

<<装饰风景的创意过程解析>>

图书基本信息

书名：<<装饰风景的创意过程解析>>

13位ISBN编号：9787806783030

10位ISBN编号：7806783032

出版时间：2004-8

出版时间：上海书店出版社

作者：周嘉勋

页数：165

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<装饰风景的创意过程解析>>

内容概要

该书主要介绍风景图案在教学中的应用。

从自然写实到抽象变化过程，在装饰风景的创意过程中，学生们首先要走进大自然，身临其境，发现自然美，有感而发。

装饰风景的写生与绘画写生是有区别的，区别就在“装饰”二字上，装饰风景写生有其独特的语言表现方式。

要想画好装饰风景，必须改变以往绘画写生时的观察习惯，把装饰意味揉入写生中，用心灵感悟自然，产生创意灵感。

<<装饰风景的创意过程解析>>

作者简介

周嘉勋，1958年10月，生于辽宁省沈阳市。

1984年毕业于中央工艺美术学院。

同年，到鲁迅美术学院任教，现为该院染织服装艺术设计系副教授、研究生导师。

主要从事装饰基础课、装饰画设计、装饰艺术品设计等方面的教学工作。

现为中国美术家协会辽宁分会会员、辽宁水彩画会会员。

专著：《装饰画教学·创意·应用》。

主要作品：《山西古城印象》选入中国首届水彩艺术展，《少数民族风情》选入辽宁省首届水彩艺术展，获银奖。

并有壁挂艺术品、装饰画、水彩画、速写等作品在全国性刊物上公开发表。

<<装饰风景的创意过程解析>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>