

<<贵族区>>

图书基本信息

书名：<<贵族区>>

13位ISBN编号：9787806787809

10位ISBN编号：7806787801

出版时间：2007-12

出版时间：上海书店出版社

作者：邵洵美

页数：248

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

1928年9月，上海狮吼社主办的《狮吼》半月刊第5期发表了邵洵美的短篇小说《搬家》，这是邵洵美小说创作的处女作。

郁达夫当月读了《搬家》之后即致函邵洵美大表欣赏：《搬家》一篇，大有George moore的风味，是近来少见的飘逸文章。

这一类东西.希望多多出现，可以转换转换风气。

郁达夫认为《搬家》的艺术风格与爱尔兰作家摩尔（George Augustus Moore，1852-1933）相近似，评价不可谓不高，虽然不能排除其中含有对好友溢美的成分在。

当时正是“革命+恋爱”小说风行一时，郁达夫对之颇为反感，以至把《搬家》的出现视为空谷足音，希望邵洵美多写《搬家》这样用“诗的笔法”描写异国风情，又对弱小者寄予同情的“飘逸”的作品，“转换转换风气”，也就完全在情理之中了。

叶秋原在病中读了《搬家》，也写信给邵洵美说：你的《搬家》，不是我恭维你，是我近来看的最得意的一篇。

……你的《搬家》，的确为我国小说界开一新纪元——至少发现了一条新光。

不流入于时下的感伤主义领域，又能运用理智将你一时的情感抒写出来。

这个看法和郁达夫的颇为相近。

叶秋原认为《搬家》没有“流入于时下的感伤主义领域”，是有见地的。

不过，他称誉《搬家》“为我国小说界开一新纪元”，与其说是首肯，不如说是一种良好的祝愿。

<<贵族区>>

内容概要

大概不至于会已经嫁了人吧？
看她那鱼一般游来游去的眼睛，怕亲都没有定呢。
那么假使我要和她去讲爱，她当然不至于会拒绝吧？
我是一些没有什么阶级观念的，像我这般个乡绅的儿子，未始不可以和一个女工结婚……《贵族区（小说卷）》是中国现代诗人、出版家邵洵美先生的作品系列之一——小说卷。
书中收录了邵生平创作的小说作品十余篇，书中收录了邵生平创作的小说作品十余篇，包括代表作《搬家》、《贵族区》、《三十六门》和读写徐志摩未完的小说《瑯女士》，基本集齐了他生平创作小说的全部。

作者简介

邵洵美，（1906-1968），浙江余姚人。

原名云龙。

诗人、作家、翻译家和出版家。

早年留学英国剑桥大学。

后到法国，入法国画院。

1927年回国。

曾办金屋书店，出版《金屋》月刊，后接办新月书店，出版《新月》和《诗刊》，又办时代图书公司，先后出版《论语》《时代画报》《时代漫话》《良友画报》《万象》等刊物。

早年推崇“为艺术而艺术”，风流倜傥可与徐志摩相媲美，与胡适、梁实秋、林语堂、徐悲鸿、郁达夫、沈从文、施蛰存等过从甚密。

1949年后从事文学翻译工作。

晚年凄凉寂寥。

著有《天堂与五月》《花一般的罪恶》《诗二十五首》《一个人的谈话》等，译有《解放了的普罗密修斯》《麦布女王》等。

<<贵族区>>

书籍目录

序搬家缘分绍兴人一年自白赌赌钱人离了赌场三十六门输宗姑太太和她三个儿子安慰Josephine贵族区
瑯女士编后小言 邵绡红

<<贵族区>>

章节摘录

搬家 最怕麻烦的我竟然也搬家了。

蒸人的六月里搬家，简直是受罪：出一个书架要一身汗，理一只箱子要一身汗。忙了两个礼拜，仍和两个礼拜前一样。

虽然轻小的东西都搬到了新屋里去，但笨重的器具还是霸住着他们老屋里的地盘。

他们还合不得放弃吗？

不错，老屋是值得留恋的！

这是我祖父四十年前从台湾回来的时候造的，我父亲在这里长大，我和我的弟弟妹妹在这里诞生，我在这里结婚，我的璞儿便也在这里诞生，但是屋子老了，不得不拆了重造。

自从回国后便丢在厢房角里的大衣箱，竟然借此机会又得和他的主人见面。

三年不曾移动，已葬在灰尘里了。

黑铁皮上的黄铜钉已发了绿，又变了黑。

怕是铁锈吧？

一种古董陈旧的气息硬挤进我的鼻孔，喉咙痒痒地似乎也生了锈。

不知怎的箱子的分量也重了不少。

当时在剑桥住在Moule先生家中，曾独自将他拖到后园的煤间里面，但现在竟一些也撼他不动，好像已在地板上生了根了。

想用力将他推出去，哪知不上五步人便乏了。

这箱子是空了的，三年前我早就把里面的衣服、裤子、衬衫、书籍等等给拿出了。

又有谁将什么重的东西放进去呢？

想发财的我顿时感觉到一定有什么奇事立刻便要发生了。

大概我早晚祈祷着的金脸红须的财神暗暗地在里面藏了几百千只金元宝吧？

但为什么要藏在这里呢？

假使他是有意给我的，那么，为什么不在去年冬间当两个不要脸的人压逼我的时候，便让我寻到呢？

况且他又为什么要放几百千只不便携带不便使用的金元宝呢？

假使我隔了几十年再搬家，便是说，假使我隔了几十年再来移动这箱子，而假使隔了几十年金子已和石头一般不值钱，那么，这不是反而累了我吗？

况且放些金刚钻、珠子、翡翠不是一样的吗？

一箱子的珠宝不是比一箱子的金子更值钱吗？

啊，不要是狐仙与我开玩笑吧？

不错，自从开始说要搬家到现在，我们的佣仆不是天天报告着零星物件的遗失吗？

大概都被这狐仙塞在箱子里了吧？

那未免太恶作剧了。

天下怕真有狐仙这样东西吗？

假使狐仙是没有的，那么，财神的存在便也足以使人怀疑了。

不过假使财神也没有，那么，我箱子里的几百千只金元宝又有谁来放

<<贵族区>>

编辑推荐

邵洵美作品系列第一辑共五卷，分别为：诗歌卷《花一般的罪恶》、随笔录《不能说谎的职业》、艺文闲话《一个人的谈话》、小说卷《贵族区》和回忆录《儒林新史》。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>