

<<水粉画技法解析>>

图书基本信息

书名：<<水粉画技法解析>>

13位ISBN编号：9787806786178

10位ISBN编号：7806786171

出版时间：2006-10

出版时间：上海书店出版社

作者：王雪梅

页数：75

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<水粉画技法解析>>

内容概要

该书是中国高等院校美术专业试用教材之一。

选择了比较有代表性的几种方法进行分析和叙述，书中图例是按每一章来排序的，这样做其目的是使学生比较清晰地了解各个时期的画家的绘画方法和风格，有益于研习。

水粉画的技法多不胜数，因此为了使学生清楚起见，本书选择了比较有代表性的几种水粉画方法进行分析和叙述，因此对于画家讲，一个画家可能就会是一种方法，不能用统一的标准来概述，但作为技术层面，有些方法是基础的，所以我们所要研习的也是这一方面的内容。

此外，书中的图例是按每一章的次序来排列的，这样做其目的是使学生比较清晰地了解各个时间段的画家们的绘画方法和风格，有益于研习。

总之，水粉画技法的精深是难以用万把字讲述清楚的，所以书中的内容也谨以简介和分析为主，能起到引导功效的本书的初衷，要想学好水粉画更多的靠实践，靠“悟性”。

<<水粉画技法解析>>

作者简介

王雪梅，1956年5月生于辽宁，1982年毕业于河北师范大学美术系油画专业。
现为浙江科技学院土木工程系美术教研室副教授，浙江美协会会员。
作品曾入选全国、省美展，并获奖。
有多幅作品发表在刊物和画集中。
著有论文多篇。

<<水粉画技法解析>>

书籍目录

前言绪论第一章 色彩基本原理 一、水粉画简述 二、水粉画的产生和发展历程第二章 怎样画色彩 一、色彩学中的名词概念 二、色彩的要素 三、色彩的性质 四、色调第三章 材料工具 一、颜料 二、纸 三、笔 四、其他工具第四章 水粉画画法介绍 一、水粉画画法介绍 二、水粉画写生中的调色方法第五章 水粉画写生方法 一、水粉画的构图 二、水粉画中节奏的运用 三、水粉画中的情调和意境 四、水粉画中的笔意及方法 五、水粉画中的色调与感受 六、水粉色彩的绘画风格、语言、创意 七、水粉画中的默写、归纳、取舍第六章 水粉画写生 一、水粉画静物写生 二、静物作品步骤分析 三、水粉风景画写生 四、水粉画人物写生第七章 中外优秀水粉作品欣赏

<<水粉画技法解析>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>