

<<面对形象-清华美院教学>>

图书基本信息

书名：<<面对形象-清华美院教学>>

13位ISBN编号：9787806786468

10位ISBN编号：7806786465

出版时间：2007-1

出版时间：上海书店

作者：刘巨德

页数：105

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<面对形象-清华美院教学>>

内容概要

面对形象，列论一棵树，一枝花，一只鸟，一个人体，一张脸……我从中都会感受到彩云舒卷，江河奔腾，琴声婉转……它们如同音乐，激我内心起舞，为生命的活力和顽强歌唱，为生命的萎缩、脆弱低吟。

不觉然，心手相随，默默而动。

动有势而成象显韵生形，形象也就在素描速写中自然诞生。

我好像常被万物带进不同生命形态的体量节奏韵律中，随其舞之，蹈之，乐之，游之，或快或慢，或轻或重……心、手、眼如同自转的陀螺，被一个生命内在的张力牵动着，不停地正反自转，随之张力延伸到每条线的末梢为止，一张速写地就涂而生之。

在这里看见的并不重要，重要的是看不见的内心涌动和下意识的合奏。

人像一个大自然，人体是一个小宇宙，古人远取诸物，近取诸身，师法自然、净心绘事，旨在以一管之笔，拟太虚之体，我试图以速写素描体悟之。

本书作者为清华美院的教授，以其教学中的范画和实例，有的放矢地传授绘画要诀，使得本书在高考命题和美院教学两方面都有一定的针对性。

<<面对形象-清华美院教学>>

书籍目录

序根日月眼三位老师土豆芽莲针草钻铁壁木炭条遥远的呼唤

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>