

<<午夜场正在上映>>

图书基本信息

书名：<<午夜场正在上映>>

13位ISBN编号：9787806783627

10位ISBN编号：7806783628

出版时间：2005-4

出版时间：上海书店

作者：林文杰

页数：156

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<午夜场正在上映>>

### 内容概要

以老歌串起，是一些曾经在九十年代影响了一代人的歌手，比如黄凯芹、关淑怡、黄耀明和达明一派、潘美辰、苏芮等的代表作品。

内容：1、和这些歌相关的场景和情感，一些刻有浓厚九十年代青春印记的故事，也是所有成年人对青春的旧人的怀念。

2、和故事发生地有关的一些场所，一些地域风情，一些当时流行的关键词。

3、这是每个人喜欢过的天空，这也是每个人头顶曾望见过的星星。

一个个故事，和你们共同找寻曾经的世界和梦境。

在这个城市迷惘的灯光里，我们不能用眼泪去怀念，但是可以用微笑去忘记。

给所有30岁以上的人。

关于城市、女人、飘零的老歌。

不同寻常的感情经历，异乡的岁月、90年代的青春碎片。

如电影散场后的静静街道，爆米花香飘逝后空留午夜的幽香。

## <<午夜场正在上映>>

### 作者简介

林文杰，笔名木偶，现居上海。  
学哲学出身，生性浪漫。  
曾在世界五百强公司的市场部任要职，在著名洋酒集团任高层。  
两年前进入媒体圈，先后任《大都市BIBA》和《瑞丽伊人风尚》的首席编辑，同时，还是《福布斯》、《完美生活手册》等媒体的专栏作者。  
这个B型双子座的人，拥有优雅知性的外表。  
懂得在匆忙的生活中，珍惜现时的快乐。  
喜欢在静夜里，读一本好书；泡在温暖的浴缸里听音乐；在黑漆漆的影院里看一场好电影；热衷在旅行中收藏宝物。  
在各种香熏和精油中独自陶醉，也从不放过城中任何一场美食聚餐和华服派对。  
简单乏味的日子，木偶却赋予它日光的灵性和月色的明艳。  
一切的起因，只缘于她向生命所求一种无止境的激情和狂欢。

<<午夜场正在上映>>

书籍目录

第一幕：序幕有时跳舞青春祭糖纸和欢颜来不及午夜的收音机岁月乘风旧欢如梦在晴朗的日子出发那个下午在旧居时间的味道镜花水月的青春霍乱期爱情忘记他是她第二幕：中段年华·午夜场时光倒流60年从前·现在在派对的溶液里爱就爱了跳一曲曼波舞两生花失忆换来幸福猫样年华太太学堂城中一面旗恶之花我爱夜来香第三幕：高潮黑白映画你那边几点？  
花开有时春梦了无痕结婚十年零上二十度，草长莺飞乱花不迷眼双人床单人被我在去瑜伽馆的路上上弦月对面有人隔夜写给青春的明信片第四幕：尾声飞花·尘缘不如跳舞一个人的意大利面曼谷，120小时之恋天堂里有地铁来来往往落幕

<<午夜场正在上映>>

章节摘录

大雨来得正是时候。

周五，雨中，我们登上了开往南京的火车。

傍晚的南京城，暗淡得有些寂寥。

我们的车子，在茫茫的雨中，穿过一些古旧的城墙和桥洞。

我们去南京，是为了听齐秦唱歌。

人声鼎沸的体育馆里，大都是才二十出头的孩子们，在盼他上场的等待中，他们吹口哨，或者拍打椅背。

而一些如我们这样三十开外的人，却十分安静地坐在位子上，如同怀揣一个少年的盟约，在激动和焦虑的交替中，等待他的歌声响起。

灯光渐日音，我坐在观众席的第一排，面向舞台侧面。

紧身T恤，黑色皮裤，他走上台，全场震耳的喝彩。

我看到他扬起头时的微笑，一个曾代表了无数人青春、激情、伤痛和焦灼的笑容。

在2004年初秋的第一场雨中，他的歌声使这些人对往事的思念，肆无忌惮地喷薄而出。

十多年过去了，当年坐在宿舍窗台上，遥望夜空，听卡式录音机里发出嗡嗡气音乐的那批人；当年挤破头也要赶上公交车，为去听一个偶像歌手的演唱会，然后在凛冽的冷风中赶几里路回学校的那批人，如今都堂而皇之地开着私家车，或坐在列车的软席座位上，赶到了南京。

两个小时的音乐派对后，没有人担心晚上赶不回去。

这些听着齐秦的歌，像吃发酵粉迅速成熟起来的年轻人，已经在“香格里拉”订好了套房。

从前骑着一辆破自行车，在黑夜里大雨中狂奔，还尽情歌唱的日子，就像旧电影的胶片，藏在了铁盒子里。

齐秦坐在一个旋转的低背椅上，来来回回地旋转。

他的背影，他的正面，一圈又一圈，在我们面前转过。

你明白，他是你成长的见证，他是你所有感动的源泉。

如果，生命中有这样一列火车，隆隆地开过青春之后在前方停下时，当上面的人在用歌声呼唤你：来吧，回来吧——那我们将拼尽所有的力气，飞奔而去。

而今夜，大雨瓢泼后，我们仍能正襟危坐，脸色茫然，在喧哗的体育馆里，合着他的音乐，他的节拍，低吟浅唱。

因为，我们害怕被潮水般汹涌的情感彻底击退，我们以为，我们已经过了不能自制的年月。

最后一支歌，他唱：“不让我的眼泪陪我过夜，不让你的吻留着余味。

忘了曾经爱过谁，慢慢习惯了寂寞相随。

” 烟雾弥漫升腾，我们一行悄悄撤退，坐车，疯行在夜晚的古城。

子夜，停车在狮子楼附近的酒店吃夜宵，在那里和齐秦相逢。

他和经纪人等正在吃饭聊天。

有朋友认识他的经纪人，于是，和他一起合了影。

在回去的途中，想起数码相机中这张突然降临的、不真实的影像，仿佛跌落在梦里。

是那种

<<午夜场正在上映>>

编辑推荐

我们坐在空无一人的剧场里 等待一场午夜场上的映 情节无声一流水一样经过 台下的  
你，看台上的我 做你想做的戏 我唱起城市和恋爱的老歌 你在里面回忆 异乡的岁月青  
春碎片 像停留在唇边的晨草露珠 一起闻出了时间的味道 是我们曾经熟悉的年华 幽径  
上的羊齿花香 让记忆做引路 迎着风的去向 散场后的街道 远去的灯影渐黄 幕布已  
落下 剧短情深 曲终人散

<<午夜场正在上映>>

#### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>