第一图书网, tushu007.com

<<编排设计>>

图书基本信息

书名：<<编排设计>>

13位ISBN编号：9787806787281

10位ISBN编号：7806787283

出版时间：2007-6

出版时间：上海书店出版社

作者：周勇

页数：74

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<编排设计>>

内容概要

该书是全国工科院校设计类造型基础教材。
本书是在总结教学实践的基础上编写而成，每一章节都有实例分析，针对性强，可供读者参考与借鉴。
设计基础的教学内容包含审美能力的训练、形象思维的训练、观察的训练、表现技巧的训练。
其宗旨服务于名学科门类。
社会的发展，新专业、新学科的不断增加，要求造型基础相应有所侧重，但不论怎样发展都离不开有坚实的、共同基础。
编排设计这门课程在许多高校开设已久。
它涉及到平面设计专业门类中所有有关文字、图片在版面上的运用，因此是一门非常重要的专业基础课程。

第一图书网, tushu007.com

<<编排设计>>

书籍目录

序第一章 编排设计的概念 第一节 概念 第二节 专业课的重要转折第二章 欧洲艺术运动的冲击与影响 第三章 编排设计构成元素及规律分析 第一节 点、线、面及其综合运用 第二节 视觉引导的生命情感 语言与游戏园地 第三节 审美心理的构筑与编排形式美语言的分析第四章 版式编排设计的历史 第一节 东方式的编排样式 第二节 西方式的编排样式第五章 版式设计 第一节 版式设计原则 第二节 骨格的变化与设计 第三节 风格与构成元素的关系 第四节 优秀版式图解 第五节 学生作品评析参考书目后记

第一图书网, tushu007.com

<<编排设计>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com