过奸诈凶险的人，相反的，再大奸大恶的人我都见过，可是那个出现在小女孩脸上的神情，却给我极深刻的印象，不但难以忘记，而且使我不安。

那个神情，具有极大的震撼力，其可怕的程度，很难在其他人脸脸上找到比较。

那属于地狱的、魔鬼的邪恶之至的力量，我实在难以用文字来做确切的说明——那能令我当时战栗、事后不安，其可怕程度，可想而知。

所以，我曾把温宝裕找来，问他当时的情形。

温宝裕一贯地嘻嘻哈哈，可是他看到我神色凝重，一副大祸将临的神态，也不禁骇然：“有什么不对？”

“我想着：“该如何开始问呢？”

“想了一会，我才道：“在我来之前多久，那个鬼上了陈安安的身？”

“温宝裕略想了一想：“两小时左右。”

“我吸了一口气：“当时的情形……有什么特别值得注意之处？”

“温宝裕暂不回答，望了我片刻，才道：“别追究这件事了，好不好？”

这件事已经结束了，那小女孩回到了父母的身边，皆大欢喜了。

<<烈火女>>

”我厉声道：“别自欺欺人了，你我都知道你送回去的不是陈安安。

”温宝裕强辩：“我从学校带走的，也不是陈安安。

”我用力一挥手：“那时，你并不知道她是唐娜，现在你知道她是谁吗？”

”温宝裕骇然：“是谁？”

你有了什么线索？

”我什么线索也没有，也不愿意把我心中的不安说出来。

”我道：“想想那两小时中发生的一切，那才是重要的线索。

”温宝裕哭丧着脸：“不管是谁，请别赶走那个鬼。

不见得再有鬼肯从做小女孩开始——做小女孩是一件极无趣的事。

”我有点恼怒：“现在又不是你的责任了，你怕什么？”

”温宝裕急得几乎哭了出来：“要是陈安安再变成植物人，我妈会逼我娶她为妻，那是我老妈答应过人家的。

你说是不是关我的事？

”

<<烈火女>>

媒体关注与评论

这个故事，当然是《探险》、《继续探险》的延续。

除非是神仙，可以改造人的脑部。

据许多外星人说，那是十分简单的手续，更改一下密码即可。

但地球人如今既然做不到，地球上的父母也就最好不要太热切弄一个模子让子女躺进去。

那是没有用的。

——倪匡（卫斯理）

<<烈火女>>

编辑推荐

《烈火女》由上海书店出版社出版。

人的身上会不会自动燃火？

如果会，是天赋异禀？

还是其它因素？

神秘的苗疆，每三年便会产生这样的“烈火女”，却没有人知道来龙去脉。

卫斯理与白素将在《烈火女》中为读者揭开谜底。

<<烈火女>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>